



**Силабус**  
навчальної дисципліни  
**Інформаційно-комунікаційні технології у навчанні**  
**англійської мови та зарубіжної літератури**  
2025-2026 навчальний рік

Освітня програма	«Середня освіта (англійська мова та література)»
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація	014.021 англійська мова та зарубіжна література
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	обов'язкова
Викладач	Богдана САЛЮК
Кафедра	іноземних мов і методики викладання
Посилання на сайт	<a href="https://bdpu.org.ua/teachers/salyuk-bogdana-anatoliyivna/">https://bdpu.org.ua/teachers/salyuk-bogdana-anatoliyivna/</a>
Контактний телефон	+380 (66) 27 32 526
E-mail викладача	<a href="mailto:ba_saliuk@bdpu.org.ua">ba_saliuk@bdpu.org.ua</a>
Графік консультацій	вівторок, 14.35-15.55

**Обсяг курсу на поточний навчальний рік:**

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
3 / 90 год.	очна (денна)	16 год.	14 год.	60 год.	екзамен
	заочна (дистанційна)	4 год.	4 год.	82 год.	

**Семестр:** осінній

**Мова навчання:** англійська

**Ключові слова:** навчання англійської мови та зарубіжної літератури, хмарні сервіси, мобільні застосунки, онлайн тести, інтерактивний контент, ІКТ, цифрові інструменти.

**Метою** викладання ОК «Інформаційно-комунікаційні технології у навчанні англійської мови та зарубіжної літератури» є формування у здобувачів вищої освіти систематизованих знань про використання інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ) у навчанні англійської мови та зарубіжної літератури, сформувати цифрову та методичну компетентність майбутніх фахівців, розвинути здатність до безпечної, етично вмотивованої та ефективної роботи в цифровому освітньому середовищі.

**Предметом** курсу є цифрові інструменти для створення контенту, підтримки синхронного і асинхронного форматів навчання на уроках англійської мови та зарубіжної літератури.

Основними завданнями вивчення ОК «Інформаційно-комунікаційні технології у навчанні англійської мови та зарубіжної літератури» є:

- Ознайомити студентів з теоретичними засадами цифровізації освіти, сучасними тенденціями та викликами у використанні ІКТ.

- Сформувати навички роботи з цифровими інструментами для розвитку мовленнєвих навичок (аудіювання, говоріння, читання, письмо).
- Розвинути вміння створювати та застосовувати цифровий освітній контент (інфографіка, інтерактивні презентації, відео, віртуальні екскурсії, електронні портфоліо).
- Ознайомити з організацією навчального процесу в системах управління навчанням (LMS), моделями синхронного, асинхронного та змішаного навчання.
- Сформувати вміння організувати оцінювання та забезпечувати ефективний зворотний зв'язок у цифровому середовищі.
- Ознайомити студентів із сучасними цифровими технологіями в освіті (ШІ, VR/AR, мобільні застосунки).
- Виховати відповідальне ставлення до цифрової безпеки, академічної доброчесності, здоров'язбережувальних та етичних аспектів використання ІКТ.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **знати**:

- теоретичні засади впровадження ІКТ у мовну та літературну освіту;
- сучасні цифрові інструменти для розвитку аудіювання, говоріння, читання та письма;
- принципи створення мультимедійного та інтерактивного освітнього контенту;
- основи роботи з LMS, інструментами синхронного, асинхронного та змішаного навчання;
- цифрові ресурси для викладання зарубіжної літератури;
- підходи до цифрового оцінювання та формативного зворотного зв'язку;
- сучасними цифровими технологіями (AI, VR/AR, тощо);
- нормативно-правові та етичні засади застосування ІКТ у професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент буде **вміти**:

- здійснювати пошук, аналіз та критичну оцінку цифрових ресурсів для навчання;
- інтегрувати цифрові інструменти у власну професійну діяльність;
- створювати навчальний цифровий контент (інфографіку, інтерактивні презентації, відео, віртуальні музеї, е-портфоліо);
- організувати навчальний процес у цифровому середовищі з урахуванням потреб учнів;
- застосовувати цифрові інструменти оцінювання та забезпечувати якісний фідбек;
- працювати з освітніми технологіями на основі штучного інтелекту, VR/AR та мобільних додатків;
- діяти відповідально та автономно, дотримуючись принципів академічної доброчесності, цифрової безпеки та здоров'язбереження.

Основні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми:

**ЗК 04** Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

**ЗК 05** Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення у професійній діяльності і відповідати за їх виконання, діяти відповідально і свідомо на основі чинного законодавства та етичних міркувань (мотивів).

