



Силабус
навчальної дисципліни
Корективний фонетичний курс англійської мови
2025-2026 навчальний рік

Освітня програма	«Філологія (германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, друга – німецька)»
Спеціальність	V11.041 Філологія
Предметна спеціальність	V11.041 германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
Галузь знань	V Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Викладач	Оксана Дуброва
Посилання на сайт	https://bdpu.org.ua/teachers/dubrova-oksana-volodymyrivna/
Контактний телефон	0663581018
E-mail викладача:	oksadubrova@gmail.com
Графік консультацій	середа 09.00-10.00 Zoom

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
3 / 90 год.	очна (денна)	16 год.	14 год.	60 год.	залік
	заочна (дистанційна)	4 год.	4 год.	82 год.	

Семестр: осінній

Мова навчання: англійська

Ключові слова: англійська мова, фонетика англійської мови, фонема, артикуляція, вимова, апроксимація, транскрипція, звук.

Метою викладання навчальної дисципліни «Корективний фонетичний курс англійської мови» є вдосконалення навичок правильної вимови, наголосу та інтонаційного оформлення речень у спілкуванні англійською мовою.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Корективний фонетичний курс англійської мови» є:

- 1) ознайомлення з системою органів мовлення;
- 2) систематизація знань про голосні та приголосні звуки англійської мови;
- 3) ознайомлення з артикуляторними змінами голосних та приголосних звуків у мовному потоці (акомодація, асиміляція, елізія та редукція).
- 4) узагальнення відомостей про типи складів, правила складоподілу та наголосу;
- 5) ознайомлення з основними інтонаційними моделями сучасної англійської мови;
- 6) систематизація знань про фонетичну транскрипцію та принципи графічного зображення інтонації.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **знати:**

- 1) основи будови органів мовлення;
- 2) класифікацію голосних і приголосних звуків англійської мови;
- 3) артикуляторні зміни голосних та приголосних звуків у мовному потоці (акомодація, асиміляція, елізія та редукція);
- 4) принципи складоподілу та наголосу (словесний, фразовий, логічний) в сучасній англійській мові;
- 5) основні інтонаційні моделі мовлення та їх класифікацію;
- 6) інтонаційні моделі в різних типах речень, темп мовлення та ритм.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **вміти:**

- 1) правильно вимовляти приголосні звуки англійської мови;
- 2) розрізняти фонемі в ізольованому стані, а також у мовленнєвому потоці;
- 3) визначати тип складу, ділити слова на склади, ставити наголос;
- 4) дотримуватися основних інтонаційних моделей англійської мови в потоці мовлення;
- 5) інтонувати фрази;
- 6) ділити мовленнєве висловлювання на синтагми;
- 7) транскрибувати слова і речення.

Основні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної програми:

СК 02 Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

СК 06 Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

СК 11 Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.

ПРН 10 Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 12 Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14 Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Зміст курсу

Theme 1. Sounds of speech and their production. Vowels. The Sounds of Speech. Sounds and Phonemes. The Organs of Speech and Their Work. Speech Perception and Speech Production. English Vowels and their Classification. Monophthongs, diphthongs, triphthongs.

Theme 2. Classification of English speech sounds: consonants. Classification of consonants. Air stream mechanism. Voicing contrast. Place of articulation. Manner of articulation.

Theme 3. Modifications of sounds in connected speech. Assimilation, accommodation, reduction, elision.

Theme 4. Syllables, word stress and stress in phrases. Syllables. Types of Syllables. Syllable division. Word stress. Stress and word formation. Sentence stress.

Theme 5. Intonation. Intonation in the English Language: the use of the falling tone and the rising tone. Prominence: highlighting words and syllables. Tone units and tonic placement. Tones.

Методи навчання:

інформаційно-рецептивні (розповідь, пояснення, бесіда, демонстрація); наочні методи (робота з таблицями, схемами, словниками тощо); практичні методи (вправи на розвиток навичок аудіювання, письма, говоріння); індивідуальні завдання (підготовка презентації); інтерактивні методи (рольові ігри, дискусії).

