



Силабус
Лінгвокраїнознавство англomовних країн
2025-2026 навчальний рік

Освітня програма	«Середня освіта (Мова і література (англійська))»
Спеціальність	A4 Середня освіта
Предметна спеціальність	A4.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))
Спеціалізація	A4.021 Англійська мова та зарубіжна література
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Викладач	Ірина ШКОЛА
Кафедра	іноземних мов і методики викладання
Посилання на сайт	http://bdpu.org/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-in-mov/composition-kaf-in-mov/shkola/
Контактний телефон	+380 66 476 01 23
E-mail викладача	ireneshkola@gmail.com
Графік консультацій	вівторок, 11.00-12.00

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
3 / 90 год.	очна (денна)	12	12 год.	60 год.	залік
	заочна (дистанційна)	4	4 год.	82 год.	

Семестр: осінній

Мова навчання: англійська

Ключові слова: лінгвокраїнознавство, культурний контекст, національна ідентичність, варіанти англійської мови, міжкультурна комунікація, культурні концепти, національний характер, лінгвокультурологія.

Метою курсу є формування систематизованих знань про взаємозв'язок мови та культури англomовних країн, розвиток міжкультурної комунікативної компетентності та здатності до аналізу культурних явищ через призму мовних особливостей.

Предметом навчальної дисципліни є англійська мова як носій культурної інформації та засіб відображення національного світогляду англomовних народів.

Основні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної програми:

Інтегральна компетентність (ІК)

Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК-4. Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним.

ЗК-6. Здатність розробляти та презентувати освітні проекти, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети.

Фахові компетентності (ФК)

ФК-1. Здатність до поглиблення знань і розуміння предметної області та професійної діяльності.

ФК-2. Здатність використовувати інновації у професійній діяльності.

Професійні компетентності (ПК)

ПК-3. Здатність володіти всіма складниками комунікативної компетентності на рівні С1 і використовувати їх у процесі професійної і міжособистісної комунікації у сферах усного і писемного мовлення.

Програмні результати навчання за спеціалізацією (ПРН)

ПРН 01. Демонструє граматичну правильність, лексичний діапазон і соціолінгвістичну відповідність власного мовлення, вільно володіє сучасними лексико-граматичними, орфоепічними, орфографічними та пунктуаційними нормами англійської мови для здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування в усному і писемному мовленні; конструює стилістично довершений текст певного стилю.

ПРН 04. Здійснює міжкультурну комунікацію і долає міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються; знання основних відмінностей концептуальної і мовної картини світу носіїв англійської мови; знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.

ПРН 05. Використовує гуманістичний потенціал іноземної мови і культури для формування духовного світу громадян України, забезпечує організацію діалогу мов і культур на заняттях з іноземної мови і зарубіжної літератури.

ПРН 06. Взаємодіє зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використовує практичний досвід і мовно-літературний контекст для реалізації цілей освітнього процесу в закладах середньої і вищої освіти.

Зміст курсу:

Theme 1. Historical and Cultural Context of English Language Development.

Theoretical foundations of linguistic and cultural studies. Historical periods of English language development and their cultural background. The influence of historical events on the formation of the linguistic worldview. Cultural borrowings and their reflection in vocabulary.

Theme 2. World Englishes: Varieties of English in Global Context. British, American, Australian, Canadian varieties of English. Post-colonial varieties of English. Linguistic and cultural features of regional variants. The concept of "English as a Lingua Franca".

Theme 3. Literature and National Identity: Reflecting Cultural Narratives Through Literary Works. The role of literature in shaping national identity. Cultural archetypes in English-language literature. Analysis of literary works as sources of linguistic and cultural information. National character through the lens of literary images.

Theme 4. Intercultural Communication and Sociocultural Aspects of Speech Behavior. Theory of intercultural communication. Cultural values and their influence on communicative behavior. Non-verbal communication in different cultures. Communication styles and cultural norms. Overcoming intercultural barriers in communication.

