



**Силабус**  
навчальної дисципліни  
**СУЧАСНА УКРАЇНЬСЬКА МОВА (З ПРАКТИКУМОМ)**  
2023-2024 навчальний рік

Освітня програма **Початкова освіта**  
Спеціальність **013 Початкова освіта**  
Галузь знань **01 Освіта/ Педагогіка**  
Рівень вищої освіти **Перший (бакалаврський)**  
Статус дисципліни **Обов'язкова**

<b>Викладач</b>	Неля ПАВЛИК
<b>Посилання на сайт</b>	<a href="http://bdpu.org/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-ukr-mova/composition-kaf-ukr-mova/pavlik/">http://bdpu.org/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-ukr-mova/composition-kaf-ukr-mova/pavlik/</a>
<b>Контактний тел.</b>	-----
<b>E-mail викладача:</b>	pavliknelya80@gmail.com
<b>Графік консультацій</b>	Індивідуально із застосуванням дистанційних технологій

**Обсяг курсу на поточний навчальний рік:**

Форма навчання	Кількість кредитів/ годин	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	звітність
очна (денна)	270	40	50	180	залік/екзамен
заочна	270	16	16	238	залік/екзамен

**Семестр:** весняний/осінній

**Мова навчання:** українська

**Ключові слова:** сучасна українська літературна мова, фонетика, орфоепія, графіка, орфографія, лексикологія, морфеміка, словотвір, морфологія, синтаксис, пунктуація.

**Мета та предмет курсу:**

**Предметом** вивчення курсу «Сучасна українська мова (з практикумом)» є науково узагальнений опис сучасної української літературної мови, характеристика її фонетичної системи, лексичного складу і граматичної будови, вивчення мовних одиниць (звуків, слів, морфем, словоформ, словосполучень, речень) у їх взаємозв'язках і взаємовідносинах, закономірностей творення і функціонування цих одиниць.

**Мета** курсу – оволодіння такими розділами сучасної української літературної мови, як фонетика, орфоепія, графіка, орфографія, лексикологія, морфеміка, словотвір, морфологія, синтаксис, засвоєння теоретичного і практичного матеріалу, вироблення навичок самостійного підходу до аналізу мовних явищ, підвищення культури мовлення студентів, вироблення та удосконалення їхніх орфографічних і пунктуаційних навичок.

**Компетентності та програмні результати навчання:** Загальні компетентності навчання: **ЗК-3.** Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) у різних сферах комунікації, запобігати врегулюванню конфліктів. **ЗК-9.** Здатність до пошуку, оброблення, аналізу та узагальнення інформації з різних джерел, застосування сучасних інформаційно-комунікаційних технологій для розв'язання професійних завдань. Фахові компетентності: **ФК-9.** Здатність до організації партнерської взаємодії з учасниками освітнього процесу, уміння навчати молодших школярів працювати в команді. Програмні результати навчання: **ПРН 9.** Уміння здійснювати пошук наукових джерел, використовуючи різноманітні ресурси (періодичні видання, вебсайти, портали тощо), впроваджувати їх в освітній процес початкової школи. **ПРН 10.** Уміння навчати молодших школярів працювати як самостійно, так і в команді для досягнення очікуваного результату.

## **Зміст курсу:**

**Тема 1.** Вступ. Українська літературна мова. Українська мова – державна мова України. Конституція України про функціонування та розвиток мов на Україні. Українська мова серед інших мов світу. Українська мова як національна мова українського народу. Основні етапи розвитку української мови від найдавніших часів до наших днів. Писемна й усна форми української літературної мови, її походження, зв'язок з іншими слов'янськими мовами.

**Тема 2.** Загальна характеристика вокалізму сучасної української мови. Предмет і завдання фонетики. Три аспекти вивчення мовних звуків. Голосні звуки, особливості їх творення, класифікація. Позиційні зміни голосних. Історичні чергування в системі голосних. Чергування о, е - і. Чергування о, е з "нулем звука". Чергування є - о після шиплячих та й. Найдавніші чергування голосних фонем. Чергування і - й; у - в українській мові.