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять):

від студента очікується здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, виконання практичних завдань, самостійної роботи; наявність підручника з дисципліни в паперовому форматі

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність:

персональний комп'ютер, проектор, екран/інтерактивна дошка

Система оцінювання та вимоги: оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється відповідно до Положення про порядок оцінювання знань здобувачів у Бердянському державному педагогічному університеті.

Підсумковий рейтинг з навчальної дисципліни – це сума рейтингової оцінки за результатами поточної успішності здобувачів вищої освіти (**сума балів за поточну роботу на практичних заняттях та балів за самостійну роботу**) і самостійної роботи.

За **весь курс** здобувач отримує **максимум 100 балів (підсумкова оцінка)**. До їх складу входять:

60 балів – поточний контроль успішності на практичних заняттях;

40 балів – контроль самостійної роботи.

Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю в балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		100
Практичні заняття	60	
Самостійна робота	40	

Розподіл набраних здобувачем балів під час практичних занять

Оцінювання здобувачів відбувається за шкалою 1-7 балів за всі види роботи:

1 = F (критично низький рівень)

2 = FX (незадовільно з можливістю перескладання)

3 = E (задовільно)

4 = D (задовільно+)

5 = C (добре)

6 = B (добре+)

7 = A (відмінно)

Здобувач отримує оцінки за роботу на кожному практичному занятті плюс за виконання завдань з самостійної роботи.

Формула переведення балів за практичні заняття

$$N_{\text{практ}} = (A \div B) \times 60$$

Де:

N_{практ} = остаточні бали за практичні заняття (максимум 40)

A = сума всіх балів, отриманих здобувачем на практичних заняттях

B = максимально можлива сума балів на практичних заняттях (105 балів)

40 = максимальна кількість балів, що зараховується за практичні заняття згідно таблиці розподілу

Формула переведення балів за самостійну роботу

$$N_{\text{сам}} = (C \div D) \times 40$$

Де:

N_{сам} = остаточні бали за самостійну роботу (максимум 40)

C = сума всіх балів, отриманих здобувачем за самостійну роботу

D = максимально можлива сума балів за самостійну роботу

40 = максимальна кількість балів, що зараховується за самостійну роботу згідно таблиці розподілу

Таблиця 2. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Список рекомендованих джерел:

Основна література

1. English Phonetics. A Practical Course : Підручник для студентів вищих навчальних закладів / укл. Н. О. Михальчук, Ю. В. Курята, О. В. Касаткіна-Кубишкіна, А. В. Фрідріх. Рівне : Рівненський державний гуманітарний університет, 2015. 320 с.

2. Козуб Л. Практична фонетика англійської мови. Тернопіль : Підручники і посібники, 2015. 144 с.
3. Moryakina I. A., Stavyt'ska T. E. English Phonetics Through Practice : навч. посіб. Київ : КНЛУ, 2012. 180с.
4. Paul Carley, Inger M. Mees. English Phonetics and Pronunciation Practice. Routledge, 2017. 328 p.

