ЗАТВЕРДЖЕНО
Методичною радою
університету
від 23.06.2026
(протокол №6)

Силабус
освітньої компоненти
Англійська мова (2 курс)
2026-2027 навчальний рік

Освітня програма	«Середня освіта (англійська мова та література)»
Спеціальність	А4 Середня освіта
Предметна спеціальність	А4.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))
Спеціалізація	А4.021 Англійська мова та зарубіжна література
Галузь знань	А Освіта
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)

Викладач	Віолетта ПАНЧЕНКО
Кафедра	іноземних мов і методики викладання
Контактний телефон	+380 99 055 57 30
E-mail викладача	panchenkovv.bdpu@gmail.com
Графік консультацій	четвер, 14.00-15.00, Zoom

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
11 / 330 год. I – 6 / 180 год. II – 5 / 150 год.	очна (денна)	–	110 год. I – 60 год. II – 50 год.	220 год. I – 120 год. II – 100 год.	I – екзамен II – екзамен
	заочна (дистанційна)	–	28 год. I – 16 год. II – 12 год.	302 год. I – 164 год. II – 138 год.	

Семестр: осінній, весняний
Мова навчання: англійська
Ключові слова: комунікативна компетентність, лексика, граматика, аудіювання, читання, говоріння, письмо, медіація.
Мета курсу: розвиток іншомовної комунікативної компетентності здобувачів через інтегроване вдосконалення говоріння, аудіювання, читання й письма; систематизацію граматичних знань; розширення тематичного,

ідіоматичного та професійно орієнтованого словникового запасу;
формування вимовних, соціокультурних, медіаційних, навчально-стратегічних і критично-мисленнєвих умінь, потрібних для академічної, міжособистісної та майбутньої професійної комунікації.

Завдання курсу:

1) удосконалювати точність, плавність, зв'язність і доречність усного та писемного мовлення;

2) розвивати вміння розуміти автентичні аудіо-, відео- та письмові тексти, визначати позицію автора, аргументацію, підтекст і комунікативну мету;

3) активізувати лексику й граматику за темами курсу та використовувати їх у продуктивних видах мовленнєвої діяльності;

4) формувати вміння взаємодії, аргументації, професійної самопрезентації, медіації, співпраці та самооцінювання;

5) розвивати культурну чутливість, академічну доброчесність і здатність критично оцінювати інформацію з англомовних джерел.

Предмет курсу: мовні одиниці, граматичні структури, лексико-фразеологічні засоби, фонетичні явища, жанри усного й писемного мовлення та комунікативні стратегії, що забезпечують нормативне, доречне й ефективне англомовне спілкування у соціально-побутових, соціокультурних, академічних і професійних ситуаціях.

Компетентності та програмні результати навчання:

Інтегральна компетентність (ІК)

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі загальної середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь із наук предметної спеціальності, педагогіки, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК-1. Здатність вчитися, оволодівати сучасними науковими знаннями предметної галузі та застосовувати їх у практичних ситуаціях.

ЗК-2. Здатність комунікувати з учасниками освітнього процесу державною та іноземною мовами у ході навчально-пізнавальної і професійної діяльності як усно, так і письмово.

Фахові компетентності спеціальності (ФК)

ФК-2. Здатність забезпечувати навчання учнів державною та англійською мовами; формувати та розвивати їх мовно-комунікативні уміння і навички в області предметної спеціальності.

Компетентності предметної спеціальності (ПК)

ПК-1. Здатність застосовувати досягнення сучасної методичної і філологічної наук, освітніх концепцій у процесі навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти.

ПК-3. Здатність використовувати ефективні шляхи формування мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей школярів у процесі навчання іноземної мови.

ПК-5. Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці у порівнянні з одиницями рідної мови.
ПК-7. Здатність дотримуватися сучасних норм іноземної мови в усній та писемній професійній та міжособистісній комунікації з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих в іншомовному середовищі.

