



**Силабус**  
навчальної дисципліни  
**Корективний фонетичний курс англійської мови**  
2024-2025 навчальний рік

Освітня програма	«Філологія (германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, друга – німецька)»
Спеціальність	035 Філологія
Предметна спеціальність	035.041 германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Викладач	Оксана Дуброва
Посилання на сайт	<a href="http://bdpu.org/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-in-mov/composition-kaf-in-mov/dubrova/">http://bdpu.org/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-in-mov/composition-kaf-in-mov/dubrova/</a>
Контактний телефон	0663581018
E-mail викладача:	<a href="mailto:oksadubrova@gmail.com">oksadubrova@gmail.com</a>
Графік консультацій	середа 09.00-10.00 Zoom

**Обсяг курсу на поточний навчальний рік:**

Кількість кредитів / годин	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
6 / 180	1 семестр – 30	120	1 семестр – залік

**Семестр:** осінній

**Мова навчання:** англійська

**Ключові слова:** англійська мова, фонетика англійської мови, фонема, артикуляція, вимова, апроксимація, транскрипція, звук.

Метою викладання навчальної дисципліни «Корективний фонетичний курс англійської мови» є вдосконалення навичок правильної вимови, наголосу та інтонаційного оформлення речень у спілкуванні англійською мовою.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Корективний фонетичний курс англійської мови» є:

- 1) ознайомлення з системою органів мовлення;
- 2) систематизація знань про голосні та приголосні звуки англійської мови;
- 3) ознайомлення з артикуляторними змінами голосних та приголосних звуків у мовному потоці (акомодація, асиміляція, елізія та редукція).
- 4) узагальнення відомостей про типи складів, правила складоподілу та наголосу;
- 5) ознайомлення з основними інтонаційними моделями сучасної англійської мови;

б) систематизація знань про фонетичну транскрипцію та принципи графічного зображення інтонації.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **знати**:

- 1) основи будови органів мовлення;
- 2) класифікацію голосних і приголосних звуків англійської мови;
- 3) артикуляторні зміни голосних та приголосних звуків у мовному потоці (акомодація, асиміляція, елізія та редукція);
- 4) принципи складоподілу та наголосу (словесний, фразовий, логічний) в сучасній англійській мові;
- 5) основні інтонаційні моделі мовлення та їх класифікацію;
- 6) інтонаційні моделі в різних типах речень, темп мовлення та ритм.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **вміти**:

- 1) правильно вимовляти приголосні звуки англійської мови;
- 2) розрізняти фонем в ізольованому стані, а також у мовленнєвому потоці;
- 3) визначати тип складу, ділити слова на склади, ставити наголос;
- 4) дотримуватися основних інтонаційних моделей англійської мови в потоці мовлення;
- 5) інтонувати фрази;
- 6) ділити мовленнєве висловлювання на синтагми;
- 7) транскрибувати слова і речення.

**Основні результати навчання і компетентності** згідно з вимогами освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми:

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>ЗК 09. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 14. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.</p> <p>СК 01. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>СК 02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>СК 08. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>СК 11. Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.</p>	<p>ПРН 01. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовою усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРН 08. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p>

**Зміст курсу**

**Theme 1. Sounds of speech and their production. Vowels.** The Sounds of Speech. Sounds and Phonemes. The Organs of Speech and Their Work. Speech Perception and Speech Production. English Vowels and their Classification. Monophthongs, diphthongs, triphthongs.

**Theme 2. Classification of English speech sounds: consonants.** Classification of consonants. Air stream mechanism. Voicing contrast. Place of articulation. Manner of articulation.

### **Module 2. Modifications of sounds**

**Theme 3. Modifications of sounds in connected speech.** Assimilation, accommodation, reduction, elision.

### **Module 3. Syllables, stress and intonation**

**Theme 4. Syllables, word stress and stress in phrases.** Syllables. Types of Syllables. Syllable division. Word stress. Stress and word formation. Sentence stress.

**Theme 5. Intonation.** Intonation in the English Language: the use of the falling tone and the rising tone. Prominence: highlighting words and syllables. Tone units and tonic placement. Tones.

### **Методи навчання**

**За джерелом інформації:**

- Словесні: пояснення, розповідь, бесіда.
- Практичні: вправи на транскрибування, інтонування речень, імітація текстів
- Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація

**За ступенем самостійності мислення:** репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

**За ступенем керування навчальною діяльністю:** під керівництвом викладача; самостійна робота студентів.

**Методи стимулювання інтересу до навчання:** прослуховування аутентичних аудіо та відеоматеріалів.

### **Засоби оцінювання**

- 1) усне опитування;
- 2) вправи;
- 3) тестові завдання;
- 4) творчі завдання.

### **Розподіл балів, які отримують студенти**

Оцінювання знань студентів здійснюється на основі результатів поточного та семестрового підсумкового контролів. Підсумкова оцінка є сумою балів набраних під час поточного та семестрового підсумкового контролів і вираховується за 100-бальною шкалою.