Додаткова

1. Дворжецька М. П., Макухіна Т. В., Великова Л. М., Снегір'ова Є. О. Фонетика англійської мови: фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації: посібник для студентів вищих навчальних закладів. Вінниця: Нова Книга, 2005. 208 с.
2. Дуброва О. В. Практична фонетика англійської мови: навч. посіб. Бердянськ: ФО-П Ткачук О. В., 2016. 288 с.
3. Oksana DUBROVA, Olena KONDRATIEVA, Artem POLULYAKHOV. Using modern online resources for the formation and improvement of speaking competence while reading in English language classes during distance learning // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки : зб. наук. пр. Бердянськ : БДПУ, 2024. Вип. 3. 356. (С. 323-333). (ICV 2023: 74.57 331 DOI 10.32782/2412-9208-2024-3) <https://journals.bdpu.in.ua/index.php/ped/issue/view/55>
4. Мироненко Т. П., Садова О. О., Светочева С. М., Фрідман М. Навчальний посібник з практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу. Миколаїв: МДУ імені В. О. Сухомлинського, 2009. 208 с.
5. Мовленнєве спілкування англійською мовою: фонетичний аспект. Одеса: ОЦНТЕІ, 2003. 220 с.
6. Навчальний посібник для самостійної роботи з фонетики англійської мови / укл. Телегіна Н. І., Білик О. І. Івано-Франківськ, 2019. 68 с.
7. Фонетико-орфографічний курс сучасної англійської мови: навч. посіб. Луцьк : Редакційно-видавничий відділ «Вежа» Волинського держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2001. 261 с.
8. Hancock M. English Pronunciation In Use. Cambridge: University Press, 2003. 231 p.
9. Headway Pronunciation : Upper-Intermediate Longman Pronunciation Dictionary. 2-nd edition. Longman Group UK Limited Longman House, 2000. 658 p.
10. Headway Pronunciation: Intermediate. Oxford UIniversity Press, 2012. 112 p.
11. Dubrova O. V., Khalabuzar O. A., Shkola I. V. Digital tools for improving phonetic skills in English: critical analysis and methodology of use. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2025. № 4(34). С. 78-91.
12. Panchenko V., Shkola I., Dubrova O. Innovative approaches to listening: regional accents as a means of developing phonetic skills. Інноваційна педагогіка, 2025. № 83(1). С. 51–55. <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2025/83.1.9>
13. Dubrova O., Shkola I., Panchenko V. The Advantages of Using Embodied Learning Technology to Improve Phonetic Skills in English Compared to Traditional Teaching Methods. Молодь і ринок. 2025. № 7–8 (239–240). С. 104–109.
14. Khalabuzar O.A., Dubrova O.V., Shkola I.V. PHONETIC FEATURES OF SPEECH AS A CHARACTER CREATIVE DEVICE (BASED ON THE MATERIAL OF THE SPEECH ANALYSIS OF THE CHARACTERS OF THE “LORD OF THE RINGS” TRILOGY). «Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2025. № 12(42) 2025. С 36-53.
15. Speakout Pronunciation: Intermediate. Pearson, 2016. 57 p.

Інформаційні ресурси

1. Транскрипція англійських звуків. URL: <https://just-english.com.ua/english-transcription/> (Last accessed 5.07.2024).
2. Фонетичний склад англійської мови. URL: <https://grammarway.com/ua/phonetics>
3. BBC Learning English. Pronunciation. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation> (Last accessed 20.10.2023).
4. English phonetics. URL: <http://www.studyenglishtoday.net/english-phonetics.html>
5. Introduction to Phonetics. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=7mahmMmnSx4&vl=ru>
6. Learn English Pronunciation. URL: <https://www.englishclub.com/pronunciation/>

7. Phonological awareness. URL: <https://www.education.vic.gov.au/school/teachers/teachingresources/discipline/english/literacy/readingviewing/Pages/litfocusphonological.aspx>
8. Pronunciation Guide (English/Academic Dictionaries). Oxford University Press, 2020. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/about/english/pronunciation_english
9. Vowels vs. Голосні. URL: <https://greenforest.com.ua/journal/read/vowels-vs-golosni>
10. Interactive speech organs diagram. URL: <https://www.speechandhearing.net/laboratory/articulation/>
11. Interactive IPA chart. URL: <https://www.ipachart.com/>
12. Cambridge Dictionary with phonetics. URL: <https://dictionary.cambridge.org/>
13. Syllable counter and analyzer. URL: <https://www.howmanysyllables.com/>
14. Stress visualization tool. URL: <https://tophonetics.com/>
15. Online voice recorder. URL: <https://online-voice-recorder.com/>
16. Speech analysis with Praat. URL: <https://www.fon.hum.uva.nl/praat/>
17. Sounds of English - Interactive consonant chart. URL: <https://www.soundsofenglish.org/pronunciation/consonants>
18. Perfect English Grammar - Pronunciation. URL: <https://www.perfect-english-grammar.com/pronunciation-diphthongs.html>
19. Voice recording app. URL: <https://vocaroo.com/>
20. Online audio editor. URL: <https://twistedwave.com/online>