Програмні результати навчання (РН)

РН 02. Демонструвати вміння навчати учнів державною та іноземною мовами; формувати та розвивати їх мовно-комунікативні уміння і навички засобами навчального предмета та інтегрованого навчання.
РН 07. Застосовувати систематизовані наукові знання в професійній діяльності відповідно до предметної спеціальності, оперувати базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.
РН 08. Спілкуватися державною мовою в професійній діяльності як усно, так і письмово, комунікувати іноземною мовою за предметною спеціальністю, висловлювати обґрунтовані твердження.
РН 10. Демонструвати володіння сучасними технологіями пошуку наукової інформації для самоосвіти та застосування її у професійній діяльності, критично оцінювати достовірність, надійність інформаційних джерел.

Програмні результати навчання за спеціалізацією (ПРН)

ПРН 01. Застосовувати на практиці знання про лінгвістичні, психологічні, дидактичні основи навчання іноземної мови і зарубіжної літератури та шляхи формування компетентностей учнів.
ПРН 05. Уміти здійснювати міжкультурну комунікацію і долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються, а також знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.
ПРН 07. Демонструвати володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в усіх видах усного і писемного спілкування.
ПРН 08. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють, пояснювати мовний і мовленнєвий матеріал, вміти самому і навчати учнів користуватися словниками різних типів.
ПРН 09. Аналізує, коментує, реферує і перекладає тексти різних стилів і тематики, демонструючи лексичну, граматичну і стилістичну компетентності.

Очікувані результати опанування курсу

Після завершення другого курсу здобувач / здобувачка зможе:

– підтримувати розгорнуту англомовну взаємодію за темами зв’язків, конкуренції, натхнення та образу, аргументувати позицію, реагувати на заперечення й адаптувати регістр до ситуації;

– розуміти основний зміст і важливі деталі автентичних подкастів, інтерв’ю, виступів і відеофрагментів, розпізнавати ставлення мовця та засоби переконання;

– читати й критично опрацьовувати статті, рекомендації, художні фрагменти та професійно орієнтовані тексти, узагальнювати й передавати інформацію іншому адресатові;

– створювати зв'язні тексти в жанрах пропозиції, статті, рецензії, біографії, рефлексії, звіту, допису та рекламного опису з урахуванням мети й аудиторії;

– доречно використовувати цільові граматичні структури, тематичну й ідіоматичну лексику, засоби зв'язності, наголос та інтонаційні моделі;

– здійснювати самооцінювання і взаємооцінювання, планувати самостійну роботу та використовувати надійні англомовні словникові й інформаційні ресурси.

Зміст курсу:

Модуль 1 (І семестр, осінній)

Змістовий модуль 1. Connections

Topic 1. Connections and New Friends. Social connections and the people, places and things that are important in our lives. Describing friendships and personal relationships. Vocabulary: relationships; phrasal verbs connected with friendship. Grammar: describing past and present habits. Pronunciation: contractions with 'll and 'd. Listening: a podcast about a friendship app. Speaking: giving an extended description of a friendship. Future Skills: self-management.

Topic 2. Places and Urban Spaces. The influence of the physical environment on people; work, study and urban spaces. Vocabulary: transforming places and urban spaces. Grammar: reduced relative clauses. Pronunciation: the /r/ sound in different accents. Reading: an article about the influence of the physical environment on people's emotions and behaviour. Speaking: describing and evaluating a work or study environment. Writing: a proposal for transforming a city or university space.

Topic 3. Things We Love. Hobbies, interests and memorable experiences. Vocabulary: idiomatic phrases related to hobbies and interests. Functional language: talking about hypothetical preferences and choices. Pronunciation: connected speech and the final /r/ sound. Speaking: conducting and discussing a survey about personal preferences. Future Skills: collaboration. Mediation Skills: simplifying information from a source text for another person.

Topic 4. Comfort Food. Food, taste, emotional associations and cultural differences. Vocabulary for describing the taste and appeal of food. Listening and video: street interviews about comfort food. Speaking: discussing personal and cultural associations with food. Writing: a social media post about comfort food, with attention to register, structure and reader engagement.