**ЗК 07** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності громадянського суспільства та необхідності його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

**ФК 07** Здатність до здійснення професійної діяльності з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими освітніми потребами); використання здоров'язбережувальних технологій під час освітнього процесу.

**PH 10** Демонструвати володіння сучасними технологіями пошуку наукової інформації для самоосвіти та застосування її у професійній діяльності.

**PH 13** Демонструвати знання основних положень нормативно-правових документів щодо професійної діяльності, обґрунтовувати необхідність використання інструментів демократичної правової держави у професійній та громадській діяльності та прийняття рішень на засадах поваги до прав і свобод людини в Україні.

**PH 09** Застосовувати сучасні інформаційно-комунікаційні та цифрові технології у професійній діяльності.

### **Змісту курсу:**

#### **Тема 1. Теоретичні засади інформаційно-комунікаційних технологій.**

Еволюція ролі ІКТ у навчанні іноземних мов. Сучасні тенденції: персоналізація, мобільність, адаптивність Педагогічні принципи цифровізації освітнього процесу. Компетентнісний підхід та цифрова грамотність. Виклики та перспективи впровадження ІКТ. Технічне забезпечення та економічні аспекти. Етичні та безпекові аспекти використання технологій. Протоколи безпеки для онлайн-навчання. Академічна доброчесність в цифровому середовищі.

#### **Тема 2. Цифрові інструменти для розвитку мовленнєвих навичок.**

*Технології розвитку аудіювання:* подкасти як автентичний матеріал (Spotify, Apple Podcasts); аудіоредактори для фонетичної роботи (Audacity, Adobe Audition); критичне аудіювання в епоху медіанасиченості. *Інструменти для розвитку говоріння:* технології запису та аналізу мовлення (FlipGrid, Vocaroo); голосові асистенти та розпізнавання мовлення. *Цифрові технології для розвитку читання:* електронні читачки та адаптивні тексти (Kindle, Adobe Digital Editions); інструменти цифрового анотування (Hypothesis, Kami); програми для розвитку швидкості читання. *Платформи для розвитку письма:* колаборативне редагування (Google Docs, Microsoft 365); системи автоматизованого зворотного зв'язку (Grammarly, ProWritingAid); інструменти творчого письма.

#### **Тема 3. Створення цифрового контенту.**

*Цифрове сторітеллінг:* програмне забезпечення для створення історій (StoryMapJS, Twine); розвиток наративної компетенції через мультимедійні засоби; інтеграція візуальних та аудіальних елементів. *Відеопродукція в освітніх цілях:* програми відеомонтажу (DaVinci Resolve, Adobe Premiere); створення навчальних відеороликів та віртуальних екскурсій; анотування та інтерактивний відеоконтент (EdPuzzle, H5P). *Візуалізація інформації:* створення інфографіки (Canva, Piktochart), mind mapping та концептуальне картування (MindMeister, XMind); інтерактивні презентації (Prezi, Nearpod, Genially). *Систематизація контенту:* цифрові портфоліо та е-портфоліо (Seesaw, Mahara); хмарні сховища та організація ресурсів (Google Drive, Dropbox).

#### **Тема 4. Організація навчального процесу в цифровому середовищі.**

*Системи управління навчанням (LMS):* огляд популярних платформ (Moodle, Canvas, Blackboard); створення та структурування навчальних курсів; управління користувачами та моніторинг активності. *Синхронне навчання:* інструменти та стратегії: організація віртуальних класних кімнат; управління breakout rooms та малогруповою роботою; інтерактивні цифрові дошки (Miro, Jamboard, Padlet). *Асинхронне навчання:* створення якісного контенту: планування і створення інтерактивних модулів (Articulate Storyline, Adobe Captivate); самостійне навчання та персоналізовані траєкторії. *Змішане навчання (Blended Learning):* моделі змішаного навчання та їх реалізація; інтеграція онлайн та офлайн компонентів; тайм-менеджмент та планування гібридних курсів. *Планування та методика цифрового уроку:* структура цифрового уроку; адаптація традиційних методик до цифрового середовища; основні технічні ризики та їх

вирішення; цифрові платформи для планування уроків (Planbook, TeacherEase). Інструменти для організації ресурсів і співпраці (Trello, Notion, Evernote).