**Тема 3.** Загальна характеристика приголосних звуків сучасної української літературної мови. Зміни звуків у потоці мовлення. Асиміляція приголосних, її типи. Дисиміляція, її типи. Подовження та подвоєння приголосних. Спрощення в групах приголосних. Історичні чергування в системі приголосних. Чергування в системі приголосних: чергування |г|, |к|, |х| із |ж|, |ч|, |ш|; чергування |г|, |к|, |х| із |з'|, |ц'|, |с'|; чергування передньоязикових зубних приголосних із піднебінними; чергування однієї приголосної зі сполученням приголосних фонем. Взаємодія приголосних з j.

**Тема 4.** Орфоєпія. Поняття орфоєпії. Основні орфоєпічні норми сучасної української літературної мови. Довідники з орфоєпії, їх характеристика.

**Тема 5.** Графіка й орфографія. Найдавніші відомості з історії української графіки та орфографії. Склад українського алфавіту. Співвідношення між буквами і звуками української мови. Принципи українського правопису. Основні правила вживання м'якого знака й апострофа. Правила вживання великої літери. Правопис слів іншомовного походження. Правопис прізвищ та географічних назв. Правопис найуживаніших префіксів. Правопис складних слів. Сучасні українські словники та довідники.

**Тема 6.** Лексикологія. Предмет лексикології. Загальна характеристика лексики сучасної української літературної мови. Зв'язок лексикології з іншими дисциплінами. Пряме і переносне значення слова. Основні типи переносного вживання (метафора, метонімія, синекдоха). Активна та пасивна лексика сучасної української літературної мови. Лексика сучасної української літературної мови з погляду її походження та експресивно-стилістичного використання. Термін у системі професійного мовлення. Функціональна диференціація лексики української мови. Синоніми української мови, їх класифікація. Антоніми, омоніми, пароніми, їх стилістичні функції.

**Тема 7.** Фразеологія. Фразеологія української мови. Основні типи фразеологічних одиниць. Джерела української фразеології.

**Тема 8.** Морфеміка як особливий розділ науки про мову. Поняття про морфему. Типи морфем, їх характеристика. Історичні зміни в морфемній будові слова (спрощення, перерозклад, ускладнення).

**Тема 9.** Словотвір як розділ мовознавчої науки. Поняття про похідну, непохідну і твірну основи. Морфемний і словотворчий аналіз слова. Способи словотворення в українській мові: морфологічний та його різновиди; неморфологічний (морфолого-синтаксичний, лексико-синтаксичний, лексико-семантичний).

**Тема 10.** Граматика як галузь мовознавства. Граматичне значення та граматична форма слова. Засоби вираження граматичних значень слів в українській мові. Морфологія. Основні поняття і предмет морфології. Частини мови, їх класифікація у науково-лінгвістичній літературі. Повнозначні частини мови і службові слова. Взаємоперехід у системі частин мови.

**Тема 11.** Іменник, його значення, морфологічні ознаки та синтаксичні функції. Лексико-граматичні категорії іменника. Відмінювання і правопис.

**Тема 12.** Іменні частини мови. Прикметник, його значення, морфологічні ознаки та синтаксична роль. Семантичні розряди прикметників. Ступені порівняння якісних прикметників, їх творення. Відмінювання і правопис. Числівник, його морфологічні ознаки та синтаксична роль. Розряди числівників за значенням. Особливості відмінювання числівників різних розрядів. Правопис. Займенник як частина мови. Розряди займенників за значенням та особливості їх відмінювання. Правопис.

**Тема 13.** Дієслово як самостійна частина мови і як система дієслівних форм. Дієвідмінювані, відмінювані та незмінні форми дієслова, їх синтаксична роль. Категорія виду дієслова. Творення видових форм. Категорія стану дієслова. Зв'язок категорії стану з перехідністю дієслів. Дієслова активного і пасивного стану. Категорія особи, роду і числа в дієсловах. Безособові дієслова. Поділ дієслів на дієвідміни. Категорія часу і способу дієслів, їх творення.