Topic 5. Unit 1 Integration, Review and Progress Check. Revision and consolidation of the grammar, vocabulary, pronunciation and functional language of Unit 1. Integrated reading, listening, speaking and writing activities. Project: developing a proposal for improving a university or community space, delivering an oral presentation and responding to questions. Progress Check 1. Reflection on learning progress and revision of individual learning goals

Змістовий модуль 2. Competition

Topic 6. Getting Away with It. Competition, fair play and dishonest behaviour. Vocabulary: idioms related to winning and losing. Grammar: cleft sentences used for emphasis. Pronunciation: emphatic stress in cleft sentences. Listening: a conversation about cheating and the reasons behind dishonest behaviour. Speaking: participating in an evidence-based discussion about the limits of competitive behaviour. Future Skills: leadership and responsible participation.

Topic 7. Friend or Foe?. Competition and cooperation between companies; the concept of coopetition. Vocabulary: industry competition, partnerships, alliances and competitive advantage. Grammar: ellipsis and substitution. Pronunciation: phrasal stress. Reading: an analytical article about cooperation between competitors. Speaking: exchanging ideas about business partnerships. Writing: an article about rivalry.

Topic 8. In the Workplace. The workplace, productivity, incentives and employee benefits. Functional language: comparing and evaluating ideas; explaining advantages and disadvantages. Pronunciation: intonation used when comparing alternatives. Speaking: presenting proposals for improving workplace productivity. Mediation Skills: evaluating problems, challenges and proposals and contributing to collaborative decision-making.

Topic 9. Challenge. Competitions and challenges as factors that may promote personal and professional development. Video: an extract from the BBC programme Gassed Up. Speaking: debating the advantages and disadvantages of competition; using turn-taking, clarification and rebuttal strategies. Writing: a structured reflection on personal attitudes towards competition and previous experience of taking part in competitive activities.

Topic 10. Unit 2 Integration, Review and Progress Check. Revision and consolidation of the language material of Unit 2. Integrated case study on competition and cooperation: reading and interpreting information, listening to different viewpoints, making a group decision, delivering a presentation and producing a written justification. Progress Check 2. Self-assessment of lexical and grammatical accuracy, argumentation and interaction skills.

Модуль 2 (II семестр, весняний)

Змістовий модуль 3. Inspiration

Topic 11. Inspiration and Fanfiction. Creativity, inspiration and alternative versions of fictional narratives. Vocabulary: expressing opinions and reactions. Grammar: as if and as though. Pronunciation: as in connected speech. Reading: extracts from fanfiction; analysing the writer’s position, style and transformation of the source material. Speaking: describing an alternative scene. Writing: a review of a work of fiction. Future Skills: communication.

Topic 12. Street Chatter. Urban spoken language, spoken-word poetry and emotional self-expression. Vocabulary: idiomatic phrases for describing emotions. Grammar: structures with no matter. Pronunciation: different realisations of /t/ in the middle of words. Listening: a spoken-word poem; identifying mood, attitude and rhetorical devices. Speaking: describing situations and emotions. Future Skills: self-management.

Topic 13. Carrot or Stick?. Persuasion, motivation and ethical influence. Vocabulary: persuading and motivating. Functional language: engaging with other people's views, agreeing and disagreeing tactfully, and asking for clarification or justification. Pronunciation: intonation used to respond tactfully. Speaking: discussing different methods of motivation. Mediation Skills: encouraging other participants to clarify and elaborate on their ideas. Future Skills: communication.

Topic 14. Role Models. Inspiring people: their achievements, values, contradictions and social influence. Vocabulary for describing personality, actions, achievements and influence. Video: street interviews about inspiring people. Speaking: describing and critically evaluating a role model. Writing: a short biography organised chronologically and written in an appropriately neutral style.

