



Силабус
освітньої компоненти
Англомовне академічне письмо
2026-2027 навчальний рік

Освітня програма «Середня освіта (мова і література (англійська))»
Спеціальність А4.021 Середня освіта. Англійська мова і зарубіжна література
Галузь знань А Освіта
Рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень вищої освіти

Викладач (і)	Віолетта ПАНЧЕНКО
Посилання на сайт	
Контактний тел.	+380990555730
Е-mail викладача:	panchenkovv.bdpu@gmail.com
Графік консультацій	четвер, 14.00-15.00, ZOOM платформа

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів/ годин	Лекції	Практичні/семінарські/лабораторні заняття	Самостійна робота	звітність
3 / 90 год.	12 год. (денна) 4 год. (заочна)	12 год. (денна) 4 год. (заочна)	66 год. (денна) 82 год. (заочна)	екзамен

Семестр: весняний

Мова навчання: англійська

Ключові слова: academic writing, academic integrity, research communication, academic correspondence, summary writing, abstract writing, grant proposal, visual data description, publication ethics, citation styles.

Мета та предмет курсу:

Метою вивчення освітньої компоненти «Англомовне академічне письмо» є формування у здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти вмінь створювати, редагувати й критично оцінювати англомовні академічні тексти різних жанрів відповідно до їхньої комунікативної мети, жанрових конвенцій і норм академічної та дослідницької доброчесності, а також розвиток здатності здійснювати ефективну письмову наукову комунікацію у вітчизняному й міжнародному освітньо-науковому просторі.

Завдання курсу:

- Ознайомити студентів з основними жанрами англомовного академічного письма.
- Сформувати навички організації та структурування академічних текстів.
- Розвинути здатність дотримуватися академічних стандартів етики та доброчесності.
- Сформувати вміння критично опрацьовувати, узагальнювати, синтезувати й етично інтегрувати інформацію з англомовних академічних джерел у власні тексти з належним цитуванням і бібліографічним оформленням.
- Навчити аналізувати, рецензувати та створювати академічні тексти, з урахуванням міжнародних вимог до публікацій.

Предметом курсу є процес формування вмінь академічного письма англійською мовою та засвоєння принципів академічної доброчесності з метою ефективної наукової та професійної комунікації у сфері освіти й філології, а також підготовка до інтеграції в міжнародний академічний простір.

Компетентності та програмні результати навчання:

Інтегральна компетентність (ІК)

ІК 1. Здатність вирішувати складні завдання або проблеми в галузі освіти, що передбачає впровадження інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу та застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, критичний аналіз та обробку інформації, ефективно використовувати цифрові ресурси і технології в освітньому процесі.

ЗК5. Здатність діяти на засадах доброчесності, неприйняття корупції та цінностей громадянського суспільства й верховенства права, а також формувати культуру академічної доброчесності в учнів і дотримуватися її у власній діяльності.

Фахові компетентності (ФК)

ФК1. Здатність до поглиблення знань і розуміння предметної області та професійної діяльності.

ФК2. Здатність володіти всіма складниками державної та іншомовної комунікативної компетентності на рівні C1 і використовувати їх у процесі професійної і міжособистісної комунікації у сферах усного і писемного мовлення.

Професійні компетентності (ПК)

ПК2. Здатність застосовувати різностильові та різножанрові одиниці у текстах усно і письмово відповідно до етичних і моральних норм іншомовного середовища.

Програмні результати навчання (РН)

РН14. Дотримується принципів академічної доброчесності у професійній діяльності, формує та підтримує культуру академічної доброчесності у здобувачів освіти.

РН4. Формулює наявні проблеми у сфері освітньої діяльності, критично їх аналізує, генерує нові ідеї, аргументує можливі шляхи вирішення та оцінює їх спроможність.

Програмні результати навчання за спеціалізацією (ПРН)

ПРН1. Демонструє граматичну правильність, лексичний діапазон і соціолінгвістичну відповідність власного мовлення, вільно володіє сучасними лексико-граматичними нормами англійської мови для здійснення професійної комунікації в усному і писемному мовленні.

