



Наукові перспективи
Видавнича група

Перспективи та інновації науки



№3(61) 2026

Тернопільський національний медичний університет імені І. Я. Горбачевського

Видавнича група «Наукові перспективи»

Луганський державний медичний університет

Громадська наукова організація «Система здорового довголіття в мегаполісі»

Християнська академія педагогічних наук України

Всеукраїнська асоціація педагогів і психологів з духовно-морального виховання

*за сприяння КНП "Клінічна лікарня №15 Подільського району м.Києва",
Центру дієтології Наталії Калиновської*

«Перспективи та інновації науки»

№ 3(61) 2026

Київ – 2026

Ivan Horbachevsky Ternopil National Medical University

Publishing Group «Scientific Perspectives»

Luhansk State Medical University

Public scientific organization "System of healthy longevity in the metropolis"

Christian Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine

**All-Ukrainian Association of Teachers and Psychologists of Spiritual and Moral
Education**

*with the assistance of the KNP "Clinical Hospital No. 15 of the Podilsky District of Kyiv",
Nutrition Center of Natalia Kalinovska*

"Prospects and innovations of science"

№ 3(61) 2026

Kyiv – 2026

ISSN 2786-4952 Online

УДК 001.32:1/3](477)(02)

Ідентифікатор медіа - R40-05846

DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2026-3\(61\)](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2026-3(61))

«Перспективи та інновації науки»: журнал. 2026. № 3(61) 2026. С. 4067



Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 27.09.2021 № 1017 журналу присвоєно категорію "Б" із психології та педагогіки

Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 27.04.2023 № 491 журналу присвоєно категорію "Б" із медицини: спеціальність 222

*Рекомендовано до видавництва Президією громадської наукової організації
«Всеукраїнська Асамблея докторів наук з державного управління» (Рішення від 16.03..2026, № 7/3-26)*

Журнал видається за підтримки КНП "Клінічна лікарня №15 Подільського району м.Києва", Центру дієтології Наталії Калиновської



Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus (IC), Research Bible, міжнародної пошукової системи Google Scholar

Електронний науковий журнал «Перспективи та інновації науки» заснований з метою висвітлення актуальних питань теорії та практики медицини, біології, біотехнології та реабілітації в Україні, за кордоном. Видання розраховано на науковців, викладачів, педагогів-практиків, представників органів державної влади та місцевого самоврядування, здобувачів вищої освіти, громадсько-політичних діячів

Згідно Порядку формування Переліку наукових фахових видань України, затвердженого наказом МОН України від 15.01.2018 № 32, повнотекстовий доступ до наукових статей журналу представлений на платформі «Наукова періодика України» в Національній бібліотеці України імені В.І. Вернадського НАН України та в Національному репозитарії академічних текстів

Голова редакційної колегії:



Вадзюк Степан Несторович - доктор медичних наук, професор, завідувач кафедри фізіології з основами біоетики та біобезпеки Тернопільського національного медичного університету імені І.Я.Горбачевського Міністерства охорони здоров'я України (Україна)

Заступник голови редакційної колегії: Торяник Інна Іванівна - доктор медичних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник лабораторії вірусних інфекцій Державної установи «Інститут мікробіології та імунології імені І.І. Мечникова Національної академії медичних наук України» (Харків, Україна)

Редакційна колегія:

1. **Алієв, Ельнур М.** доктор медичних наук, професор, професор Азербайджанського медичного університету (Азербайджан)
2. **Бабова Ірина Костянтинівна** - доктор медичних наук, професор, старший науковий співробітник відділу економічного регулювання природокористування ДУ "Інститут ринку і економіко-екологічних досліджень Національної академії наук України", лікар ФРМ (фізичної та реабілітаційної медицини) ДУ "Територіальне медичне об'єднання МВС України по Одеській області" (Одеса, Україна)

3. **Бабчук Олена Григоріївна** кандидат психологічних наук, доцент, завідувач кафедри психології та педагогіки Одеського державного університету внутрішніх справ, (Україна)
4. **Галандаров, Вагіф Календер** Доктор медичних наук, доктор філософії, професор, професор кафедри хірургічних захворювань Азербайджанського медичного університету (Азербайджан)
5. **Гарасєв, Ельдар Абдулла** доктор медичних наук, професор кафедри загальної та токсикологічної хімії, Заступник директора Азербайджанського медичного університету (Азербайджан)
6. **Ельдар Елієв** доктор медичних наук, професор, професор кафедри хірургічних захворювань Азербайджанського медичного університету (Азербайджан)
7. **Жуков Валері**, Університет Миколи Коперника в Торуні (Торунь, Польща),
8. **Журавльова Лариса Петрівна** — доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри психології Поліського національного університету (Житомир, Україна)
9. **Іншакова Ганна Вадимівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри громадського здоров'я Національного медичного університету імені О.О. Богомольця (Київ, Україна)
10. **Керецман Анжеліка Олексіївна**– кандидат медичних наук, доцент, завідувачка кафедри соціальної медицини та гігієни медичного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (Ужгород, Україна)
11. **Керіас Андрій В'ячеславович** – доктор філософії в галузі психології, кандидат психологічних наук, дійсний член Української психологічної асоціації, магістр права, магістр педагогіки, доцент кафедри Практичної психології Одеського національного морського університету, старший викладач кафедри мовної та психолого-педагогічної підготовки Одеського національного економічного університету (Одеса, Україна)
12. **Коваль Галина Миколаївна** - доктор медичних наук, професор, завідувач кафедри мікробіології, вірусології, епідеміології з курсом інфекційних хвороб Ужгородського національного університету (Ужгород, Україна)
13. **Корильчук Неоніла Іванівна** – кандидат медичних наук, доцент кафедри терапії та сімейної медицини Тернопільського національного медичного університету імені І.Я.Горбачевського МОЗ України (Тернопіль, Україна)
14. **Левков Анатолій Анатолійович** - кандидат медичних наук, доцент кафедри фізичної терапії та ерготерапії Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», доцент кафедри онкології, радіаційної медицини та радіології Полтавського державного медичного університету (Полтава, Україна)
15. **Мочалов Юрій Олександрович** - доктор медичних наук, професор, професор кафедри хірургічної стоматології та клінічних дисциплін ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (Ужгород, Україна)
16. **Олійник Світлана Валентинівна** - кандидат фармацевтичних наук, доцент, доцент кафедри аптечної технології ліків Національного фармацевтичного університету
17. **Пасько Ольга Миколаївна** - доктор юридичних наук, професор, професор кафедри психології та педагогіки, Одеський державний університет внутрішніх справ.(Одеса, Україна)
18. **Помиткіна Любов Віталіївна** — доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри авіаційної психології Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
19. **Сатурська Ганна Степанівна** - доктор медичних наук, професор, завідувач кафедри громадського здоров'я та управління охороною здоров'я Тернопільського національного медичного університету імені І.Я. Горбачевського МОЗ України (Тернопіль, Україна)
20. **Теренда Наталія Олександрівна** - доктор медичних наук, професор, т.в.о завідувача кафедри громадського здоров'я та управління охороною здоров'я Тернопільського національного медичного університету імені І.Я. Горбачевського МОЗ України (Тернопіль, Україна)
21. **Черська Марія Сергіївна** - доктор медичних наук, завідувачка консультативно-діагностичним відділенням Державної Установи «Інститут ендокринології та обміну речовин НАМН України» (Київ, Україна)
22. **Шульгай Аркадій Гаврилович** - доктор медичних наук, професор, професор кафедри громадського здоров'я та управління охороною здоров'я Тернопільського національного медичного університету імені І.Я. Горбачевського МОЗ України (Україна)