Theme 5. Cultural Concepts and National Worldview. Theory of concepts in linguoculturology. Key concepts of English-speaking cultures (home, family, time, space, success,

etc.). Linguistic embodiment of cultural concepts. Comparative analysis of conceptual spheres of different cultures. Stereotypes and their linguistic expression.

Методи навчання

Словесні: пояснення, розповідь, бесіда, лекція-презентація, інструктаж
 Практичні: аналіз текстів, кейс-стаді, порівняльний аналіз культурних явищ, дослідницькі проекти, презентації, дискусії
 Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація, використання мультимедійних матеріалів, культурних артефактів, відеоматеріалів

За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі, творчі, проблемні.

За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача, самостійна робота студентів, групова робота, парна робота.

Методи стимулювання інтересу до навчання: аналіз автентичних матеріалів, використання інтерактивних онлайн-платформ, культурні проекти, віртуальні екскурсії, створення власних досліджень, аналіз сучасних медіа-текстів, робота з мобільними додатками для вивчення культури.

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): від студента очікується здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, активна участь у практичних заняттях та виконання самостійної роботи.

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність: персональний комп'ютер, проєктор, екран/інтерактивна дошка, платформа Zoom, MOODLE.

Система оцінювання та вимоги: за весь курс здобувач отримує максимум **100 балів** (підсумкова оцінка). До їх складу входять:

60 балів – поточний контроль успішності ;

40 балів – самостійна робота.

Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю в балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		100
Практичні заняття	60	
Самостійна робота	40	

Розподіл набраних здобувачем балів під час практичних занять

Оцінювання здобувачів відбувається за шкалою 1-7 балів:

- 1 = F (критично низький рівень)
- 2 = FX (незадовільно з можливістю перескладання)
- 3 = E (задовільно)
- 4 = D (задовільно+)
- 5 = C (добре)
- 6 = B (добре+)
- 7 = A (відмінно)
- Здобувач отримує оцінки за роботу на кожному практичному занятті плюс за виконання задвнь з самостійної роботи.
- **Формула перерахунку балів за практичні заняття**
- $N_{\text{практ}} = (A \div B) \times 60$
- **Де:** $N_{\text{практ}}$ = остаточні бали за практичні заняття (максимум 60)

- **A** = сума всіх балів, отриманих здобувачем на практичних заняттях
- **B** = максимально можлива сума балів на практичних заняттях (56 балів)
- **40** = максимальна кількість балів, що зараховується за практичні заняття згідно таблиці розподілу
- **Формула переведення балів за самостійну роботу**
- $N_{сам} = (C \div D) \times 40$
- **Де:** **Nсам** = остаточні бали за самостійну роботу (максимум 40)
- **C** = сума всіх балів, отриманих здобувачем за самостійну роботу
- **D** = максимально можлива сума балів за самостійну роботу (56 балів)
- **40** = максимальна кількість балів, що зараховується за самостійну роботу згідно таблиці розподілу

Таблиця 2. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Список рекомендованих джерел:

Основні

1. Волошук А. В. Лінгвокраїнознавство англійської мови: навч. посіб. Київ : Видавничий центр «Академія», 2015. 256 с.
2. Кочерган М. П. Основи зіставного мовознавства: підручник. Київ : Видавничий центр «Академія», 2006. 424 с.
3. Crystal D. English as a Global Language. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. 228 p.
4. Kachru B. B., Kachru Y., Nelson C. L. The Handbook of World Englishes. Oxford: Blackwell Publishing, 2006. 714 p.