ПРН9. Володіє іншомовною комунікативною компетентністю з першої іноземної мови на рівні C1, вміє вдосконалювати й підвищувати її з урахуванням Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти; дотримується норм спілкування та ведення наукової та навчальної документацій, презентацій рідною та іноземною мовами.

Зміст курсу:

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		л	п	ла б.	ін д.	с. р.		л	п	ла б.	ін д.	с. р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1												
Змістовий модуль 1. English-Language Academic Writing for Research Communication												
Тема 1. Academic Correspondence: Genre Conventions, Register and Ethical Communication	15	2	2			11	15	1	1			13
Тема 2. Summarising, Paraphrasing and Synthesising Academic Sources	15	2	2			11	15	1				14
Тема 3. Writing Research Abstracts: Structure, Language and	15	2	2			11	15		1			14

Accurate Representation												
Разом за змістовим модулем 1	45	6	6			33	45	2	2			41
Змістовий модуль 2. Назва												
Тема 1. Writing an Executive Summary for a Grant Proposal	15	2	2			11	15		1			14
Тема 2. Describing and Interpreting Visual Data	15	2	2			11	15	1	1			13
Тема 3. Writing for Research Publication: Article Structure, Referencing, Publication Ethics and Responsible AI Use	15	2	2			11	15	1				14
Разом за змістовим модулем 2	45	6	6			33	45	2	2			41
Усього годин	90	12	12			66	90	4	4			82

Методи навчання: особистісно-орієнтоване навчання, «перевернутий» клас, проблемне навчання, метод проєктів, навчання через дослідження (inquiry-based learning), колаборативне навчання.

Політика курсу (особливості проведення навчальних занять): від студента очікується здатність відповідати на питання за вивченим матеріалом, обговорення дискусійних питань, активна участь у практичних заняттях та виконання самостійної роботи. Використання генеративного штучного інтелекту допускається лише в межах, визначених викладачем для конкретного завдання. Здобувач несе повну відповідальність за точність, достовірність, оригінальність і належне цитування поданого тексту. У разі змістового використання генеративного ШІ до роботи додається коротка декларація із зазначенням інструмента, мети й характеру його використання. Забороняється подавати згенерований текст як повністю самостійно створений, використовувати вигадані джерела або дані, а також завантажувати до зовнішніх систем конфіденційні матеріали дослідження.

Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність: персональний комп'ютер, навчальні та аутентичні відео і аудіо матеріали, платформа Zoom, Moodle.

Система оцінювання та вимоги:

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється відповідно до Положення про порядок оцінювання знань здобувачів у Бердянському державному педагогічному університеті.

Підсумковий рейтинг з навчальної дисципліни – це сума рейтингової оцінки за результатами поточної успішності здобувачів вищої освіти (сума балів за поточну роботу на практичних заняттях та балів за самостійну роботу) і рейтингової оцінки за результатами семестрового екзамену.

За весь курс здобувач отримує максимум 100 балів (підсумкова оцінка). До їх складу входять:

60 балів – поточний контроль успішності (включно з рубіжним контролем і контролем самостійної роботи);

40 балів – підсумковий контроль (екзамен).

Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю в балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		100
Практичні заняття	40	
Самостійна робота	20	
Підсумковий контроль		
Екзамен	40	

Розподіл набраних здобувачем балів під час практичних занять

Оцінювання здобувачів відбувається за шкалою 1-7 балів за всі види роботи:

1 = F (критично низький рівень)

2 = FX (незадовільно з можливістю перескладання)

3 = E (задовільно)

4 = D (задовільно+)

5 = C (добре)

6 = B (добре+)

7 = A (відмінно)

Здобувач отримує оцінки за роботу на кожному практичному занятті плюс за виконання завдань з самостійної роботи.

