

**Міністерство освіти і науки України
Бердянський державний педагогічний
університет**

Слово про вченого:

**СЕРГІЄНКО
Світлана
Михайлівна**

(до 60-річчя з дня народження)

УДК 37.01 (06)
ББК 74я5

С 48 Слово про вченого: СЕРГІЄНКО Світлана Михайлівна. Запоріжжя : БДПУ, 2023. 38 с.

Друкується за рішенням вченої ради Бердянського державного педагогічного університету. Протокол № 14 від 07.07.2023 року.

У брошурі подано нариси життя й діяльності доцентки кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв Бердянського державного педагогічного університету СЕРГІЄНКО Світлани Михайлівни.

Упорядкування та комп'ютерний набір: Ася ЮДИНА
Катерина НАЗІМОВА

© Бердянський державний педагогічний університет, 2023



СЕРГІЄНКО Світлана Михайлівна

*кандидатка педагогічних наук,
доцентка кафедри теорії та методики
навчання мистецьких дисциплін*

факультету психолого-педагогічної освіти БДПУ

Народилася 23 липня 1963 року в місті Златоуст Челябінської області.

По закінченню школи в 1980 році вступила до Міаського державного музичного училища на денну форму навчання. У 1984 році отримала диплом за спеціальністю «Фортепіано» та кваліфікацію «Викладач ДМШ, концертмейстер».

З 1990 року працювала концертмейстером кафедри теорії музики та музичних інструментів Бердянського державного педагогічного інституту імені П. Д. Осипенко.

У 1993 році закінчила Бердянський державний педагогічний інститут імені П. Д. Осипенко й отримала диплом спеціаліста за спеціальністю «Педагогіка і методика початкового навчання і музика», здобувши кваліфікацію вчителя початкових класів і музики.

З 1998 по 2002 рік навчалася в аспірантурі БДПУ за спеціальністю 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки.

З 2002 року – викладач кафедри музичного виховання Бердянського державного педагогічного університету, з 2005 року – старший викладач вищезазначеної кафедри.

У 2013 році захистила кандидатську дисертацію «Виховання культури дозвілля підлітків у позаурочний час засобами педагогічної анімації» (керівник – Ю. М. Жданович, старший науковий співробітник Інституту проблем виховання) та отримала диплом кандидата педагогічних наук. З 2015 року працює на посаді доцента кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін.

На високому науково-методичному рівні викладає освітні компоненти «Практикум інструментально-виконавської підготовки», «Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллевих заходів», «Дитяча музична література»,

«Концертмейстерський клас», «Практикум шкільного репертуару», «Історія театрального мистецтва». Є керівником виробничої практики здобувачів вищої освіти.

Коло наукових інтересів – інструментально-виконавська підготовка майбутнього вчителя музичного мистецтва в умовах сучасного музикування; формування концертмейстерської компетентності здобувачів вищої освіти спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) тощо.

Світлана Сергієнко є авторкою посібників, наукових публікацій у вітчизняних і закордонних фахових виданнях, методичних рекомендацій, співавторкою колективних монографій «Розвиток художньо-естетичного світогляду викладачів мистецьких дисциплін на основі інтегративного підходу» (2014), «Розвиток творчого потенціалу майбутніх фахівців мистецьких дисциплін як фактор їх професійної самореалізації» (2019).

Світлана Михайлівна є однією із керівниць студентського наукового гуртка «Мистецьке коло», який об'єднує викладачів і студентів спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво). Щороку здобувачі вищої освіти під її керівництвом беруть участь у наукових всеукраїнських і міжнародних конференціях, семінарах, проєктах, виступають з доповідями на музично-педагогічну тематику, публікують тези, статті.

Світлана Сергієнко є співорганізаторкою творчої лабораторії «Музична вітальня», створеної на базі кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін. У рамках Музичної вітальні проводяться лекції-концерти до видатних дат життя композиторів, виховні заходи, творчі зустрічі, організатором яких є пані Світлана. Здобувачі вищої освіти, які навчаються грі на фортепіано в класі основного музичного інструменту Світлани Михайлівни, стають учасниками і лауреатами університетських, міських, обласних, регіональних, всеукраїнських, міжнародних конкурсів і фестивалів інструментального мистецтва.

За сумлінну роботу, особистий внесок у підготовку висококваліфікованих спеціалістів, плідну науково-педагогічну діяльність Світлана СЕРГІЄНКО нагороджена Подяками

міжнародних музичних конкурсів і фестивалів, Почесною грамотою ректора БДПУ (2013), Почесною грамотою Департаменту освіти і науки Запорізької облдержадміністрації (2014), Подякою МОН України (Нак. № 264-к від 20.06.2018).