Topic 15. Unit 3 Integration, Review and Progress Check. Revision and consolidation of the language material of Unit 3. Integrated project: developing a proposal for an initiative intended to inspire the university community; selecting relevant arguments, responding tactfully to objections, delivering an oral presentation and preparing written supporting materials. Progress Check 3. Peer assessment and revision based on content, language and communicative impact.

Змістовий модуль 4. Image

Topic 16. Image and "Selfie-expression". Personal image, photography, privacy and digital ethics. Vocabulary: rules and photography. Grammar: uses of should to express advice, expectations, evaluation and formal requirements. Pronunciation: should in connected speech. Reading: guidelines concerning the legal, social and ethical aspects of taking and sharing photographs. Speaking: discussing responsible online self-presentation.

Topic 17. Creating a Brand. Brands, reputation, target audiences and advertising messages. Vocabulary: advertising and branding. Grammar: the continuous aspect used to describe temporary situations, development, repeated behaviour and the speaker's perspective. Pronunciation: contractions with 've been and 'll've been. Listening: a talk about place branding. Speaking: presenting a rebranding campaign. Writing: a report on the development of a rebranding campaign.

Topic 18. Presenting Yourself. Professional self-presentation, skills, abilities and experience. Functional language: steering a conversation towards a relevant topic and introducing information strategically. Pronunciation: using intonation to sound professional, confident and approachable. Speaking: taking part in a simulated job interview. Future Skills: interviewing. Mediation Skills: accurately relaying relevant information from a professional source.

Topic 19. Branding and Behaviour. The relationship between image, behaviour, marketing and trust. Video: an extract from a BBC programme about social perceptions of appearance. Vocabulary: marketing and product positioning. Critical viewing and reading: distinguishing between facts, opinions and persuasive or manipulative techniques. Speaking: presenting a new product. Writing: producing a concise product blurb for a clearly defined target audience.

Topic 20. Unit 4 Integration, Review and Progress Check. Revision and consolidation of Units 3–4 and cumulative review of Units 1–4. Project: designing

and presenting an ethical self-presentation or branding campaign; preparing a written report and a promotional text. Progress Check 4. Examination preparation: integrated listening, reading, Use of English, writing, monologue, dialogue and mediation activities.

Самостійна робота:

Самостійна робота поглиблює матеріал практичних занять і формує навчальну автономію. Для кожного тематичного блоку здобувач опрацьовує відповідні матеріали Student's Book і Workbook, веде лексико-граматичний портфоліо та виконує зазначені завдання.

Unit 1: Connections: лексичний банк за темами relationships, urban spaces, hobbies and food; аудіозапис опису дружби; письмова пропозиція щодо перетворення міського або університетського простору; допис про comfort food.

Unit 2: Competition: словник ідіом про перемогу й поразку та лексики бізнес-партнерств; аналіз прикладу coopetition; стаття про rivalry; письмова рефлексія після дебатів про конкуренцію.

Unit 3: Inspiration: короткий fanfiction-фрагмент або альтернативна сцена; мовний аналіз spoken-word text; добір і класифікація стратегій переконання; біографія людини, яка надихає.

Unit 4: Image: пам'ятка з цифрової фотоетики; аналіз рекламного повідомлення; професійний профіль і підготовка до співбесіди; звіт та product blurb для проєкту етичного брендингу.

Структура освітньої компоненти

Тема	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб.	інд.	с. р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1 (І семестр, осінній)												
Змістовий модуль 1. Connections												
Topic 1. Connections and New Friends	18		6			12	18		2			16
Topic 2. Places and Urban Spaces	18		6			12	18		2			16
Topic 3. Things We Love	18		6			12	18		2			16