#### **Тема 4. Оцінювання та зворотний зв'язок у цифровому середовищі**

*Цифрові інструменти оцінювання:* онлайн-платформи тестування (Google Forms, Microsoft Forms, Socrative); адаптивні системи оцінювання та персоналізація; гейміфіковані платформи оцінювання (Kahoot!, Quizizz, Blooket). *Формативне оцінювання в реальному часі:* системи цифрового голосування та миттєвого фідбеку; інтерактивні вікторини та опитування; цифрові "exit tickets" та рефлексійні інструменти. *Електронні портфоліо та довгострокове оцінювання:* створення та ведення цифрових портфоліо; рубрики та стандартизація критеріїв оцінювання; самооцінювання та взаємне оцінювання. *Забезпечення академічної доброчесності:* прокторингові рішення для дистанційних іспитів; системи виявлення плагіату (Turnitin, Unicheck); навчання учнів етичним принципам роботи з ІКТ.

#### **Тема 5. Сучасні цифрові технології в освіті**

Штучний інтелект в навчанні мов: ШІ-асистенти як персональні тьютори (ChatGPT, Bard); системи автоматизованого зворотного зв'язку. Імерсивні технології: віртуальна реальність і доповнена реальність у навчанні англійської мови і зарубіжної літератури. Мобільні застосунки та BYOD стратегії: політика BYOD та технічна підтримка; розробка мобільно-орієнтованих навчальних матеріалів. Аналітика навчальних даних (Learning Analytics): збір та аналіз освітніх даних для покращення навчання; персоналізація освітнього процесу на основі аналітики.

**Методи навчання:** За джерелом інформації: словесні, практичні, наочні. За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі. За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача, самостійна робота студентів. Методи стимулювання інтересу до навчання: прослуховування/перегляд аутентичних аудіо та відеоматеріалів.

**Політика курсу:** від студента очікується активна участь у практичних заняттях, зокрема в обговоренні дискусійних питань, креативний підхід у виконанні завдань, реалізація самостійної роботи, робота в міні-групах, парах та індивідуально.

Здобувачі вищої освіти дотримуються правил академічної доброчесності згідно з Положенням про академічну доброчесність у БДПУ. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем.

**Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність:** персональний комп'ютер, проєктор, екран/інтерактивна дошка, Zoom, Moodle, навчальні та аутентичні відео та аудіо матеріали.

**Система оцінювання та вимоги:** Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється відповідно до Положення про порядок оцінювання знань здобувачів у Бердянському державному педагогічному університеті.

Підсумковий рейтинг з навчальної дисципліни – це сума рейтингової оцінки за результатами поточної успішності здобувачів вищої освіти (сума балів за поточну роботу на практичних заняттях та балів за самостійну роботу) і рейтингової оцінки за результатами семестрового екзамену.

За **весь курс** здобувач отримує **максимум 100 балів (підсумкова оцінка)**. До їх складу входять:

**60 балів** – поточний контроль успішності (включно з рубіжним контролем і контролем самостійної роботи);

**40 балів** – підсумковий контроль (екзамен).

#### **Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю в балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		<b>100</b>
Практичні заняття	40	
Самостійна робота	20	
Підсумковий контроль		
Екзамен	40	

**Розподіл набраних здобувачем балів під час практичних занять**

**Оцінювання здобувачів відбувається за шкалою 1-7 балів за всі види роботи:**

- 1 = F (критично низький рівень)
- 2 = FX (незадовільно з можливістю перескладання)
- 3 = E (задовільно)
- 4 = D (задовільно+)
- 5 = C (добре)
- 6 = B (добре+)
- 7 = A (відмінно)

Здобувач отримує оцінки за роботу на кожному практичному занятті плюс за виконання завдань з самостійної роботи.

**Формула переведення балів за практичні заняття**

$$N_{\text{практ}} = (A \div B) \times 40$$

**Де:**

**N<sub>практ</sub>** = остаточні бали за практичні заняття (максимум 40)

**A** = сума всіх балів, отриманих здобувачем на практичних заняттях

**B** = максимально можлива сума балів на практичних заняттях (105 балів)

**40** = максимальна кількість балів, що зараховується за практичні заняття згідно таблиці розподілу

**Формула переведення балів за самостійну роботу**

$$N_{\text{сам}} = (C \div D) \times 20$$

**Де:**

**N<sub>сам</sub>** = остаточні бали за самостійну роботу (максимум 20)

**C** = сума всіх балів, отриманих здобувачем за самостійну роботу

**D** = максимально можлива сума балів за самостійну роботу (105 балів)

**20** = максимальна кількість балів, що зараховується за самостійну роботу згідно таблиці розподілу

**Таблиця 2. Розподіл набраних здобувачем балів під час підсумкового контролю**

Види робіт	Кількість набраних балів			
	F – FX	E – D	C – B	A
Екзамен:				

Теоретичні питання (2)	5	10	15	20
Практичне завдання	5	10	15	20
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>40</b>

**Підсумкова оцінка** є сумою балів, набраних за весь курс навчання та під час екзамену (20+40+40=100) та вираховується за внутрішньоуніверситетською шкалою та шкалою ЄКТС.