Статті розміщені в авторській редакції. Відповідальність за зміст та орфографію поданих матеріалів несуть автори.

ЗМІСТ

СЕРІЯ «Педагогіка»

Blyznyuk T.P., Hryhorova L.S. <i>DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION: ESSENCE AND CHARACTERISTICS</i>	42
Hlavatska Yu.L. <i>CINEMA AS A VISUAL CLINICAL LABORATORY IN THE METHODOLOGY OF TEACHING ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES TO FUTURE PSYCHOLOGISTS</i>	54
Hushti I., Fodor K., Hnatyk K. <i>ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF STUDENT USE OF MACHINE TRANSLATION IN LANGUAGE LEARNING IN HIGHER EDUCATION</i>	67
Kalyniuk N.M. <i>FORMATION OF THE LEGAL COMPONENT OF PROFESSIONAL IDENTITY OF STUDENTS IN MEDICAL INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION</i>	75
Pokorny N. <i>ORGANIZATION OF FINANCIAL PROCESSES IN THE DIGITAL SUPPORT SYSTEM FOR UNIVERSITY ADMISSION</i>	84
Shumskyi O.L. <i>TO THE ISSUE OF FUTURE MANAGERS' FOREIGN LANGUAGE TRAINING</i>	95
Vertel V.V., Vertel A.V. <i>THE ISSUE OF ECOLOGICAL AND NATURALISTIC WORK IN OUT-OF-SCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS IN CONTEMPORARY SCIENTIFIC DISCOURSE</i>	108
Zhukevych I.P., Biriukova N.A., Novikova I.Ie. <i>EVALUATING THE EFFICACY OF AI-POWERED LANGUAGE ASSISTANTS IN HIGHER EDUCATION</i>	122

- Андрусик А.Г.** **133**
ІНТЕГРАЦІЯ ПРАВОВОЇ ТА ЕКОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ
- Аніщенко В.О.** **144**
ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАГІСТРІВ ПРАВА
- Барабаш С.М., Бурко О.В.** **157**
ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІНЬ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НА ПРИКЛАДІ ТВОРІВ ЛЕСІ МОВЧУН: ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИКИ
- Барсукова Т.О., Гоголева О.М., Кучеренко Г.В.** **170**
ВПЛИВ ЗАГАЛЬНОРОЗВИВАЛЬНИХ ВПРАВ НА РОЗВИТОК ОСНОВНИХ ФІЗИЧНИХ ЯКОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Бартків О., Сільчук А.** **179**
РОЗВИТОК ЦИФРОВОЇ РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ В МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ПЕДАГОГІКИ
- Безпалій С.М., Сідельніков І.О., Дрожжин В.Ю., Баштова О.Г., Котлобай Г.М.** **188**
ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МАЙБУТНІХ ПРАВООХОРОНЦІВ ПІД ЧАС НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ ІЗ ВОГНЕВОЇ ПІДГОТОВКИ
- Березовська Л.І., Лесіна Т.М., Біла О.О.** **200**
ПРОЄКТУВАННЯ ПАРТНЕРСЬКОЇ МОДЕЛІ ВЗАЄМОДІЇ ПЕДАГОГА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ З БАТЬКАМИ ДІТЕЙ ІЗ ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ: СУЧАСНІ ПІДХОДИ ТА ІНТЕГРОВАНІ СТРАТЕГІЇ
- Белінський М.В., Геращенко А.С., Павліський А.Я., Генік Б.Л.** **215**
ВПРОВАДЖЕННЯ СПІЛЬНОГО ДОСВІДУ НАДАННЯ НЕВІДКЛАДНОЇ МЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ ПАРАМЕДИКІВ В ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ МЕДИЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ НА ОСНОВІ СПІВПРАЦІ ІЗ СЛУЖБОЮ ЕКСТРЕНОЇ МЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ м. КАТОВІЦЕ ТА СИЛЕЗЬКОГО ВОЄВОДСТВА