**Тема 14.** Дієприкметник як особлива форма дієслова. Активні та пасивні дієприкметники, особливості їх творення і вживання. Перехід дієприкметників у прикметники (ад'єктивізація) і в іменники (субстантивізація). Безособові форми на *-но*, *-то*, їх походження і вживання. Дієприслівник, його творення. Морфологічні та синтаксичні ознаки дієприслівників.

**Тема 15.** Визначення прислівника як частини мови. Морфологічні ознаки і синтаксичні функції прислівників. Основні структурно-семантичні розряди прислівників. Правопис прислівників. Перехід інших частин мови у прислівники (адвербіалізація). Перехід прислівників у службові слова.

**Тема 16.** Службові частини мови. Прийменник як службова частина мови. Класифікація прийменників. Сполучник як службова частина мови. Класифікація сполучників за будовою, походженням, вживанням. Сполучні слова та їх відмінність від сполучників.

**Тема 17.** Частка як службова частина мови. Функції часток. Розряди часток за значенням. Перехід інших частин мови у частки (артикуляція). Правопис частки не з різними частинами мови. Вигук як особливий лексико-граматичний розряд слів. Класифікація вигуків. Звуконаслідувальні слова.

**Тема 18.** Синтаксис сучасної української мови. Основні одиниці синтаксису. Поняття про словосполучення. Відмежування синтаксичних словосполучень від лексичних і фразеологічних. Типи синтаксичних відношень у словосполученні. Типи синтаксичних словосполучень за будовою. Типи словосполучень за морфологічним вираженням головного слова.

**Тема 19.** Синтаксис простого речення. Підмет і присудок двоскладного речення, їх типи. Способи вираження підмета. Простий дієслівний присудок, способи його вираження. Складений дієслівний присудок, способи його вираження. Складений іменний присудок, способи його вираження.

**Тема 20.** Просте ускладнене речення. Однорідні члени речення. Узагальнюючі слова при однорідних членах речення. Розділові знаки при них. Відокремлені другорядні члени речення. Умови відокремлення. Уточнюючі слова і звороти. Пунктуація при відокремлених членах речення. Вставні слова, словосполучення та речення. Вставлені конструкції. Звертання та способи їх вираження. Розділові знаки при вставних і вставлених структурах та при звертаннях. Пунктуація.

**Тема 21.** Складне речення як синтаксична одиниця. Складносурядне речення. Класифікація складносурядних речень.

**Тема 22.** Складнопідрядні речення, їх структурні особливості та засоби зв'язку між частинами. Структурно-семантична, логіко-граматична, формально-граматична класифікація складнопідрядних речень. Характеристика складнопідрядних речень нерозчленованої і розчленованої структури. Складнопідрядні речення з кількома підрядними. Супідрядність та послідовна підрядність. Речення з кількома підрядними мішаного типу. Безсполучникові складні речення, їх типи. Пунктуація в безсполучникових складних реченнях. Різновиди складних речень зі сполучниковим та безсполучниковим зв'язком.

#### **Методи навчання:**

Лекція: інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій.

Практичні: вправи різних типів, ситуативне моделювання.

Репродуктивні: відтворення, бесіда.

Проблемно-пошукові: самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень.

Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація.

Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), вирішення конкретних ситуацій.

#### **Політика курсу (особливості проведення навчальних занять):**

Учитель початкових класів зможе успішно виховувати у дітей хист до слова, активно допомагати їм у розвитку мовлення лише, якщо сам володітиме глибокими знаннями з рідної мови, знатиме її фонетичну систему, лексику і фразеологію, граматичну будову і стилістику, буде взірцем для учнів у культурі усного і писемного мовлення. Вибір матеріалу курсу і його виклад обумовлений передусім логікою самої науки про мову, а також завданнями формування особистості вчителя початкових класів, його світогляду.