**Таблиця 3. Внутрішня університетська шкала оцінювання**

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

### Рекомендована література

#### Основна

1. Clandfield L., Hanfield J. *Interaction Online* (Cambridge Handbooks for Language Teachers) / ed. S. Thornbury. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2017.
2. *Digital Technologies for Teaching English as a Foreign/Second Language: a collective monograph.* Цифрові технології навчання англійської мови як іноземної/другої мови: колективна монографія / Антоненко Н., Коноваленко Т., Король Т., Подосиннікова Г., Прокопчук Н., Салюк Б., Шевченко М., Школа І. (кол.авт.); за заг.ред. Школи І., Салюк Б. Житомир: Видавництво “Свро-Волинь”, 2024. 352 с.
3. Коваленко, В.В., Мар'єнко, М.В., Сухіх, А.С. *Використання цифрових технологій у процесі змішаного навчання в закладах загальної середньої освіти* : методичні рекомендації. Київ: ІТЗН НАПН України, 2021. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/728506/>
4. Школа І., Салюк Б., Шевченко М. *4 Elements in the ESL/EFL Classroom: a Teacher's Handbook of Activities.* 4 елементи на уроці англійської мови: посібник активностей для вчителя. Житомир: Видавець ПП “Свро-Волинь”, 2024. 106 с.

#### Додаткова

1. Dudeney G., Hockly N. *How to Teach English with Technology.* Pearson Longman, 2012.
2. Kapp K. M. *The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education.* Wiley, 2012.
3. Canva Platform: Visual Content for Developing Writing Skills of Prospective Engineers in ESP Classes / Natalia Dmitrenko, Shkola Iryna, Saliuk Bohdana, Violetta Panchenko, Svitlana Neshko. *Environment. Technology. Resources. Rezekne, Latvia Proceedings of the 15th International Scientific and Practical Conference.* Volume II, 358-363.

4. Khomenko L., Matviienko L., Kashuba S., Saliuk B. The Potential Of Sketchfab In Visualizing Technical Processes In The Educational Environment. *Environment. Technology. Resources*. Jun. 2025. Vol. 3. pp. 169–175.
5. Школа І., Салюк Б. Інтерактивні лекції як засіб підвищення ефективності навчання у закладах вищої освіти. *Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету*. Серія: Педагогічні науки : зб. наук. пр. Вип. 1. Бердянськ : БДПУ, 2022. С. 436–444.
6. Салюк Б., Школа І. Цифровий сторітеллінг у навчанні англійської мови здобувачів вищої освіти. *Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету*. Серія: Педагогічні науки : зб. наук. пр. Вип. 2. Бердянськ : БДПУ, 2022. С. 375–384. Digital Storytelling In Teaching English Language To Higher Education Applicants
7. Салюк Б., Школа І. Цифровий сторітеллінг як інструмент для розвитку соціо-емоційних компетентностей на уроках англійської мови. *Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету*. Серія: Педагогічні науки : зб. наук. пр. Вип. 2. Бердянськ : БДПУ, 2023. С. 298-305.
8. Messengers in providing debates within a remote online learning of university students / Natalia Dmitrenko, Iryna Shkola, Bohdana Saliuk, Oleksandr Shkola, Natalia Zakharova. *International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE)* Vol. 13, No. 5, October 2024, pp. 3456-3465.
9. Redecker C. *European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu*. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2017.
10. Selwyn N. *Education and technology: key issues and debates*. London, New York: Continuum International Publishing Group, 2011. 197 p.
11. UNICEF Regional Office for Europe and Central Asia. *UNICEF Regional Digital Learning Strategy for Europe and Central Asia*. Geneva: UNICEF, 2023.
12. Innovations in learning technologies for English language teaching / ed. G.Motteram. London: British Council, 2013. 197 p. URL:  
<https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/C607%20Information%20and%20Communication%20WEB%20ONLY%20FINAL.pdf>

#### **Інформаційні ресурси**

- ERIC (Education Resources Information Center) <https://eric.ed.gov>
- TESOL International Association <https://www.tesol.org>
- British Council TeachingEnglish <https://www.teachingenglish.org.uk>
- Edutopia <https://www.edutopia.org>
- UNESCO ICT in Education <https://www.unesco.org/en/education/ict>
- Canvas <https://www.instructure.com/canvas>