- Бондаренко В.В., Дрожжин В.Ю., Сатиров А.М., Мар'єнко О.А., Губенко А.Г.** **225**
ФОРМУВАННЯ І РОЗВИТОК МОТИВАЦІЇ КУРСАНТІВ ДО ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНИМИ ВПРАВАМИ: ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ
- Бордюгова Л.Л.** **237**
ОСОБЛИВОСТІ МАГІСТЕРСЬКИХ ПРОГРАМ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ У ГАЛУЗІ ПРАВА В КРАЇНАХ ЄС
- Вавринів О.С.** **246**
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ: СУТНІСТЬ, СТРУКТУРА ТА ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ
- Веремчук А.П., Міненко А.О., Шевченко І.А.** **258**
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ: ПРОЄКТИ ТА ДОСВІД ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ У КОНТЕКСТІ ВОЄННИХ ДІЙ В УКРАЇНІ
- Виговська С.В., Виговський А.Ю.** **275**
РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНОЇ САМОСТІЙНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ
- Вишківська В.Б., Мирошніченко В.М., Прокоф'єв Є.Г.** **285**
РОЗВИТОК ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАГІСТРІВ У ГАЛУЗІ ОСВІТИ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУЧАСНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
- Вітвицька С.С.** **296**
РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ «ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ»
- Власенко Р.П.** **309**
ГЕОПРОСТОРОВИЙ АНАЛІЗ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ГЕОГРАФІЇ НА ДРУГОМУ (МАГІСТЕРСЬКОМУ) РІВНІ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ У 2025 РОЦІ
- Воробель М.М., Романчук О.В., Калимон Ю.О., Юрко Н.А.** **322**
МОВНА ТРИВОЖНІСТЬ У ПРОЦЕСІ ІНШОМОВНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ НЕФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АНАЛІЗ

- Гагарін М.І., Коблик В.О., Мартинюк В.В.** **338**
ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНО-ЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ
- Глінчук Ю.О.** **348**
САНІТАРНО-ГІГЄНІЧНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОЇ СПРАВИ В КОНТЕКСТІ БЕЗПЕКИ ХАРЧОВОЇ ПРОДУКЦІЇ І ПРОДОВОЛЬЧОЇ СИРОВИНИ
- Гнатик К.Б., Фодор К.Й., Молнар Є.Р.** **358**
РОЛЬ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ТА ЙОГО ПЕДАГОГІЧНЕ ЗНАЧЕННЯ
- Гоголєва О.М., Павлюк О.В., Халайджі С.В.** **369**
РОЛЬ СПЕЦІАЛЬНИХ БІГОВИХ ВПРАВ У РОЗВИТКУ ШВИДКІСНО-СИЛОВИХ ЯКОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ
- Гоголєва О.М., Халайджі С.В.** **377**
КОМПЛЕКСНЕ ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ВИДІВ СПОРТУ У ФІЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ
- Гоголєва О.М., Халайджі С.В., Захлевська Т.В.** **385**
МЕТОДИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ЗАНЯТЬ З ЛЕГКОЇ АТЛЕТИКИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Горбачевська В.А.** **393**
СОЦІАЛЬНИЙ ТА ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ЧИННИКИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ: ТЕОРЕТИКО-ДІАГНОСТИЧНИЙ АСПЕКТ
- Гоцинець І.Л., Лопушанський В.М.** **407**
ІНТЕГРАЦІЯ МОБІЛЬНИХ ДОДАТКІВ «DUOLINGO», «QUIZLET», «MEMRISE» У ЗАНЯТТЯ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ
- Гуменний О.Д.** **422**
ТРАНСФОРМАЦІЯ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ В ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНИЙ ХАБ: SMART-ЕКОСИСТЕМА
- Демчик Н.О.** **433**
ЗМІСТОВІ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНІ АСПЕКТИ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ ДО СІМЕЙНОГО ЖИТТЯ У СКАНДИНАВСЬКИХ КРАЇНАХ

- Долинський Є.В., Скиба К.М.** **445**
ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ТА МАШИННОГО ПЕРЕКЛАДУ В ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ (НА МАТЕРІАЛІ ПЕРЕКЛАДУ МИТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ)
- Дороніна Т.О., Пасічник Л.В.** **457**
ТЕКСТОЦЕНТРИЧНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ ФІЛОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ ТА АСИСТЕНТСЬКА ПРАКТИКА МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ
- Достатній Р.А.** **468**
РОЛЬ ДОГОВОРІВ ПРО НЕРОЗГолошення (NDA) У ФОРМУВАННІ ПРАКТИЧНИХ НАВИЧОК ЮРИСТІВ
- Дрожжин В.Ю., Котлобай Г.М.** **480**
СОЦІАЛЬНА АДАПТАЦІЯ ВОЇНІВ УКРАЇНСЬКО-РОСІЙСЬКОЇ ВІЙНИ ЗА ДОПОМОГОЮ СПОРТУ (НА ПРИКЛАДІ СУЧАСНОГО П'ЯТИБОРСТВА)
- Дроздов Д.В.** **488**
ОРГАНІЗАЦІЙНО-ДИДАКТИЧНІ УМОВИ ЯК ОСНОВА РОЗРОБЛЕННЯ МОДЕЛІ ОЦІНЮВАННЯ ОСВІТНІХ ВТРАТ СТУДЕНТІВ ГУМАНІТАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ
- Дудик Р.В., Скільський М.С.** **507**
ВОКАЛЬНО-ХОРОВА ПІДГОТОВКА У СТРУКТУРІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА
- Жовтоніжко І.М., Боднар М.О.** **522**
ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ЗДОБУВАЧІВ ПЕДАГОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ЗАСОБАМИ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН
- Запорожченко О.В.** **534**
КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК ЗАГАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ФАХІВЦЯ СОЦІАЛЬНОЇ СФЕРИ
- Іщенко Л.В., Рябошапка О.В., Журавко Т.В.** **546**
ВИКОРИСТАННЯ ТРЕНДОВИХ МЕТОДИК У ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ

- Кабиш М.Ю., Кухарчук І.О.** **557**
ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МОРФОЛОГІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
- Казачінер О.С., Бойчук Ю.Д., Галій А.І.** **570**
ОСНОВНІ ПІДХОДИ ДО САМОСТІЙНОГО СТВОРЕННЯ ВЛАСНОЇ КАЗКОВОЇ ІСТОРІЇ ТА ЇЇ ГЕРОЇВ У ПРАКТИЦІ КАЗКОТЕРАПІЇ
- Калашник-Рибалко М.А., Калашник Г.А.** **582**
МОДЕЛЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ СИСТЕМИ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ПІЛОТІВ ДО ПОЛЬОТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
- Калюжка Н.С., Бережна Л.В.** **596**
СТРАТЕГІЇ ТА МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СУЧАСНОЇ ОСВІТНЬОЇ ПАРАДИГМИ
- Каменська І.С., Левченко І.М., Бокшиц О.М.** **609**
АНАЛІЗ СТРАТЕГІЇ ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЇ УНІВЕРСИТЕТУ ТА РОЗВИТКУ МІЖНАРОДНОЇ Й ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ПІДГОТОВЦІ ВИКЛАДАЧІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ
- Канчуга М.К.** **623**
ПРАКСЕОЛОГІЧНО ОРІЄНТОВАНА МОДЕЛЬ ІНШОМОВНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ У ЦИФРОВІЗОВАНОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ
- Кириєнко О.О.** **631**
ДИНАМІКА СФОРМОВАНОСТІ КОМПОНЕНТІВ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ БІОЛОГІЇ
- Кириченко Т.Г., Пивовар А.А., Поліщук В.В., Мовчан В.П.** **644**
ВИХОВАННЯ ЦІЛЕСПРЯМОВАНОСТІ В ЮНИХ ПАУЕРЛІФТЕРІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАЛЬНО-ТРЕНУВАЛЬНОЇ ТА ЗМАГАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
- Ковиліна В.Г., Лобко Д.Я.** **657**
ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЄВИХ ПОМИЛОК ДОШКІЛЬНИКІВ ПІД ЧАС ВІЛЬНОЇ ГРИ БЕЗ УЧАСТІ ДОРΟΣЛОГО

Ковтун Н. <i>ФОРМУВАННЯ МЕТОДИЧНОЇ КОМПЕТЕНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ</i>	670
Козловська І.М., Білик О.С. <i>НЕПЕРЕРВНА ОСВІТА МАЙБУТНІХ МАГІСТРІВ-ВИКЛАДАЧІВ ПРИРОДНИЧИХ ДИСЦИПЛІН: ІСТОРИКО-ІНТЕГРАТИВНИЙ ПІДХІД</i>	683
Козубовська І.В., Палкуш В.П. <i>ХАРАКТЕРИСТИКА СУЧАСНИХ АЛЬТЕРНАТИВНИХ ШКІЛ США</i>	695
Козяр М.М., Козловський Ю.М., Прусак Ю.В. <i>КОМП'ЮТЕРНЕ МОДЕЛЮВАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ</i>	708
Кошель А.П., Кошель В.М., Ващенко К.Г. <i>ПСИХОЛОГО-УПРАВЛІНСЬКІ ДЕТЕРМІНАНТИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ПСИХОСОМАТИЧНОГО ЗДОРОВ'Я СУБ'ЄКТІВ АКРЕДИТАЦІЙНОГО ПРОЦЕСУ В СИСТЕМІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ</i>	720
Кравчук О.М. <i>ЕТИЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВИКЛАДАЧА В КОНТЕКСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ВИЩОЇ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ</i>	734
Крамська З.М., Лебідь І.В., Любченко І.І. <i>ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ УПРАВЛІНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i>	744
Красюк Л.В., Парфентьєва І.П. <i>ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ НА УРОЦІ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ЯК ОПТИМІЗУВАТИ НАВЧАЛЬНИЙ ЧАС МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ</i>	757
Кудла М.В. <i>ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ЯК ОСНОВА ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ</i>	770
Кулава К.О., Граматік Ю.С. <i>ПРАКТИКА КЕЙС-МЕНЕДЖМЕНТУ ТА КРИЗОВОГО КОНСУЛЬТУВАННЯ У СОЦІАЛЬНІЙ РОБОТІ З ЖІНКАМИ, ПОСТРАЖДАЛИМИ ВІД ТОРГІВЛІ ЛЮДЬМИ</i>	781

- Лапаєнко С.В.** **793**
АКСІОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ВИХОВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ПРИРОДИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО
- Ленська С.В.** **811**
ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ЖАНРІВ АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА
- Леонова В.І., Савченко Х.В.** **823**
ДОСЛІДНИЦЬКІ ТА ІННОВАЦІЙНІ ПРОЄКТИ В ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
- Лісовець О.В., Дворник Ю.Ф., Лісовець О.В.** **833**
МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В СУЧАСНОМУ НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ
- Лісовий М.С.** **845**
ЦИФРОВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Луначек В.Е.** **853**
ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ У ПРОЦЕСІ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ
- Лупак Н.М., Буряк К.В.** **869**
МОДЕЛЬ РЕАЛІЗАЦІЇ ФОРМУВАННЯ ВМІННЯ ВЕРБАЛЬНОГО САМООЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ
- Лучко В.М.** **882**
ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ-БАКАЛАВРІВ ІНФОРМАТИКИ І МАТЕМАТИКИ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА ЗАСАДАХ ПРАКТИКО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ
- Магілін О.В.** **898**
КРИТЕРІЇ СФОРМОВАНOSTІ ГРОМАДЯНСЬКО-ПАТРІОТИЧНОЇ ПОЗИЦІЇ УЧНІВ ЛІЦЕЇВ З ПОСИЛЕНОЮ ВІЙСЬКОВО-ФІЗИЧНОЮ ПІДГОТОВКОЮ