Додаткові

1. Anderson B. Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism. London: Verso, 2006. 224 p.
2. Hofstede G. Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions and Organizations Across Nations. 2nd edition. Thousand Oaks: Sage Publications, 2001. 616 p.
3. Jenkins J. World Englishes: A Resource Book for Students. 3rd edition. London: Routledge, 2015. 274 p.
4. Panchenko V., Shkola I., Dubrova O. Innovative approaches to listening: regional accents as a means of developing phonetic skills. Інноваційна педагогіка, 2025. № 83(1). С. 51–55. <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2025/83.1.9>
5. Shkola I. Masterpieces in motion: using famous artworks to develop spontaneous speaking skills and cultural context / I. Shkola // Зростаємо разом – викладання з вірою та стійкістю: матеріали 27-ї Міжнародної науково-практичної конференції (англ. мовою), Івано-

Франківськ, травень 2025 р. / уклад. І. Малишівська, О. Білик, Н. Пилячик. Івано-Франківськ, 2025. С. 206-208. Електронне видання.

6. Shkola I.V., Panchenko V.V. Neological nominations of lifestyle culture in English-language social media discourse: A linguoculturological analysis / I.V. Shkola, V.V. Panchenko // Publishing House "Baltija Publishing", 2025.

Інформаційні ресурси

1. BBC Learning English - Culture. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/towards-advanced/unit-30> (дата звернення: 15.01.2025).
2. British Council - English and Culture. URL: <https://www.britishcouncil.org/english> (дата звернення: 15.01.2025).
3. Cambridge Dictionary Online. URL: <https://dictionary.cambridge.org/> (дата звернення: 15.01.2025).
4. Cambridge University Press - World Englishes. URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/world-englishes> (дата звернення: 15.01.2025).
5. Ethnologue: Languages of the World. URL: <https://www.ethnologue.com/> (дата звернення: 15.01.2025).
6. Google Arts & Culture. URL: <https://artsandculture.google.com/> (дата звернення: 15.01.2025).
7. Government of Canada - Canadian Heritage. URL: <https://www.canada.ca/en/canadian-heritage.html> (дата звернення: 15.01.2025).
8. JSTOR Academic Database. URL: <https://www.jstor.org/> (дата звернення: 15.01.2025).
9. Literature Online (LION) - ProQuest. URL: <https://literature.proquest.com/> (дата звернення: 15.01.2025).
10. Merriam-Webster Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com/> (дата звернення: 15.01.2025).
11. National Gallery of Australia - Culture. URL: <https://nga.gov.au/> (дата звернення: 15.01.2025).
12. Oxford Academic - Applied Linguistics. URL: <https://academic.oup.com/applij> (дата звернення: 15.01.2025).
13. Oxford English Dictionary Online. URL: <https://www.oed.com/> (дата звернення: 15.01.2025).
14. Project MUSE - Johns Hopkins University Press. URL: <https://muse.jhu.edu/> (дата звернення: 15.01.2025).
15. Sage Journals - International Journal of Cross Cultural Management. URL: <https://journals.sagepub.com/home/ccm> (дата звернення: 15.01.2025).
16. Smithsonian's National Museum of American History. URL: <https://americanhistory.si.edu/> (дата звернення: 15.01.2025).
17. Spanglish terms, phrases & examples: A fun definitive guide. URL: <https://www.berlitz.com/blog/spanglish-dialect-terms-examples?authuser=0>
18. Spanglish: An Anglicized Spanish Dialect. URL: https://www.researchgate.net/publication/247720782_Spanglish_An_Anglicized_Spanish_Dialect?authuser=0
19. Taylor & Francis Online - Language and Intercultural Communication. URL: <https://www.tandfonline.com/toc/rmli20/current> (дата звернення: 15.01.2025).
20. TED Talks - Language and Culture. URL: <https://www.ted.com/topics/language> (дата звернення: 15.01.2025).
21. Wiley Online Library - World Englishes Journal. URL: <https://onlinelibrary.wiley.com/journal/1467971x> (дата звернення: 15.01.2025).

22. World Atlas of Language Structures Online. URL: <https://wals.info/> (дата звернення: 15.01.2025).