Формула переведення балів за практичні заняття

$$N_{\text{практ}} = (A \div B) \times 40$$

Де:

Nпракт = остаточні бали за практичні заняття (7 множиться на кількість практичних)

A = сума всіх балів, отриманих здобувачем на практичних заняттях

B = максимально можлива сума балів на практичних заняттях (105 балів)

40 = максимальна кількість балів, що зараховується за практичні заняття згідно таблиці розподілу

Формула переведення балів за самостійну роботу

$$N_{\text{сам}} = (C \div D) \times 20$$

Де:

Nсам = остаточні бали за самостійну роботу (7 множиться на кількість завдань з самостійної)

C = сума всіх балів, отриманих здобувачем за самостійну роботу

D = максимально можлива сума балів за самостійну роботу (105 балів)

20 = максимальна кількість балів, що зараховується за самостійну роботу згідно таблиці розподілу

Таблиця 2. Розподіл набраних здобувачем балів під час підсумкового контролю

Види робіт	Кількість набраних балів			
	F – FX	E – D	C – B	A
Екзамен:				
Теоретичні питання (2)	5	10	15	20
Практичне завдання	5	10	15	20
Максимальна кількість набраних балів	10	20	30	40

Підсумкова оцінка є сумою балів, набраних за весь курс навчання та під час екзамену (20+40+40=100) та вираховується за національною шкалою та шкалою ЄКТС.

Таблиця 3. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E

35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Список рекомендованих джерел

Основні

1. Bailey, S. *Academic Writing: A Handbook for International Students*. 6th ed. Routledge, 2025.
2. Wallwork, A. *English for Writing Research Papers*. 3rd ed. Springer, 2023.
3. Cargill, M., O'Connor, P. *Writing Scientific Research Articles: Strategy and Steps*. 3rd ed. Wiley-Blackwell, 2021.
4. Paltridge, B., Starfield, S. *Thesis and Dissertation Writing in a Second Language: A Handbook for Students and Their Supervisors*. 2nd ed. Routledge, 2020.
5. American Psychological Association. *Publication Manual of the American Psychological Association*. 7th ed. American Psychological Association, 2020.
6. McCarthy, M., O'Dell, F. *Academic Vocabulary in Use*. 2nd ed. Cambridge University Press, 2016.

Додаткові

7. Friedland, A. J., Folt, C. L., Mercer, J. L. *Writing Successful Science Proposals*. 3rd ed. Yale University Press, 2018.
8. Schwabish, J. *Better Data Visualizations: A Guide for Scholars, Researchers, and Wonks*. Columbia University Press, 2021.
9. Eaton, S. E., ed. *Second Handbook of Academic Integrity*. 2nd ed. Springer, 2024. DOI: [10.1007/978-3-031-54144-5](https://doi.org/10.1007/978-3-031-54144-5).
10. *MLA Handbook*. 9th ed. Modern Language Association of America, 2021.
11. *The Chicago Manual of Style*. 18th ed. University of Chicago Press, 2024.

Інтернет-ресурси

12. Academic Phrasebank, University of Manchester
<https://www.phrasebank.manchester.ac.uk/>
13. APA Style <https://apastyle.apa.org/>
14. MLA Style Center <https://style.mla.org/>
15. Committee on Publication Ethics <https://publicationethics.org/>
16. The European Code of Conduct for Research Integrity, Revised Edition 2023
<https://allea.org/code-of-conduct/>
17. European Network for Academic Integrity
<https://www.academicintegrity.eu/wp/>
18. UNESCO Guidance for Generative AI in Education and Research, 2023
<https://www.unesco.org/en/articles/guidance-generative-ai-education-and-research>
19. European Commission Living Guidelines on the Responsible Use of Generative AI in Research, 2026 <https://research-and->

innovation.ec.europa.eu/document/download/2b6cf7e5-36ac-41cb-aab5-0d32050143dc_en?filename=ec_rtd_ai-guidelines.pdf

20. Zotero Documentation <https://www.zotero.org/>

21. Crossref Metadata Search <https://search.crossref.org/>