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять. При оцінюванні на практичних заняттях враховується активна участь студентів у занятті, здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, виконання практичних завдань, самостійної роботи.

### Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю

Види робіт	Кількість набраних балів						
	незадовільно		задовільно		добре		відмінно
	1-34	35-49	50-57	58-64	65-77	78-89	90-100
	F	FX	E	D	C	B	A
	не зараховано		зараховано				
Практичне заняття 1	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 2	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 3	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 4	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 5	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 6	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 7	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 8	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 9	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 10	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 11	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 12	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 13	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 14	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6
Практичне заняття 15	2	2,9	3,4	3,8	4,6	5,3	6

Підсумковий модульний контроль	3,4	5,8	6,6	7,4	8,6	9,8	10
Разом максимальна кількість набраних балів	34	49	57	64	77	89	100

### Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

### Методичне забезпечення

Навчально-методичний комплекс дисципліни.

### Рекомендована література

#### Основна

1. English Phonetics. A Practical Course : Підручник для студентів вищих навчальних закладів / укл. Н. О. Михальчук, Ю. В. Курята, О. В. Касаткіна-Кубишкіна, А. В. Фрідріх. Рівне : Рівненський державний гуманітарний університет, 2015. 320 с.
2. Козуб Л. Практична фонетика англійської мови. Тернопіль : Підручники і посібники, 2015. 144 с.
3. Moryakina I. A., Stavytska T. E. English Phonetics Through Practice : навч. посіб. Київ : КНЛУ, 2012. 180 с.
4. Paul Carley, Inger M. Mees. English Phonetics and Pronunciation Practice. Routledge, 2017. 328 p.

#### Додаткова

1. Дворжецька М. П., Макухіна Т. В., Великова Л. М., Снегірєва Є. О. Фонетика англійської мови: фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації: посібник для студентів вищих навчальних закладів. Вінниця: Нова Книга, 2005. 208 с.

2. Дуброва О. В. Практична фонетика англійської мови: навч. посіб. Бердянськ: ФО-П Ткачук О. В., 2016. 288 с.
3. Мироненко Т. П., Садова О. О., Светочева С. М., Фрідман М. Навчальний посібник з практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу. Миколаїв: МДУ імені В. О. Сухомлинського, 2009. 208 с.
4. Мовленнєве спілкування англійською мовою: фонетичний аспект. Одеса: ОЦНТЕІ, 2003. 220 с.
5. Навчальний посібник для самостійної роботи з фонетики англійської мови / укл. Телегіна Н. І., Білик О. І. Івано-Франківськ, 2019. 68 с.
6. Практическая фонетика английского языка: учеб. для студентов вызов, обучающихся по направлению и специальности «Филология» / М. А. Соколов и др.; Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. 382 с.
7. Фонетико-орфографічний курс сучасної англійської мови: навч. посіб. Луцьк: Редакційно-видавничий відділ «Вежа» Волинського держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 2001. 261 с.
8. Hancock M. English Pronunciation In Use. Cambridge: University Press, 2003. 231 p.
9. Headway Pronunciation : Upper-Intermediate Longman Pronunciation Dictionary. 2-nd edition. Longman Group UK Limited Longman House, 2000. 658 p.
10. Headway Pronunciation: Intermediate. Oxford University Press, 2012. 112 p.
11. Speakout Pronunciation: Intermediate. Pearson, 2016. 57 p.

### **Інформаційні ресурси**

1. Транскрипція англійських звуків. URL: <https://just-english.com.ua/english-transcription/> (Last accessed 14.10.2016).
2. Фонетичний склад англійської мови. URL: <https://grammarway.com/ua/phonetics>
3. **BBC Learning English. Pronunciation.** URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation> (Last accessed 20.10.2014).
4. English phonetics. URL: <http://www.studyenglishtoday.net/english-phonetics.html>
5. Introduction to Phonetics. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=7mahmMmnSx4&vl=ru>
6. Learn English Pronunciation. URL: <https://www.englishclub.com/pronunciation/>
7. Phonological awareness. URL: <https://www.education.vic.gov.au/school/teachers/teachingresources/discipline/english/literacy/readingviewing/Pages/litfocusphonological.aspx>
8. Pronunciation Guide (English/Academic Dictionaries). Oxford University Press, 2020. URL: [https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/about/english/pronunciation\\_english](https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/about/english/pronunciation_english)
9. Vowels vs. Голосні. URL: <https://greenforest.com.ua/journal/read/vowels-vs-golosni>

### **Онлайн курси з вивчення англійської мови**

1. Британська платформа цифрової освіти FutureLearn. URL: <https://www.futurelearn.com/subjects/language-courses/learn-english>
2. British Council Learn English Online courses. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/online-courses>
3. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів EdX. English Courses. URL: <https://www.edx.org/learn/english>
4. Український громадський портал масових відкритих онлайн курсів Prometheus. URL: <https://prometheus.org.ua/courses-catalog/english>

5. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів Coursera  
<https://www.coursera.org/courses?query=english%20pronunciation>