- Макаліш Б.Д., Кочина В.В., Ішу В.В., Чорненький К.А.** **909**
*КОМУНІКАТИВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК ОСНОВА ЕФЕКТИВНОЇ
ВЗАЄМОДІЇ КУРСАНТІВ КІБЕРПОЛІЦІЇ В УМОВАХ ВОЄННОГО
СТАНУ*
- Марсєв Д.А., Міняйло Р.В., Чала А.Г.** **920**
*З ДОСВІДУ ВИКОРИСТОВУВАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У
ДИСТАНЦІЙНОМУ ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ ДІАЛЕКТОЛОГІЇ*
- Мариківська Г.А., Овчинников М.О.** **927**
*ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ МОБІЛІЗАЦІЙНОЇ РОБОТИ З МОЛОДДЮ В
СИСТЕМІ ВІЙСЬКОГО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ*
- Марченко С.С.** **945**
*ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ДО СИСТЕМ-
НОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ КОМПЛЕКТІВ ДОКУМЕНТІВ У MICROSOFT
WORD*
- Матвійчук О.Є., Павленко Т.С., Петрошук Н.Р.** **958**
*ПЕДАГОГІЧНІ ДОВІДКОВІ ВИДАННЯ У ФОНДІ ДНПБ УКРАЇНИ
ІМЕНІ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО : ДОСЛІДЖЕННЯ ЇХ ДОСТУП-
НОСТІ ТА ВИКОРИСТАННЯ ВЧИТЕЛЯМИ*
- Мегем О.М.** **971**
*ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ БІОЛОГІЇ ТА
ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ: СТРАТЕГІЇ ТА УМОВИ ЕФЕКТИВНОГО
РОЗВИТКУ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Мордвінов С.Л.** **984**
*АНАЛІЗ ОСОБИСТІСНОГО КОМПОНЕНТА ГОТОВНОСТІ ОФІЦЕРІВ
ДО КОРЕКЦІЇ ПСИХОФІЗИЧНОГО СТАНУ ПІДЛЕГЛИХ*
- Москалюк Н.В.** **998**
*МОЖЛИВОСТІ ТА ПЕРЕШКОДИ ВПРОВАДЖЕННЯ ШТУЧНОГО
ІНТЕЛЕКТУ У ШКІЛЬНУ ПРИРОДНИЧУ ОСВІТУ*
- Нагайчук О.В.** **1011**
*ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ МАЙБУТНІХ
ПСИХОЛОГІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ КУРСУ «ОХОРОНА ПРАЦІ
ТА БЕЗПЕКА ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ»*

- Неділько А.С., Горбачов О.** **1025**
*ФОРМУВАННЯ МЕТОДИЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ
 ОФІЦЕРІВ-ПРИКОРДОННИКІВ ЧЕРЕЗ ПЛАНУВАННЯ ТА
 ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З ВИЖИВАННЯ В
 АВТОНОМНИХ УМОВАХ*
- Ніколаєва С.Ю., Черниш В.В., Дьячкова Я.О.** **1036**
*ДОСТОВІРНІСТЬ ЗГЕНЕРОВАНИХ ШІ ВІДПОВІДЕЙ НА ПРОМПТИ
 З ПРОБЛЕМ ФОРМУВАННЯ МОВНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ЯК
 СКЛАДОВОЇ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ
 КОМПЕТЕНТНОСТІ*
- Огуй С.В., Кудря О.В.** **1058**
*ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧА-
 ННЯ З ПИТАНЬ ОРГАНІЗАЦІЇ ОБСЛУГОВУВАННЯ В ЗАКЛАДАХ
 УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ КУХНІ*
- Олексенко К.Б., Непша О.В.** **1068**
*СИСТЕМА ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
 МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГО-
 ТОВКИ В ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Парфанович І.І., Парфанович Б.Я.** **1081**
*ВІКТИМОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТІСНИХ
 УСТАНОВОК У СТАВЛЕННІ ДО СЕБЕ ТА СОЦІАЛЬНОГО
 ОТОЧЕННЯ*
- Попов М.О., Скринник В.В.** **1092**
*BLENDED LEARNING У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ВИКЛАДАЧА:
 АНАЛІЗ МІЖНАРОДНИХ ОСВІТНІХ ПРАКТИК*
- Похильченко Л.О.** **1110**
*ЦИФРОВА ДИДАКТИКА ТА ЕКОСИСТЕМИ ШІ В ПРОФЕСІЙНІЙ
 ОСВІТІ: МОДЕЛІ ІНТЕГРАЦІЇ*
- Простакова Ю.С., Майстрюк І.С.** **1124**
СУЧАСНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ В УМОВАХ НУШ
- Пугач В.М., Візнюк І.М., Пугач С.С., Долинний С.** **1135**
*ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНО-ЦІННІСНОЇ МОТИВАЦІЇ У МАЙ-
 БУТНІХ ПРАВНИКІВ В УМОВАХ ВПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙНИХ
 ОСВІТНІХ СТРАТЕГІЙ*

- Пустова С.О.** **1144**
КРИТЕРІЇ, ПОКАЗНИКИ ТА РІВНІ СФОРМОВАНOSTІ ЕКОЛОГІЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У СТУДЕНТІВ СОЦІОНОМІЧНИХ ПРОФЕСІЙ
- Рижиков В.С.** **1157**
АДАПТАЦІЯ КУРСАНТІВ ПЕРШОКУРСНИКІВ ДО НАВЧАННЯ У ВИЩИХ ВІЙСЬКОВИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ТА ВІЙСЬКОВИХ НАВЧАЛЬНИХ ПІДРОЗДІЛАХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Рогульська О.О., Магдюк О.В.** **1164**
ЦИФРОВІ ОСВІТНІ ІНСТРУМЕНТИ ЯК ЧИННИК ТРАНСФОРМАЦІЇ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ЗВО
- Романюк О.Р., Нестерчук Н.Є., Довніч Є.А., Жевченко А.В.** **1175**
СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ПРОБЛЕМИ ПЛОСКОСТОПОСТІ ТА МЕТОДІВ ЇЇ ДІАГНОСТИКИ, ПРОФІЛАКТИКИ ТА КОРЕКЦІЇ В УКРАЇНІ
- Савельчук І.Б.** **1187**
ПАРТНЕРСТВО МІЖНАРОДНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ І СУБ'ЄКТІВ НАДАННЯ СОЦІАЛЬНИХ ПОСЛУГ У РЕАЛІЗАЦІЇ ГУМАНІТАРНИХ ПРОГРАМ В ГРОМАДАХ
- Салата Г.В., Бачинська Н.А.** **1201**
АРХІВОЗНАВЧІ СТУДІЇ У ПАРАДИГМІ ІНФОРМАЦІЙНОГО СТРЕТЧИНГУ: ТРАНСФОРМАЦІЯ БІБЛІОГРАФІЧНО-АРХІВНИХ РЕСУРСІВ У ЦИФРОВОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРІ
- Сапогов М.В.** **1214**
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ МЕХАНІЗМИ ПРИЙНЯТТЯ РІШЕНЬ В УПРАВЛІННІ ОСВІТНІМ ЦИФРОВИМ СЕРЕДОВИЩЕМ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ
- Сауков Т.О.** **1227**
РОЛЬ ПРАКТИКО-ОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАННЯ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПСИХОЛОГІВ - ТРАДИЦІЙНІ ТА ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ
- Сергєєва В.Ф., Новгородський Р.Г., Щур В.А., Волкова К.С.** **1241**
ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ ЯК УМОВА РОЗВИТКУ ТА СОЦІАЛЬНОЇ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ

- Синенко О.А., Чемісова Т.С.** **1258**
*ПЕДАГОГІЧНА ТВОРЧІСТЬ ВИКЛАДАЧА МЕДИЧНОГО КОЛЕДЖУ
ЯК ЧИННИК ПРОФЕСІЙНОЇ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ ТА ПІДВИЩЕННЯ
ЯКОСТІ ОСВІТИ*
- Сідельніков І.О., Дрожжин В.Ю., Гузенко Є.В., Давигора Ю.І., Котлобай Г.М.** **1271**
*ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЕФЕКТИВНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ В ЕКСТРЕМАЛЬНИХ УМОВАХ У ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ
ОСВІТИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ЦИВІЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ*
- Сливка Л.В.** **1283**
*ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ПРОФІЛАК-
ТИКИ ЗАЛЕЖНОСТІ ВІД ЕКРАНА У ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА:
ЗАКОРДОННИЙ ВИМІР*
- Слободенюк О.О., Чигріна Я.Ю.** **1296**
*СТРАТЕГІЇ ЕФЕКТИВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ПЕДАГОГІВ ІЗ БАТЬКАМИ
ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ*
- Соловейчук О.М., Черненко Н.М.** **1309**
*РОЗВИТОК ІНФОРМАЦІЙНО-ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПРИРОДНИЧИХ НАУК ЗАСОБАМИ
ВІЗУАЛІЗАЦІЇ*
- Соловйова Т.Г., Квас В., Соха Н.В.** **1322**
*ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ЛОГОПЕДИЧНІЙ
РОБОТІ ІЗ ДОШКІЛЬНИКАМИ З РАС В УМОВАХ ВИМУШЕНОЇ
ЕМІГРАЦІЇ*
- Стойка М.В., Петечук Ю.В.** **1337**
*РОЗВИТОК АБСТРАКТНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ
ПРИ ВИКЛАДАННІ ШКІЛЬНОЇ ГЕОМЕТРІЇ*
- Стратан-Артишкова Т.Б., Бузова О.Д.** **1348**
*ХУДОЖНЯ ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ЯК ОСНОВА МУЗИЧНО-ВИКО-
НАВСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО
МИСТЕЦТВА*
- Таран А.Ю.** **1357**
*ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ
ДОРΟΣЛИХ У ЦИФРОВОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ*

Тихолаз С.І., Манжос Е.О., Михайлюк Г.Т., Ратова В.Р., Дубова І.О. 1374

*ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ЛАТИНСЬКОЇ МОВИ
ТА МЕДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОЇ
МОВЛЕННСВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ
МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ*

Тушко К.Ю., Ковальська І.Е., Серховець С.В. 1387

*СПІВВІДНОШЕННЯ ПОНЯТЬ «КОМПЕТЕНТНІСТЬ» ТА «ГОТОВ-
НІСТЬ» У ПРОБЛЕМІ ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙ МАЙБУТНІМИ
ФАХІВЦЯМИ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ*

Тюріна В.О. 1398

*ПЕДАГОГІКА ЯК ФАКТОР ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕ-
ТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ ПОЛІЦІЇ У СУЧАСНИХ
УМОВАХ*

Федорченко Т.Є. 1410

*СПІВПРАЦЯ ЗАКЛАДУ ОСВІТИ І СІМ'Ї З ПРОБЛЕМИ ЗАПОБІГА-
ННЯ БУЛІНГУ В ЦИФРОВОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ*

Філіпчук В.О. 1422

*ПРОЄКТУВАННЯ ЕКОНОМІЧНО ЗОРІЄНТОВАНОЇ КВАЗІПРО-
ФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК УМОВА ФОРМУВАННЯ ЕКОНОМІЧ-
НОГО СВІТОГЛЯДУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ГУМАНІТАРНИХ
СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ*

Харченко Н.В., Горобченко О.І. 1432

*ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ У ЗДО ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ
ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО
ВІКУ*

Хлус Н.О., Редько С.Ю. 1443

*ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ПРОФЕСІЙНОГО РОЗ-
ВИТКУ ПЕДАГОГІВ У КОНТЕКСТІ ЦИФРОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ
ОСВІТИ*

Хмеляр І.М., Кушнір Л.О., Бурбан О.І. 1456

*РОЛЬ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ДЛЯ
ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ ПРИ
ВИВЧЕННІ ХІМІЧНИХ ДИСЦИПЛІН*