БІБЛІОГРАФІЯ

2012

1. Сергієнко С. М. Сучасний стан культури дозвілля підлітків. *Збірник наукових праць Бердянського державного педагогічного університету. Педагогічні науки*. Бердянськ : БДПУ, 2012. № 1. С. 271–275.

2. Сергієнко С. М. Основний музичний інструмент. *Збірник навчальних програм професійно-орієнтованих дисциплін напряму підготовки 6.020204 «Музичне мистецтво»*. Бердянськ : БДПУ, 2012. С. 308–343.

2013

3. Сергієнко С. М. Педагогічна анімація у вихованні культури дозвілля підлітків. *Збірник наукових праць Бердянського державного педагогічного університету. Педагогічні науки, спеціальний випуск*. Бердянськ : Видавець Ткачук О. В., 2013. С. 139–147.

4. Сергієнко С. М. Виховання культури дозвілля підлітків у позаурочний та позашкільний час засобами педагогічної анімації : автореф. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : 13.00.07. Бердянськ, 2013. 19с.

5. Сергієнко С. М. Виховання культури дозвілля підлітків у позаурочний та позашкільний час засобами педагогічної анімації : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07. Бердянськ : БДПУ, 2013. 229 с.

2014

6. Сергієнко С. М. Дитяча музична література. Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвільних заходів у загальноосвітній школі. *Засоби діагностики навчальних досягнень студентів напряму підготовки 6.020204 Музичне мистецтво* / За. ред. канд. пед. наук, доц. І. В. Дубінець. Бердянськ : Видавець Ткачук О.В., 2014. С. 183–190; 196–199.

7. Сергієнко С. М. Розвиток світогляду підлітків засобами педагогічної анімації. *Розвиток художньо-естетичного світогляду викладачів мистецьких дисциплін на основі інтегративного підходу : монографія /* О. М. Отич, С. О. Соломаха, І. В. Дубінець та ін. Бердянськ : Видавець Ткачук О.В., 2014. С.195–204.

2015

8. Сергієнко С. Концертмейстерський клас : навч. посіб. Мелітополь : ПП Скребейко П.В., 2015. 95 с.

2017

9. Сергієнко С. М. Навички імпровізації у структурі професійної підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва. *Зб. наук. праць /* за ред. С. П. Архипової. Черкаси : ЧНУ імені Богдана Хмельницького, 2017. С. 275–280.

10. Сергієнко С. М. Інструментально-виконавська підготовка майбутнього учителя музичного мистецтва в умовах сучасного музикування. *Вісник Черкаського університету. Педагогічні науки.* Черкаси, 2017. № 3. С. 106–111.

11. Сергієнко С. М. Особенности концертмейстерской подготовки будущего учителя музыкального искусства. *Міжнародна науково-практична конференція «Современная наука, бизнес и образование».* Болгария, г. Добрич, 03-04 июля 2017 р. Издательство на ВУМ, 2017. С. 250–257.

12. Педагогіка і методика музичного виховання (питання і відповіді) та практичні поради щодо підготовки студентів до державної атестації : навч.-метод. посіб. / Сергієнко С.М. та ін. ; за ред. І. В. Дубінець. Мелітополь: ПП Скребейко П.В., 2017. С. 302–320.

2018

13. Сергієнко С.М. Музичне виховання школярів засобами музичної літератури. *Л'ОГОС. Мистецтво наукової думки : науковий журнал /* за заг. ред. М. А. Голденблат. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа», 2018. № 1. С. 107-110.

14. Сергієнко С. М. Концертмейстерська компетентність майбутніх вчителів музичного мистецтва. *Молодий вчений*. Херсон, 2018. № 12 (64). С. 453-456.

2019

15. Сергієнко С. М. Особливості концертмейстерської підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва. *Розвиток творчого потенціалу майбутніх фахівців мистецьких дисциплін як фактор їх професійної самореалізації : колективна монографія / Мартиненко О. В. та ін. ; за ред. А. І. Омельченко*. Мелітополь : Видавець ПП Скребейко П. В., 2019. С. 136–149.

2020

16. Сергієнко С. М., Хелемендик А. Формування мистецьких компетентностей молодших школярів на уроках мистецтва в умовах Нової української школи. *Підготовка майбутніх педагогів у контексті стандартизації початкової освіти : матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (16 вересня 2020 р., Бердянський державний педагогічний університет)*. Мелітополь : Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2020. С. 223–226.