Тема	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб.	інд.	с. р.
Topic 4. Comfort Food	12		4			8	12		2			10
Topic 5. Unit 1 Integration, Review and Progress Check	24		8			16	24					24
Разом за змістовим модулем	**90**		**30**			**60**	**90**		**8**			**82**
Змістовий модуль 2. Competition												
Topic 6. Getting Away with It	18		6			12	18		2			16
Topic 7. Friend or Foe?	18		6			12	18		2			16
Topic 8. In the Workplace	18		6			12	18		2			16
Topic 9. Challenge	12		4			8	12		2			10
Topic 10. Unit 2 Integration, Review and Progress Check	24		8			16	24					24
Разом за змістовим модулем	**90**		**30**			**60**	**90**		**8**			**82**
Разом за семестр	**180**		**60**			**120**	**180**		**16**			**164**
Модуль 2 (II семестр, весняний)												
Змістовий модуль 3. Inspiration												
Topic 11. Inspiration and Fanfiction	18		6			12	18		2			16
Topic 12. Street Chatter	18		6			12	18		2			16
Topic 13. Carrot or Stick?	12		4			8	12		2			10
Topic 14. Role Models	12		4			8	12					12

Тема	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб.	інд.	с. р.
Topic 15. Unit 3 Integration, Review and Progress Check	16		6			10	16					16
Разом за змістовим модулем	**76**		**26**			**50**	**76**		**6**			**70**
Змістовий модуль 4. Image												
Topic 16. Image and “Selfie-expression”	16		6			10	16		2			14
Topic 17. Creating a Brand	14		4			10	14		2			12
Topic 18. Presenting Yourself	14		4			10	14		2			12
Topic 19. Branding and Behaviour	12		4			8	12					12
Topic 20. Unit 4 Integration, Review and Progress Check	18		6			12	18					18
Разом за змістовим модулем	**74**		**24**			**50**	**74**		**6**			**68**
Разом за семестр	**150**		**50**			**100**	**150**		**12**			**138**
Всього	**330**		**110**			**220**	**330**		**28**			**302**

Методи навчання:

Комунікативне та діяльнісно орієнтоване навчання; інтегроване навчання видів мовленнєвої діяльності; task-based learning; проблемне й проєктне навчання; навчання у співпраці; перевернутий клас; мікродискусії та дебати; рольові й ділові ігри; аналіз автентичних текстів, аудіо й відео; медіаційні завдання; взаємооцінювання й самооцінювання; портфоліо; елементи соціально-емоційного навчання; диференційоване навчання.

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): навчальний курс передбачає практичні заняття та самостійну роботу здобувачів. Навчання

здійснюється за підручником Speakout 3rd Edition B2+ (Student's Book and Workbook). Від здобувача очікується активна участь у практичних заняттях, підготовка домашніх завдань, виконання вправ онлайн-практики, усні презентації та письмові роботи за тематикою курсу, робота в мінігрупах, парах та індивідуально. Навчально-методичні матеріали та завдання для самостійної роботи розміщено на платформі Moodle у відповідній вкладці сайту БДПУ.

Політика щодо відвідування та пропусків навчальних занять. Відвідування практичних занять є обов'язковим. Пропущені з поважних причин заняття відпрацьовуються: здобувач самостійно опрацьовує матеріал теми підручника та виконує практичне завдання (вправи або письмову роботу), визначене викладачем, на платформі Moodle або під час консультації.

Політика щодо дотримання термінів і перескладання. Завдання самостійної роботи (вправи онлайн-практики, письмові роботи, презентації, проєкти) подаються на платформі Moodle у визначені викладачем терміни. Роботи, виконані не в повному обсязі або оформлені без дотримання вимог, повертаються на доопрацювання; повторно їх необхідно подати не пізніше ніж через тиждень після заняття з відповідної теми. Перескладання екзамену здійснюється відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Бердянському державному педагогічному університеті».

Політика дотримання академічної доброчесності полягає в дотриманні норм «Положення про академічну доброчесність та систему запобігання академічному плагіату в Бердянському державному педагогічному університеті» (https://bdpu.org.ua/wp-content/uploads/2025/05/pro-akademichnu-dobrochesnist-u-bdpu-1.pdf): самостійно виконувати навчальні і контрольні завдання; посилатися на джерела інформації в разі використання ідей, тверджень, відомостей; надавати достовірну інформацію про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, джерела інформації. Письмові роботи, есе та презентації здобувача мають бути авторськими або містити коректні посилання на використані джерела.