- Хмиров І.М., Хмирова А.О.** **1468**
ТЕОРЕТИЧНІ МЕТОДИ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ: ЇХ РОЛЬ У ПРОЦЕСІ УПРАВЛІННЯ НАУКОВИМИ ПРОЄКТАМИ ТА ОСНОВИ ДЛЯ СТВОРЕННЯ ОБ'ЄКТІВ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ
- Хрик М.В.** **1481**
ПЕРЕДУМОВИ СТАНОВЛЕННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ УЧНІВ БАЗОВОЇ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ НІМЕЧЧИНИ (1943-1951 рр.)
- Цись Н.О.** **1497**
ОСОБЛИВОСТІ ФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З УРАХУВАННЯМ ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВЛЕНOSTІ
- Чернецька Н.В.** **1507**
АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ
- Чорний В.С., Гузенко Є.В., Давигора Ю.І., Сушков О.О., Баштова О.Г.** **1516**
ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ ВИКЛАДАННЯ ТАКТИКО-СПЕЦІАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ СИСТЕМИ МВС В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ
- Швидків Г.Р., Швидків М.Л.** **1527**
ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ЗАСТОСУВАННЯ ФОНЕТИЧНОГО МЕТОДУ У ВИХОВАННІ НИЗЬКИХ ЧОЛОВІЧИХ ГОЛОСІВ
- Шевель Б.О.** **1537**
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПРАЦІВНИКІВ ДО РОБОТИ З ОСОБАМИ ПОХИЛОГО ВІКУ В УМОВАХ ГЛОБАЛЬНИХ СОЦІАЛЬНИХ ЗМІН
- Юрченко А.О., Горовий І.С., Юрченко К.В., Семеніхіна О.В.** **1547**
GEOGEBRA У ВІЗУАЛІЗАЦІЇ АБСТРАКТНИХ ПОНЯТЬ ВИЩОЇ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ЦСР-4
- Яворська І.В., Ворона І.І.** **1558**
ФОРМУВАННЯ ТЕРМІНОЛОГІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНІХ МЕДИЧНИХ СЕСТЕР У ПРОЦЕСІ ІНТЕГРАЦІЇ ДИСЦИПЛІН «МЕДСЕСТРИНСТВО У ХІРУРГІЇ» ТА «ЛАТИНСЬКА МОВА ТА МЕДИЧНА ТЕРМІНОЛОГІЯ»

Якимович Т.Д., Зінчук І.В., Кривошеєв А.В. **1569**
НАСТУПНІСТЬ ЗМІСТУ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ АВТОМОБІЛЬНОГО ТРАНСПОРТУ

Якимчук Є.Б. **1581**
ІНФОРМАТИЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

СЕРІЯ «Медицина»

Berezovsky V. **1591**
ASSESSMENT OF DISTURBANCES IN DAILY FUNCTIONING IN INFLAMMATORY BOWEL DISEASES

Boyko Z.V., Hura P.E., Makovetskyi M.S., Klishch H.I., Sas L.M. **1600**
TELEMEDICINE APPROACHES IN THE DIAGNOSIS AND TREATMENT OF NEUROTIC DISORDERS: THE ROLE OF THE PSYCHIATRIST AND CLINICAL PSYCHOLOGIST

Chornenka Zh.A., Ruda A.O. **1611**
VITAMIN D DEFICIENCY AS A MODERN MEDICAL AND BIOLOGICAL PROBLEM: ROLE IN THE FUNCTIONING OF THE HUMAN BODY

Hel A., Sorokoumov V., Sorokoumova L., Guminskyi Yu. **1627**
CURRENT DATA ON NON-LETHAL AND LETHAL WEAPONS: THE UKRAINIAN EXPERIENCE

Horodetska O., Kyrychenko Yu., Kyrychenko V., Liesnichenko N., Androshchuk O., Leshnova O. **1638**
PHYSICAL THERAPY IN INDIVIDUALS AFTER ACUTE CEREBROVASCULAR ACCIDENT

Karatieieva S.Yu., Kudriavtseva T.O., Slobodian K.V., Muzyka N.Ya., Zhemela O.D. **1649**
OPTIMAL WAYS OF COMBINING THEORY AND PRACTICE IN TEACHING OF FUNDAMENTAL GENERAL SCIENTIFIC DISCIPLINES

Mykhaloiko I.S. **1658**
EFFECT OF SULODEXIDE ON PLATELET AGGREGATION AND ENDOTHELIAL ACTIVATION IN PRIMARY GLOMERULONEPHRITIS

- Naumenko L.Yu.** 1674
CONSEQUENCES OF SEVERE COMBAT TRAUMA TO THE LIMBS: TRAUMATIC AND SOMATIC ASPECTS
- Pavlovych O.V.** 1683
COMPREHENSIVE EVALUATION OF METABOLIC PARAMETERS IN PATIENTS WITH IMPAIRED GLUCOSE TOLERANCE AND TYPE 2 DIABETES MELLITUS
- Potapova T.M.** 1697
ASSESSMENT OF DAILY FUNCTIONING IN PATIENTS WITH LIVER CIRRHOSIS IN THE CONTEXT OF THE ICF BIOPSYCHOSOCIAL MODEL
- Reva T.V., Zelenska D.S., Meryniuk N.S., Kuz O.R., Matviichuk I.S.** 1707
CARDIO-PULMONARY CONTINUUM: THE RELATIONSHIP BETWEEN PULMONARY HYPERTENSION AND RIGHT VENTRICLE CARDIO-PULMONARY CONTINUUM: THE RELATIONSHIP BETWEEN PULMONARY HYPERTENSION AND RIGHT VENTRICULAR HEART FAILURE
- Rusina H.** 1717
THE BIOPSYCHOSOCIAL MODEL ACCORDING TO THE ICF AND ASSESSMENT OF FUNCTIONAL STATUS IN INDIVIDUALS WITH MULTIPLE SCLEROSIS
- Savchuk T.V., Leshchenko I.V.** 1730
QUANTITATIVE EVALUATION OF CD34 IMMUNOHISTOCHEMICAL EXPRESSION IN THE PLACENTA IN PREGNANT WOMEN WITH COVID-19
- Sheremeta T.** 1740
ROLE OF MASSAGE IN THE CORRECTION OF CERVICAL SPINE BIOMECHANICAL CHANGES RELATED TO PROLONGED MOBILE DEVICE USE
- Sheremeta T.** 1752
MASSAGE AS A TOOL FOR MODULATING SPORTS PERFORMANCE: A WINDOW FOR RECOVERY AND INJURY PREVENTION
- Sprut O.V., Hrynychak N.M., Vasenko T.B.** 1765
THE ROLE OF THE GUT MICROBIOTA IN THE DEVELOPMENT OF METABOLIC SYNDROME: MOLECULAR BIOLOGICAL MECHANISMS, BIOMARKERS, AND THERAPEUTIC PROSPECTS