2021

18. Сергієнко С., Грановська О. Естетичне виховання молодших школярів засобами музики. *Підготовка майбутніх педагогів у контексті стандартизації початкової освіти : матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (16 вересня 2021 р., Бердянський державний педагогічний університет)*. Мелітополь : Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2021. С. 208–212.

19. Сергієнко С. М. Розвиток естетичних почуттів молодших школярів на уроках мистецтва. *Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі : матеріали I Всеукр. наук.-практ. конф., (3–4 червня 2021 р.,*

м. Бердянськ) / [упоряд. М. М. Погребняк]. Полтава : Сімон, 2021. С. 203–207.

2022

20. Сергієнко С. М. Дистанційне навчання музикуванню в закладах мистецької освіти. *II Міжнародна науково-практична конференція «MODERN RESEARCH IN WORLD SCIENCE» (15-17 травня 2022, Львів)*. С. 834–839. URL : <https://sci-conf.com.ua/ii-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-modern-research-in-world-science-15-17-maya-2022-goda-lvov-ukraina-arhiv/>

21. Сергієнко С. М. Аналіз методів навчання музичному мистецтву в парадигмі конструктивістського підходу. *Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія : Педагогічні науки : зб. наук. пр. Вип. 3. Бердянськ : БДПУ, 2022. С. 179–188.*

22. Сергієнко С. М. Роль уроків музичного мистецтва у розвитку когнітивної сфери учнів. *Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія : Педагогічні науки : зб. наук. пр. Вип. 3. Бердянськ : БДПУ, 2022. С. 189–195.*

23. Сергієнко С., Єремейчук М. Дискусія як форма колективного обговорення музичних творів. *Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі : матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Бердянськ, 17-18 листопада 2022 р.)*. С. 202–205.

24. Сергієнко С. М. Музика як спосіб самоідентифікації та міжнаціональної комунікації. *Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі: матер. II Всеукр. наук.-практ. конф. (17-18 листопада 2022 р., м. Бердянськ) / [упоряд. М. М. Погребняк]. Полтава : Сімон, 2022. С. 81–84.*

2023

25. Сергієнко С. М. Формування особистісних цінностей школярів на уроках музичного мистецтва. *Неперервна педагогічна освіта XXI століття: зб. матеріалів XX Міжнародних педагогічно-мистецьких читань пам'яті*

проф. О.П. Рудницької / [наук. ред.: Г. І. Сотська, М. П. Вовк]. Вип. 6 (18). Чернівці : Букрек, 2023. С. 136–137.

26. Сергієнко С. М. Підготовка майбутнього вчителя мистецьких дисциплін: проблеми та пріоритети. *Наука III тисячоліття : пошуки, проблеми, перспективи розвитку : матеріали VI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (20-21 квітня 2023 року) : збірник тез*. Бердянськ : БДПУ, 2023. С. 85–86.

27. Сергієнко С. М., Синенька С. С. Актуальні проблеми музичного виховання школярів. *Наука III тисячоліття : пошуки, проблеми, перспективи розвитку : матеріали VI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (20-21 квітня 2023 року) : збірник тез*. Бердянськ : БДПУ, 2023. С. 83–84.

28. Сергієнко С. М., Рєзнік І. О. Проблеми сучасного музичного мистецтва: педагогічний аналіз. *Наука III тисячоліття : пошуки, проблеми, перспективи розвитку : матеріали VI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (20-21 квітня 2023 року) : збірник тез*. Бердянськ : БДПУ, 2023. С. 81–82.

29. Сергієнко С. М. Підготовка майбутніх учителів мистецьких дисциплін до реалізації теорії конструктивізму в освітній діяльності. *Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі: матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції (21-22 червня 2023 року) збірник тез*. Бердянськ : БДПУ, 2023.

30. Сергієнко С. М., Козловська А. Ігротерапія як ефективний метод гармонізації розвитку особистості дитини з сімей, що опинились в складних життєвих обставинах. *Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі: матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції (21-22 червня 2023 року) : збірник тез*. Бердянськ : БДПУ, 2023.





