Політика використання штучного інтелекту. Використання інструментів штучного інтелекту в освітньому процесі здійснюється відповідно до «Політики використання штучного інтелекту в освітньому процесі Бердянського державного педагогічного університету» (https://bdpu.org.ua/wp-content/uploads/2025/09/polityka_vykorystannya_shtuchnogo_intelektu_v_osvitnomu_proczesi_berdyanskogo.pdf). Під час вивчення ОК «Англійська мова» дозволяється часткове використання інструментів штучного інтелекту як мовного помічника: для пояснення граматичних явищ, тренування діалогів, перевірки вимови, отримання зворотного зв'язку щодо власних письмових робіт та розширення словникового запасу за умови критичного оцінювання отриманих матеріалів і зазначення використаного інструменту. Забороняється подавати згенеровані штучним інтелектом есе, листи, відгуки чи інші письмові роботи як результат власної роботи без їх самостійного опрацювання,

використовувати неперевірену або недостовірну інформацію, а також застосовувати інструменти ШІ під час екзамену та для виконання контрольних й індивідуальних завдань без дозволу викладача.

Політика щодо використання телефонів та інших електронних пристроїв. Під час занять електронні пристрої використовуються лише з навчальною метою (робота з цифровими інструментами, онлайн-словниками, онлайн-практикою підручника, платформою Moodle) і мають перебувати в безшумному режимі.

Зворотний зв'язок. Здобувач має право отримати пояснення критеріїв і результатів оцінювання, рекомендації щодо вдосконалення мовлення та можливість виправити формувальні завдання до встановленого терміну.

Інклюзивність і безпека. Потреба у розумному пристосуванні формату, строків або способу виконання завдань обговорюється з викладачем завчасно. Під час синхронних онлайн-занять ураховуються об'єктивні перебої зв'язку, повітряні тривоги та інші безпекові обставини.

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність: персональний комп'ютер (ноутбук), відеоматеріали BBC; платформи Moodle і Zoom; цифрові інструменти (Quizlet, Wordwall, Kahoot!, Padlet); онлайн-словники з аудіовимовою (Cambridge Dictionary, Oxford Learner's Dictionaries); роздатковий матеріал, картки, наочність.

Система оцінювання та вимоги:

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється відповідно до Положення про порядок оцінювання знань здобувачів у Бердянському державному педагогічному університеті.

Підсумковий рейтинг з навчальної дисципліни – це сума рейтингової оцінки за результатами поточної успішності здобувачів вищої освіти (сума балів за поточу роботу на практичних заняттях та балів за самостійну роботу) і рейтингової оцінки за результатами семестрового екзамену.

За весь курс здобувач отримує максимум 100 балів (підсумкова оцінка).

Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю в балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		100
Практичні заняття	40 (денна форма) / 20 (заочна форма)	
Самостійна робота	20 (денна форма) / 40 (заочна форма)	
Підсумковий контроль		
Екзамен	40	

Оцінювання здобувачів відбувається за шкалою 1-7 балів за всі види роботи (практичні заняття і самостійна робота):

1 = F (критично низький рівень)

2 = FX (незадовільно з можливістю перескладання)

3 = E (задовільно)

4 = D (задовільно+)

5 = C (добре)
6 = B (добре+)
7 = A (відмінно)

Денна форма

Формула переведення балів за практичні заняття:

$$N_{практ} = (А \div (К \times 7)) \times 40$$

Де:

$N_{практ}$ = остаточні бали за практичні заняття (максимум 40)
А = сума всіх балів, отриманих здобувачем на практичних заняттях
К = кількість практичних занять
7 = максимальний бал за одне практичне заняття
40 = максимальна кількість балів, що зараховується за практичні заняття згідно таблиці 1

Формула переведення балів за самостійну роботу:

$$N_{сам} = (А \div (К \times 7)) \times 20$$

Де:

