

THE COMPANY "DEL c.z." (CZECH REPUBLIC)  
NES NOVA DUBNICA sro (SLOVAK REPUBLIC)  
UNIVERSITY OF MALAYSIA PAHANG (MALAYSIA)  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (MÉXICO)

---



# PRIORITY DIRECTIONS OF DEVELOPMENT OF SCIENCE AND EDUCATION

**MATERIALS**  
OF THE VI INTERNATIONAL RESEARCH  
AND PRACTICAL INTERNET CONFERENCE

December 24, 2024

Zdar nad Sazavou, 2024

**DEL c.z.**

**DEL c.z. Strojírenská 38, 591 01 Žďár nad Sázavou, CZECH REPUBLIC**

**Materials of the VI International Research and Practical Internet Conference "Priority Directions of Development of Science and Education", - 2024.**

**ISBN 978-966-8796-31-1**

**Priority Directions of Development of Science and Education** : Materials of the VI International Research and Practical Internet Conference (December 24, 2024) : collection of abstracts [for the general ed. Ph.D Serhii Onyshchenko]. Zdar nad Sazavou : "DEL c.z.", 2024. 33 p.

The collection includes materials of the VI International research and practical internet conference "Priority directions of development of science and education". The materials of the collection will be useful for researchers, scientists, graduate students, researchers, teachers, students

*The author is responsible for the content of the articles and the correctness of the citation.*

© Authors, 2024

© DEL c.z., 2024

## CONTENT

### BIOLOGICAL SCIENCES. ECOLOGY

<b>Єрмакова Г.А., Плис В.М.</b> Порівняльна характеристика дії моно- та комплексних противоглисних препаратів при ураженні <i>Dipylidium caninum</i> (на прикладі альбендазолу та празіфену) .....	5
<b>Мартиненко Є.М., Остапченко Л.В.</b> Екологічна ціна війни .....	7
<b>Штефан І.О., Остапченко Л.В.</b> Роль людини у збереженні біорізноманіття .....	10

### ART STUDIES

<b>Семичова Н.О.</b> Формування національної самосвідомості засобами українського оперного мистецтва .....	13
---	----

### PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

<b>Іванченко А.О., Онищенко С.В.</b> Теоретичні основи використання проєктної технології в ЗЗСО на уроках технологій .....	17
<b>Кентеш І.С.</b> Значення полікультурного освітнього середовища закладу вищої освіти у формуванні готовності до міжкультурної взаємодії магістрів з музичного мистецтва .....	19
<b>Онищенко С.В., Гук В.С.</b> Розвиток творчих навичок учнів 10 класів на уроках технології при використанні графічних програм .....	22
<b>Самусь Т.В.</b> Тенденції впровадження сучасних технологій навчання під час фахової підготовки майбутніх педагогів професійного навчання .....	24

### MODERN TECHNOLOGIES

<b>Denys Komarov, Serhii Filatov</b> Development of an Embedded Weighing System for Trucks .....	27
---	----

PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ВИКОРИСТАННЯ ПРОЄКТНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ В ЗЗСО  
НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

**Іванченко Андрій Олександрович,**

здобувач другого рівня вищої освіти

(Бердянський державний педагогічний університет)

**Онищенко Сергій Вікторович,**

кандидат педагогічних наук, доцент

(Бердянський державний педагогічний університет)

Сучасна освіта вимагає впровадження інноваційних методів навчання, які сприяють розвитку творчих і практичних навичок учнів. Проектна технологія є одним із найефективніших підходів, що поєднує теоретичне засвоєння знань із їх практичним застосуванням. В умовах реформування української школи, акцент робиться на інтегрованому навчанні, яке формує компетентності, необхідні для сучасного суспільства. Уроки технологій у 10 класі є важливим етапом у формуванні технологічної грамотності, професійної орієнтації та соціалізації учнів. Використання проектної технології дозволяє створити навчальні ситуації, які максимально наближені до реальних умов і потреб.

Проектна діяльність сприяє формуванню інтегрованих знань із різних галузей, що відповідає концепції НУШ. Урахування вікових особливостей учнів 10 класу дає можливість ефективно використовувати цей метод для розвитку їхніх інтелектуальних і творчих здібностей.

Аналіз спеціальної літератури і досвіду діяльності шкіл свідчить про недостатню інтенсивність застосування технології проектної діяльності в практиці роботи навчальних закладів. Причина нереалізованості проектної технології полягає в тому, що її впровадження не підготовлене ні в організаційному, ні в технічному, ні, найголовніше, в особистісному, психологічному плані. Тому чітке розуміння змісту, критеріїв технології проектної діяльності, володіння методикою її застосування дозволяє як окремим учителям, так і керівникам навчальних закладів об'єктивно оцінювати й прогнозувати її впровадження. Однією з основних причин такої ситуації є відсутність у школах відповідної морально-психологічної обстановки, яка забезпечується комплексом заходів організаційного, методичного, психологічного характеру, що допомагає впроваджувати проектну технологію в освітній процес школи.

На сучасному етапі розвитку освіти, коли в українській школі виникла необхідність у якісно нових характеристиках освітніх систем (поліфункціональність, цінніснодоцільність, варіативність тощо), метод проектів має велику педагогічну цінність. В основі методу проектів лежать: розвиток пізнавальних умінь і навичок учнів; уміння орієнтуватися в інформаційному просторі; уміння самостійно конструювати свої знання; уміння інтегрувати свої знання з різних галузей науки; уміння критично мислити.

Проектне навчання – один із варіантів продуктивного навчання, метою якого є не засвоєння суми знань і не проходження освітніх програм, а реальне використання, розвиток та збагачення власного досвіду учнів та їхнє уявлення про світ. Сутність проектного навчання полягає в тому, що, виходячи зі своїх інтересів, діти разом з учителем проєктують вирішення якого-небудь практичного завдання. Матеріал різних навчальних предметів групується навколо комплексів-проектів. Навчальне проєктування орієнтоване, перш за все, на самостійну діяльність учнів: індивідуальну, групову або колективну, яку учні виконують упродовж певного часу.

Таким чином, теоретичні основи використання проектної технології у ЗЗСО ґрунтуються на дослідженнях науковців, які визначали можливості навчання через діяльність, спрямовану на розвиток практичних умінь, здатності розв'язувати проблеми, креативності та критичного мислення. Основними перевагами використання цього методу є тісна інтеграція знань із реальними прикладами та розвиток умінь, необхідних у сучасному динамічному суспільстві.