Вивчення дисципліни «Сучасна українська мова з практикумом» передбачає засвоєння лекційного матеріалу, участь в обговоренні теоретичних питань та виконанні й коментуванні завдань під час практичних занять, підготовку індивідуального завдання (реферат або презентація до всього курсу), самостійну роботу над окремими питаннями теми, модульний контроль у формі тестування чи контрольної роботи, підсумковий контроль.

На практичному занятті здійснюється розширення, поглиблення й деталізація наукових знань, отриманих студентами на лекціях та в процесі самостійної роботи і спрямованих на підвищення рівня засвоєння навчального матеріалу, вироблення умінь та навичок, розвиток наукового мислення та мовлення студентів. Практичне заняття включає проведення попереднього контролю знань, умінь і навичок студентів, постановку загальної проблеми викладачем та її розгляд за участю студентів, виконання вправ з обговоренням чи коментуванням, виконання контрольних завдань, їхню перевірку, оцінювання.

Готуючись до практичних занять, необхідно уважно прочитати план заняття, ознайомитися зі списками базової та допоміжної літератури. У процесі підготовки рекомендується перечитати конспект лекції, який

допоможе зорієнтуватися в навчальному матеріалі, звернути увагу на проблемні питання й завдання, запропоновані викладачем. Після цього доцільно опрацювати запропоновану наукову літературу.

Відповідь має бути грамотною, логічно і послідовно виваженою. Не варто перевантажувати її невиправданими науковими відомостями, зайвими фактичними подробицями, що заважає легко сприймати інформацію. Під час конспектування наукових джерел необхідно уважно прочитати текст, усвідомити його логіку, спробувати відокремити головне від другорядного, узагальнити теоретичні положення. У процесі читання доречно робити робочі записи, виділивши їх іншим кольором чи підкресленням. При виконанні практичних завдань необхідно користуватися підручниками та навчальними посібниками з сучасної української літературної мови, словниками різних типів, чинним Правописом.

Бали, отримані студентом за окремі практичні заняття, враховуються при виставленні підсумкової оцінки з означеної навчальної дисципліни.

*Самостійна робота* – це форма організації індивідуального вивчення студентами навчального матеріалу в аудиторний та позааудиторний час. Головною метою самостійної роботи є закріплення та поглиблення набутих у процесі аудиторної роботи знань, вмінь та навичок, а також самостійне вивчення та засвоєння нового матеріалу під керівництвом викладача, але без його безпосередньої участі.

Самостійна робота з дисципліни «Сучасна українська мова з практикумом» включає такі форми: самостійне вивчення теоретичних питань тем дисципліни, які не були або стисло розглянуті на лекційних заняттях; самостійна робота з науковими джерелами з метою кращого засвоєння програмного матеріалу після відвідування лекцій; виконання практичних завдань занять, перевірка й оцінювання їх викладачем; підготовка реферату/презентації.

Для реалізації самостійної роботи в процесі вивчення навчального предмета студенти виконують комплекс завдань різних типів і рівнів складності. Кожен з елементів завдання має спонукати студента до того, щоб він сам приймав правильні рішення, здійснював необхідний інформаційний пошук тощо. Розробка завдань для самостійної роботи є основною умовою належного планування та організації самостійного навчання.

Одним із видів самостійної роботи до курсу є опрацювання теоретичного матеріалу, визначення головного, засвоєння основних положень. Щоб зрозуміти і добре вивчити навчальний матеріал, до кожної теми необхідно ретельно готуватись: конспектувати рекомендовану літературу, повторювати розглянутий матеріал, на який викладач покликається при викладанні нового; якщо з певних причин заняття пропущене, його необхідно опрацювати самостійно, незрозумілі питання з'ясувати на консультації.

Блоки завдань для самостійної роботи є обов'язковими, виконуються студентами у встановлені терміни, подаються на перевірку і відповідно оцінюються викладачем. Питання, що виникають у процесі підготовки, розглядаються на консультаціях, які проводяться згідно з графіками, затвердженими на кафедрі. Викладач систематично контролює самостійну роботу студентів: перевіряє конспекти першоджерел, виконання завдань, надає необхідну допомогу для активізації навчальної діяльності студентів.