$N_{сам}$ = остаточні бали за самостійну роботу (максимум 20)
А = сума всіх балів, отриманих здобувачем за самостійну роботу
К = загальна кількість оцінюваних завдань самостійної роботи
7 = максимальний бал за одне виконане завдання самостійної роботи
20 = максимальна кількість балів, що зараховується за самостійну роботу згідно таблиці 1

Заочна форма

Формула переведення балів за практичні заняття:

$$N_{практ} = (А \div (К \times 7)) \times 20$$

Де:

$N_{практ}$ = остаточні бали за практичні заняття (максимум 20)
А = сума всіх балів, отриманих здобувачем на практичних заняттях
К = кількість практичних занять
7 = максимальний бал за одне практичне заняття
20 = максимальна кількість балів, що зараховується за практичні заняття згідно таблиці 1

Формула переведення балів за самостійну роботу:

$$N_{сам} = (А \div (К \times 7)) \times 40$$

Де:

$N_{сам}$ = остаточні бали за самостійну роботу (максимум 40)
А = сума всіх балів, отриманих здобувачем за самостійну роботу
К = загальна кількість оцінюваних завдань самостійної роботи
7 = максимальний бал за одне виконане завдання самостійної роботи
40 = максимальна кількість балів, що зараховується за самостійну роботу згідно таблиці 1

Таблиця 2. Розподіл набраних здобувачем балів під час підсумкового

контролю

Види робіт	**Кількість набраних балів**			
Екзамен:	**F – FX**	**E – D**	**C – B**	**A**
Аудіювання	2,5	5	7,5	10
Читання	2,5	5	7,5	10
Письмо	2,5	5	7,5	10
Говоріння	2,5	5	7,5	10
Максимальна кількість набраних балів	**10**	**20**	**30**	**40**

Підсумкова оцінка є сумою балів, набраних за весь курс навчання та під час екзамену та вираховується за внутрішньоуніверситетською шкалою та шкалою ЄКТС.

Таблиця 3. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	**Шкала оцінювання ЄКТС**
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов’язковим повторним вивченням ОК)

Список рекомендованих джерел (наскрізна нумерація)

Основні

1. Dignen S., Warwick L. Speakout 3rd Edition B2+: Student’s Book and eBook with Online Practice. 3rd ed. Pearson Education Limited, 2023. 176 p.

2. Dignen S. Speakout 3rd Edition B2+: Workbook with Key. 3rd ed. Pearson Education Limited, 2023. 96 p.

Додаткові

3. Hewings M. Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English. 4th ed. Cambridge University Press, 2023.

4. McCarthy M., O’Dell F. English Collocations in Use. Advanced. 2nd ed. Cambridge University Press, 2017.

5. McCarthy M., O’Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. 4th ed. Cambridge University Press, 2017.

6. Murphy R. English Grammar in Use. 5th ed. Cambridge University Press, 2019.

7. Swan M. Practical English Usage. 4th ed. Oxford University Press, 2016.

8. Council of Europe. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment – Companion Volume. Council of Europe Publishing, 2020.

9. Панченко В.В. Електронні словники як сучасне джерело неологізмів англійської мови. Закарпатські філологічні студії: наук. журнал / ДВНЗ «Ужгородський нац. ун-т». Ужгород : Гельветика, 2022. Вип. 23. Т. 2. С. 97–101. DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.23.2.18

10. Bahmat L. V., Panchenko V. V. Coronalogisms and the way covid-19 changes English. Вісник Запорізького національного університету: зб. наук. праць. Філологічні науки. Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2020. № 1. Ч. І. С. 7-13. https://doi.org/10.26661/2414-9594-2020-1-1-1

11. Bahmat L. V., Panchenko V. V., Nosach O.O. Language Changes, Lessons of COVID-19 and Coroneologisms. Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки. Дніпро : Університет ім. А. Нобеля, 2021. № 1. С. 131–139. https://doi.org/ 10.32342/2523-4463-2021-1-21-13

12. Bashkir O., Kniaz H., Panchenko V., Bakhmat L., Sobchenko T. Conditions for forming future language teachers' lexical competence in pandemic times. Revista Amazonia Investiga, 2021. Vol. 08. P. 72–82. https://doi.org/doi:10.34069/AI/2021.43.07.7

13. Panchenko V. Digital storytelling with Voki: a creative leap. Переяславські студії з лінгвістики та лінгводидактики: зб. наук. праць. Серія. Методика навчання іноземних мов і перекладу; гол. ред. К. І. Мізін. Переяслав : Домбровська Я. М., 2024. Вип. 2(2). С. 22–24.