ПРИВІТАННЯ ВІД КОЛЕГ

ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ, ОСЯЯНИЙ СЛУЖІННЯМ МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТИ

*«І все на світі треба пережити.
І кожен фініш – це, по суті, старт...
Хай буде все небачене побачено,
Хай буде все пробачено.
Єдине, що від нас залежить ще,
Принаймні вік прожити як належить»
Ліна Костенко*

23 липня святкує свій чудовий ювілей наша колега кандидат педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв Бердянського державного педагогічного університету **Світлана Михайлівна Сергієнко**, з якою нас пов'язує багаторічна співпраця в рамках угоди про співробітництво між Інститутом педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України та факультетом психолого-педагогічної освіти та мистецтв БДПУ. За часи цієї плідної співпраці було проведено чимало спільних науково-практичних заходів; розроблено разом із співробітниками кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін (колишньої кафедри музичного виховання) та відділом змісту і технологій педагогічної освіти (колишнім відділом мистецької освіти) науково-методичні та практичні матеріали, зокрема й колективні монографії: «Розвиток художньо-естетичного світогляду викладача мистецьких дисциплін на основі інтегративного підходу» (2014 р.) та «Розвиток творчого потенціалу майбутніх фахівців мистецьких дисциплін як фактор їх професійної самореалізації» (2019 р.), у яких С.М. Сергієнко опублікувала розділи, присвячені розвитку художньо-естетичного світогляду молоді засобами мистецтва та розробці інноваційних технологій фахової підготовки вчителів музичного



мистецтва, спрямованих на допомогу у самореалізації учнівської молоді та студентів через творчу діяльність у мистецтві, а також формування особистості на основі добра, краси і людяності.

Шлях науковиці, педагога, музиканта Світлани Михайлівни усе життя був пов'язаний із служінням мистецькій освіті. Нинішня ювілярка плідно працює над формуванням у майбутніх викладачів музики виконавської компетентності майбутніх піаністів-педагогів та концертмейстерів; виявленням механізмів ціннісно-сислового осягнення творів музичного мистецтва; виявленням специфіки режисури, постановки та оформлення культурно-дозвіллевих заходів; розробленням інноваційних інтерактивних методів і технологій підготовки фахівців мистецьких спеціалізацій, зокрема у неформальній освіті майбутніх учителів та викладачів.

Так, надзвичайно успішним виявилась її участь у підготовці та проведенні в рамках неформальних форм підготовки майбутніх учителів мистецьких дисциплін, таких як студентський гурток «Мистецьке коло» та «Музична вітальня», які об'єднують викладачів і студентів спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво). Світлана Михайлівна є блискучим фахівцем в галузі фортепіанної педагогіки й не дарма її студенти стають лауреатами університетських, регіональних, всеукраїнських та міжнародних конкурсів і фестивалів інструментального виконавства.

Професійна мистецько-педагогічна діяльність ювілярки потужно сприяє формуванню педагогічної майстерності майбутніх учителів; підвищенню кваліфікації викладачів мистецьких дисциплін, музичного мистецтва зокрема, а також розвитку професійної педагогіки у вітчизняній вищій школі.

Колектив науковців відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України щиро вітає шановну **Світлану Михайлівну** з ювілеєм! Бажаємо цій чудовій, світлій, мудрій і надзвичайно привітній жінці міцного здоров'я, сімейного щастя, нових наукових здобутків і творчого натхнення на цій благодатній ниві, здійснення найзаповітніших мрій! Миру, Злагоди, Шани і Любові!

Світлана Соломаха
старший науковий співробітник
відділу змісту і технологій
педагогічної освіти ІПООД
імені Івана Зязюна НАПН України
кандидат педагогічних наук,
старший науковий співробітник

Шановна Світлано Михайлівно!

Прийміть щирі вітання із 60-літнім ювілеєм!

Ця дата – свідчення виваженої зрілості, мудрості, досвіду, якими ви щедро ділитеся зі своїми близькими, колегами та студентами.

На факультеті психолого-педагогічної освіти та мистецтв Вас знають як досвідченого педагога, весь вогонь свого серця та енергію Ви вкладаєте в розквіт і становлення музичної освіти майбутніх педагогів. Натхненною працею Ви сприяєте формуванню в нового покоління природного прагнення змінювати на краще власне життя і долю факультету.

Дозвольте в цей прекрасний день побажати Вам, Світлано Михайлівно, відчуття повноти і неповторності життя, міцного здоров'я, невичерпних творчих сил, натхнення, щастя, стабільності та процвітання, в колі друзів – підтримки та розуміння, в оточенні – уваги, в сім'ї – любові та поваги.



З повагою колектив деканату факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв

Вельмишановна Світлано Михайлівно!