Політика щодо відвідування. Відвідування занять є обов'язковим. Через об'єктивні причини (наприклад, хвороба, міжнародне стажування, карантин та ін.) навчання може відбуватись в онлайн-формі за погодженням із керівником курсу. Всі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Якщо здобувач вищої освіти відсутній з поважної причини, він/вона презентує виконані завдання під час консультації викладача або на платформі для дистанційного навчання Moodle.

Політика щодо академічної доброчесності. Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти передбачає самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання. Письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 25%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Під час роботи над індивідуальними науково-дослідними завданнями та проектами (реферат, презентація та ін.) не припустимо порушення академічної доброчесності. Презентації та виступи мають бути авторськими та оригінальними. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність у БДПУ.

У результаті вивчення дисципліни студенти повинні усвідомити основні шляхи і процеси розвитку української мови, виробити вміння аналізувати фонетичні, словотвірні, лексичні та граматичні мовні факти згідно з теоретичними відомостями; постійно працювати над формуванням культури усного та писемного мовлення, використовуючи різноманітний стилістично диференційований матеріал тощо.

#### **Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність:**

##### **1. Навчально-методичний комплекс дисципліни.**

##### **2. Мультимедійні презентації до тем:**

- Модифікації голосних і приголосних фонем. Комбінаторні фонетичні зміни.
- Орфоепія. Основні правила української вимови.
- Графіка. Виникнення і розвиток письма.

- Зміни в Новому українському правописі 2019 року.
  - Морфеміка. Словотвір.
- 3.Таблиці до тем:**
- Будова мовного апарату. Робота мовних органів при утворенні голосних і приголосних звуків.
  - Класифікація звуків сучасної української мови.
  - Відмінювання іменних частин мови (іменник, прикметник, числівник, займеник).
  - Дієвідмінювання дієслів.

Система оцінювання та вимоги:

**2 семестр / ЗАЛІК**

**Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		<b>100</b>
Практичні заняття	50	
Самостійна робота	20	
Підсумкова контрольна робота	30	

**Таблиця 2. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю (практичні заняття)**

Види робіт	Кількість набраних балів						
	FX	F	E	D	C	B	A
ПЗ 1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 2	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 3	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 4	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 6	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 7	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 8	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 9	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
ПЗ 10	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	<b>35</b>	<b>40</b>	<b>45</b>	<b>50</b>

**Таблиця 3. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю (самостійна робота)**

Види робіт	Кількість набраних балів						
	FX	F	E	D	C	B	A
ПЗ 1	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 2	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 3	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2

ПЗ 4	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 5	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 6	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 7	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 8	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 9	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
ПЗ 10	0,2	0,4	0,5	0,5	1,1	1,6	2
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>20</b>

**Таблиця 4. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю (підсумкова контрольна робота)**

Підсумкова контрольна робота	Кількість набраних балів						
	F	FX	E	D	C	B	A
1 питання	3	5	5,5	6	6,5	7	7,5
2 питання	3	5	5,5	6	6,5	7	7,5
3 питання	3	5	5,5	6	6,5	7	7,5
4 питання	3	5	5,5	6	6,5	7	7,5
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>30</b>

**3 семестр / ЕКЗАМЕН**

**Таблиця 1. Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах**

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	<b>100</b>
Практичні заняття	30		
Самостійна робота	20		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен:	50		

**Таблиця 2. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю (практичні заняття)**

Види робіт	Кількість набраних балів						
	FX	F	E	D	C	B	A
ПЗ 1	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 2	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 3	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 4	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2

ПЗ 5	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 6	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 7	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 8	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 9	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 10	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 11	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 12	0,5	1	1,5	1,5	1,5	2	2
ПЗ 13	0,5	1	1	1,5	1,5	2	2
ПЗ 14	0,5	1	1	1,5	1,5	2	2
ПЗ 15	0,5	1	1	1,5	1,5	2	2
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**Таблиця 3. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю (самостійна робота)**