14. Panchenko V. Developing an intuitive instinct in creative writing and storytelling. Людина в мовному просторі: історична спадщина, проблеми, перспективи розвитку: матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 24-25 квітня 2025 р.). Запоріжжя: БДПУ, 2025. С. 72–75.

15. Panchenko V., Shkola I., Dubrova O. Innovative approaches to listening: regional accents as a means of developing phonetic skills. Інноваційна педагогіка, 2025. № 83(1). С. 51–55. https://doi.org/10.32782/2663-6085/2025/83.1.9

16. Школа І., Панченко В. Неологічні номінації LIFESTYLE-культури в англомовному соціомедійному дискурсі: лінгвокультурологічний аналіз. Collective monograph "Philological Science and Education in the Paradigm of Globalization Processes: European Integration Vector of Methodological, Educational and Intercultural Transformations". Riga: Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2025. P. 278–304. https://doi.org/10.30525/978-9934-26-590-7-14

Інтернет-ресурси

Інформаційні ресурси:

17. Pearson Speakout 3rd Edition. URL: https://www.pearson.com/languages/educators/connected-english-learning-program/adult/speakout.html
18. BBC Learning English. URL: https://www.bbc.co.uk/learningenglish/
19. British Council LearnEnglish. URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/
20. Cambridge Dictionary. URL: https://dictionary.cambridge.org/
21. Oxford Learner's Dictionaries. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
22. Merriam-Webster Dictionary. URL: https://www.merriam-webster.com/
23. YouGlish: pronunciation in authentic contexts. URL: https://youglish.com/
24. Corpus of Contemporary American English. URL: https://www.english-corpora.org/coca/
25. Репозитарій БДПУ. URL: https://dspace.bdpu.org.ua/

Можливості неформальної освіти з дисципліни

Для вдосконалення володіння англійською мовою здобувачі можуть безкоштовно опрацювати відкриті онлайн-курси та інтерактивні платформи:

1. **British Council LearnEnglish** (https://learnenglish.britishcouncil.org/) – безкоштовні матеріали та вправи з граматики, лексики, аудіювання, читання і письма за рівнями CEFR.
2. **BBC Learning English** (https://www.bbc.co.uk/learningenglish/) – безкоштовні відеокурси, подкасти, уроки з вимови й граматики.
3. **FutureLearn** (https://www.futurelearn.com/subjects/language-courses/learn-english) – онлайн-курси англійської мови від British Council та університетів із безкоштовним обмеженим у часі доступом.
4. **Coursera, edX** (https://www.coursera.org/, https://www.edx.org/) – курси англійської мови провідних університетів, доступні безкоштовно в режимі слухача (audit).
5. **Prometheus** (https://prometheus.org.ua/) – український портал масових відкритих онлайн-курсів, зокрема з англійської мови.

Результати навчання, отримані здобувачами вищої освіти в неформальній чи інформальній освіті (зокрема підтверджені сертифікатами онлайн-курсів), визнаються згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу в Бердянському державному педагогічному університеті» (https://bdpu.org.ua/wp-content/uploads/2025/05/pro-organizacziyu-osvitnogo-proczesu-v-bdpu.pdf) та «Положенням про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у Бердянському державному педагогічному університеті» (https://bdpu.org.ua/wp-content/uploads/2025/05/pro-oczinyuvannya-navchalnyh-dosyagnen-zdobuvachiv-vyshhoyi-osvity-u-bdpu.pdf).