*Прийміть щирісердні вітання та побажання з нагоди Вашого
славетного ЮВЛЕЮ!*



Ваш багаторічний досвід і талант викладача вартий шани і подяки! Усі Ваші досягнення є великим джерелом інспірації для колег і студентів. За багаторічний професійний шлях Ви зробили неймовірний вклад, навчаючи та надихаючи не одне покоління здобувачів вищої освіти. Ви стали не лише наставником, а й справжнім ментором для кожного. Ваш талант, професіоналізм, терпіння, відданість обраному фаху, любов і пристрасть до музичного мистецтва завжди вражали і залишали слід у серцях здобувачів освіти. Ви не лише навчаєте грі на фортепіано, а й відкриваєте двері до чарівного світу музики, передаєте свій досвід, підтримуєте, спонукаєте до нових досягнень, вірите у потенціал кожного зі здобувачів, допомагаючи розкрити їх талант та здібності.

Нехай Ваш творчий потенціал та ентузіазм ніколи не згасають, не виснажуються, а студенти продовжують навчатися, зростати професійно й бути вдячними за Ваш вклад в їх життя. Нехай Ваші музичні перлини концертної діяльності залишаються в незабутніх спогадах слухачів і продовжують надихати і вдихати життя в музичний світ.

Нехай музична подорож продовжується й надалі, наповнюючи Вас радістю і задоволенням перегортання нових нотних аркушів, зберігаючи здоров'я та подальші успіхи професійної діяльності. Бажаю Вам ще багато років успішного викладацького шляху, натхнення у роботі, поваги з боку колег та вдячності від нових поколінь студентів, які будуть ділитися з Вами радістю спілкування в царині музичного мистецтва.

*З повагою завідувачка кафедри ТМНМД
доцентка Віра БУРНАЗОВА*

Шановна Світлано Михайлівно!

Вітаю Вас з Днем народження!

Майже 30 років ми працюємо разом і вже стали рідними одна одній. Я поважаю Вас як професіонала і як людину, бажаю Вам всього самого найкращого! Бажаю Вам ніколи не сумніватися в собі, не знаючи втоми, впевнено йти до мети, завжди мати підтримку рідних людей.

Нехай здоров'я буде міцним, життя – цікавим, активним, сім'я – надійною, великою, дружньою. Нехай душа не втомлюється мріяти і радіти, серце – любити, губи – посміхатися.

Щасливих днів, відданих друзів і море позитиву.

З ЮВІЛЕЄМ!

*З повагою доцентка кафедри ТМНМД
Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО*



Дорога Світлано Михайлівно!

Вітаю Вас із ЮВІЛЕЄМ! Прийміть щирі вітання і від учасників Музичної вітальні!

Роки нашої з Вами роботи для мене і всіх учасників творчої лабораторії завжди будуть наповнені тільки приємними спогадами. Творчі проєкти, які ми з Вами створювали, завжди знаходили активну підтримку в студентів та емоційні відгуки в слухачів. Ваш професійний досвід, ентузіазм, творчість є запорукою формування нової генерації патріотичної молоді України.



Ціную і шаную Вас за щирість, людяність, відкритість серця, професіоналізм, любов до Музики! Міцного Вам здоров'я, оптимізму, натхнення, сміливості і рішучості, творчого багатоліття та наснаги для нових наукових, освітніх і творчих ініціатив!

**З Днем народження, шановна Світлано Михайлівно!!!
Многая літа в мирній, вільній Україні!!!**

*З повагою концертмейстер кафедри ТМНМД
Галина ГАЙНЕТДИНОВА*



Дорога колего!

Бажаю Вам іскорки в очах, натхнення, радості в особистому житті і успіху в роботі. Як Ви знаходите добре слово для кожного, так нехай у вашому житті кожен день буде добрим. Нехай доля дарує приємні моменти частіше і дружні обійми – міцніше. Щоб на Вашому шляху було світло, а на душі – мир і щастя. З ЮВІЛЕЄМ!

*З повагою концертмейстер кафедри
ТМНМД Вікторія БАКУМ*

Шановна Світлано Михайлівно!

Сердечно вітаю з Днем народження! Не існує віку в жінки, з кожним роком вона стає мудрішою, багатшою духовно, набуває особливого шарму й чарівності. У це чудове свято щиро зичу знаходити в собі нові грані та можливості здійснення своїх мрій, не зупинятися на досягнутому, міцного здоров'я, миру, добра, сил, оптимізму, віри, надії й жіночого щастя!