Види робіт	Кількість набраних балів						
	FX	F	E	D	C	B	A
ПЗ 1	1	1	1	1	1,5	1,5	2
ПЗ 2	1	1	1	1	1,5	1,5	2
ПЗ 3	1	1	1	1	1,5	1,5	2
ПЗ 4	1	1	1	1	1,5	1,5	2
ПЗ 5	1	1	1	1	1,5	1,5	2
ПЗ 6	1	1	1	1	1,5	1,5	2
Презентація на тему	–	1	1	2	5	6	8
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>20</b>

**Таблиця 4. Розподіл набраних студентом балів під час підсумкового контролю**

Види робіт	Кількість набраних балів						
	незадовільно		задовільно		добре		відмінно
	F	FX	E	D	C	B	A
Екзаменаційне питання 1	7	9	10	11	14	15	17
Екзаменаційне питання 2	7	9	10	11	14	15	17
Екзаменаційне питання 3	6	9	10	11	12	14	16
<b>Максимальна кількість набраних балів</b>	<b>20</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>40</b>	<b>44</b>	<b>50</b>

### Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ЄКТС
	Для підсумкового семестрового контролю, що включає екзамен, курсову роботу, практику	Для підсумкового семестрового контролю, що включає залік	Для всіх видів підсумкового контролю
90-100	відмінно	зараховано	A (відмінно)
78-89	добре		B (добре)
65-77			C (добре)
58-64			задовільно
50-57	E (задовільно)		
35-49	незадовільно	не зараховано	FX (незадовільно) з можливістю повторного складання
1-34	незадовільно		F (незадовільно) з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

#### Список рекомендованих джерел (наскрізна нумерація)

##### Основні

1. Лаврінець О. Я., Симонова К. С., Ярошевич І. А. Сучасна українська мова: Морфеміка. Словотвір. Морфологія: підручник. Київ: Києво-Могилянська академія, 2019. 524 с.
2. Караман, С. О. Сучасна українська літературна мова: навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. / С. О. Караман, О. В. Караман, М. Я. Плющ [та ін.]; за ред. С. О. Карамана. Київ: Літера ЛТД, 2011. 560 с.
3. Шевчук С. В., Кабиш О. О., Клименко І. В. Сучасна українська літературна мова: навч. посіб. Київ: Алерта, 2017. 544 с.
4. Сучасна українська літературна мова: підручник / за ред. М. Я. Плющ. Київ: Вища шк., 2005. 430 с.
5. Український правопис. Київ: Наук. думка, 2019. 392 с.
6. Ющук І. П. Практичний довідник з українського правопису. Київ: Видавничий дім «Освіта», 2020. 128 с.

##### Додаткові

7. Авраменко О. Було – стало: зміни в правописі. Київ: Видавництво Даринка, 2019. 40 с.
8. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова: Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія: навч. посіб. Київ: ВЦ «Академія», 2006. 368 с.
9. Сучасна українська мова: Лексикологія. Фонетика: підручник / А. К. Мойсієнко, О. В. Бас-Кононенко, В. В. Берковець та ін. Київ: Знання, 2013. 340 с.
10. Ужченко В. Д., Ужченко Д. В. Фразеологія сучасної української мови: навч. посіб. Київ: Знання, 2007. 494 с.
11. Українська мова: енциклопедія / редкол. В. М. Русанівський, О. О. Тараненко, М. П. Зяблюк та ін. 2-ге вид., випр. і доп. Київ: Вид-во «Українська енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 2004. 824 с.
12. Ющук І. П. Українська мова: підручник. Київ: Либідь, 2004. 640 с.

##### Інтернет-ресурси

12. [http://uareferats.com/index.php/books?cat=15&\\_page=1](http://uareferats.com/index.php/books?cat=15&_page=1)
13. [http://softacademy.lnu.edu.ua/Programs/Ukr\\_pravopys/index.htm](http://softacademy.lnu.edu.ua/Programs/Ukr_pravopys/index.htm)
14. <http://disted.edu.vn.ua/courses/work/280>
15. <http://disted.edu.vn.ua/courses/work/146>