Нехай успіх, радість і натхнення стануть постійними супутниками, нехай голова паморочиться тільки від щасливих і радісних моментів! Нехай під мирним небом рідної країни все складається вдало і гармонійно, нехай життя буде сповнене квітами та піснями, яскравими фарбами та тільки хорошим настроєм!



*З повагою друг і колега доцент кафедри ТМНМД
Юрій СМАКОВСЬКИЙ*



**Велична хореографічна родина БДПУ вітає
майстриню нот і мелодій вельмишановну
пані Світлану СЕРГІЄНКО з ЮВЛІЄЄМ!**

Бажаємо ВАМ успіху в кожному творінні, слави і щастя в кожному дні, натхнення в кожній миті, удачі у кожному починанні і любові в кожній клітинці тіла. Бажаємо, щоб сім днів кожного тижня були високими сімома нотами удачі, натхнення, щастя, везіння і радості. Нехай ваша праця проливає світло доброти на цей світ, нехай Ваше серце відчуває відраду під грім оплесків на Вашу честь. Будьте здорові, залишайтеся завжди на мажорній ноті, мрійте і не втрачайте надію!

Попереду на НАС чекає ПЕРЕМОГА і величезний концерт на честь МОГУТНЬОЇ та НЕЗЛАМНОЇ УКРАЇНИ!!! ЗАСПІВАЙМО, ЗАГРАЙМО, ЗАТАНЦЮЙМО в єдиній мистецькій команді на честь ПЕРЕМОГИ і на честь нашого БДПУ!

ДО ЗУСТРІЧІ В РІДНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ БЕРДЯНСЬКУ!

Із святом сьогодні Вас ми вітаємо!
Міцного здоров'я і щастя бажаємо.
Хай зірка провідна Ваш шлях осяває,
А горе й нещастя завжди обминає.
Хай будуть із Вами любов і повага,
Добро і весна, гарно жити відвага.
Бажаєм всього, чого лиш Вам треба,
І многії літа хай Бог пошле з неба.

*Чудову жінку, вчителя, людину великого покликання
і доброї душі, куратора і наставника
Світлану Михайлівну СЕРГІЄНКО
здобувачі вищої освіти м12ММ групи денної форми навчання
вітають з Ювілеєм!*

Бути вчителем — це велика праця, адже протягом усього життя викладач постійно вдосконалює і примножує свої знання, передаючи їх не одному поколінню студентів і в якійсь мірі несучи відповідальність за їхню подальшу долю і рівень їх професіоналізму. Бажаємо Вам великих наукових і творчих досягнень, щирих друзів та колег, відмінних студентів і, звичайно, міцного здоров'я, щастя, миру і благополуччя!

Нехай ваше життя буде красивим і яскравим, як весна, сонячним і теплим, як літо. Нехай буде далеко до осені, а снігові заметілі ніколи не проникають в душу!

З повагою здобувачі вищої освіти м12ММ групи



Шановна Світлано Михайлівно!



Вітаємо Вас із Днем народження!
Викладати не просто. Потрібно не тільки знати і любити свій предмет, а ще й уміти знаходити шлях до серця кожного студента. У Вас це виходить віртуозно!

Нашій улюбленій викладачці бажаємо бадьорості, щастя, приємних вражень і цікавих зустрічей. Бажаємо в роботі ніколи не втрачати почуття гумору, а вдома завжди бути оточеною любов'ю і турботою. Залишайтеся такою ж чудовою людиною! Ми Вас дуже любимо і цінуємо!

*З повагою випускниця спеціальності
014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Юлія КАШИРІНА*

Шановна Світлано Михайлівно!

Прийміть мої найщиріші вітання з Вашим ювілейним Днем народження!

Бажаю Вам нескінченно щасливих та сонячних днів, наповнених добротою та любов'ю, а також душевної гармонії.

Від усього серця дякую за Вашу підтримку, любов, мотивацію і віру в мій успіх. Ваш професіоналізм став для мене взірцем та прикладом для наслідування.

Бажаю, щоб робота дарувала Вам позитивні емоції та відмінний настрій, а добрі стосунки з колегами супроводжувались повагою та підтримкою.

Нехай Ваше джерело енергії та натхнення залишається завжди невичерпним. Доля буде привітною, життя повниться радістю, щасливо здійснюються мрії та реалізуються найзаповітніші плани та задуми.



*З повагою випускниця спеціальності
014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Марія ЄРЕМЕЙЧУК*

Слово про вченого:

**СЕРГІЄНКО
Світлана
Михайлівна**

(до 60-річчя з дня народження)