Tryasak N.S., Kryvchykova M.O. **1774**
*PATHOPHYSIOLOGICAL MECHANISMS OF INSULIN RESISTANCE:
 FROM CELL TO SYSTEMIC LEVEL (ANALYTICAL LITERATURE
 REVIEW)*

Tryasak N.S., Hurevych Ye.O. **1786**
*THE PATHOPHYSIOLOGICAL ROLE OF OXIDATIVE STRESS IN THE
 PROGRESSION OF ATHEROSCLEROSIS: A LITERATURE REVIEW*

Yasynska E.T. **1797**
*COMPREHENSIVE ASSESSMENT OF QUALITY OF LIFE AND
 DIABETES - ASSOCIATED DISTRESS IN PATIENTS WITH TYPE 1
 AND TYPE 2 DIABETES*

Yefimova N.O. **1809**
*THE CONNECTION BETWEEN CLINICAL AND ANAMNESTIC PARA-
 METERS AND MARKERS OF ENDOTHELIAL DYSFUNCTION IN
 PATIENTS WITH COPD*

**Абдул–Огли Л.В., Олійник К.А., Рутгайзер В.Г., Кошарний Д.В.,
 Попова Т.В., Скубицька Л.Д.** **1815**
*ОЦІНКА МІКРОСКОПІЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ СТРУКТУРНИХ
 КОМПОНЕНТІВ ОБОЛОНОК СТІНКИ ОЧНОГО ЯБЛУКА З МЕТОЮ
 ПРОГНОЗУВАННЯ НАСЛІДКІВ УДАРНО - ХВИЛЬОВОГО ВПЛИВУ*

Базілевський А.Г., Толкачова О.В., Черняк В.П. **1824**
*ПСИХОСОМАТИЧНІ ТА ДЕОНТОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ФІЗИЧНОЇ
 ТЕРАПІЇ ОСІБ ІЗ ПОСТТРАВМАТИЧНИМ СТРЕСОВИМ РОЗЛАДОМ:
 МІЖДИСЦИПЛІНАРНИЙ ПІДХІД*

**Бай А.В., Вайда О.В., Бойко В.І., Гевко У.П., Миндзів К.В.,
 Бугасенко Т.В.** **1837**
*КЛІНІЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК ОСНОВА ДОКАЗОВОЇ ПРАКТИКИ У
 ФІЗИЧНІЙ ТЕРАПІЇ ТА ЕРГОТЕРАПІЇ*

**Бай А.В., Бойко В.І., Гевко У.П., Миндзів К.В., Гавриленко А.В.,
 Скобляк П.І., Федус У.А.** **1844**
*ВИКОРИСТАННЯ СЕНСОРНОЇ СТИМУЛЯЦІЇ ЯК ЗАСОБУ
 ПОКРАЩЕННЯ ФУНКЦІОНАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ВЕРХНЬОЇ
 КІНЦІВКИ У ПОСТІНСУЛЬТНИХ ПАЦІЄНТІВ: СУЧАСНІ ПІДХОДИ
 ТА ДОКАЗОВА БАЗА*

- Бакалець О.В.** **1853**
НЕЙРОСЕНСОРНА ПРИГЛУХУВАТИСТЬ ПРИ ЦУКРОВОМУ ДІАБЕТІ: СУЧАСНІ УЯВЛЕННЯ ПРО ПАТОГЕНЕЗ
- Бессарабова О.В., Позмогова Н.В., Сокирко О.С.** **1867**
ВИКОРИСТАННЯ МІЖНАРОДНОЇ КЛАСИФІКАЦІЇ ФУНКЦІОНУВАННЯ, ОБМЕЖЕНЬ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ТА ЗДОРОВ'Я В ПРАКТИЦІ ФІЗИЧНОГО ТЕРАПЕВТА В РАННІЙ РЕАБІЛІТАЦІЇ У ПЕДІАТРІЇ
- Блажченко В.В., Остренюк Р.С., Остренюк Т.В., Бережнова М.Л.** **1875**
БІОЛОГІЧНА РОЛЬ АНГІДРИДІВ КАРБОНОВИХ КИСЛОТ
- Бойко Я.А.** **1883**
ЕВОЛЮЦІЯ ПЕРЕКЛАДОЗНАВЧИХ ПІДХОДІВ ВІД КЛАСИЧНИХ ТЕОРІЙ ДО ЦИФРОВОЇ ЕПОХИ ТА ЇХ ЗАСТОСУВАННЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ
- Бойко В.І., Гевко У.П., Вайда О.В., Миндзів К.В., Бай А.В., Бугасенко Т.В.** **1899**
МУЛЬТИДИСЦИПЛІНАРНИЙ ПІДХІД ДО М'ЯЗОВОГО ТЕСТУВАННЯ В СИСТЕМІ СТРУКТУРНО-ФУНКЦІОНАЛЬНОГО ТА БІОМЕХАНІЧНОГО ОБСТЕЖЕННЯ ДІТЕЙ ІЗ ВАЛЬГУСНОЮ ДЕФОРМАЦІЄЮ СТОПИ: ОБҐРУНТУВАННЯ ТА МАНІПУЛЯЦІЙНІ СТРАТЕГІЇ КОРЕКЦІЇ
- Борисюк Д.В., Яцух І.С., Головата Т.К., Лавренюк І.Ю.** **1910**
МОРФОЛОГІЧНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ ЗАСТОСУВАННЯ СІТЧАСТОГО САМОФІКСУЮЧОГО ІМПЛАНТА ДЛЯ АЛОГЕРНІОПЛАСТИКИ В УМОВАХ ЕКСПЕРИМЕНТУ
- Василевська І.В., Хомазюк Т.А.** **1919**
АЛКОГОЛЬНА ХВОРОБА ПЕЧІНКИ ЯК МЕДИКО-СОЦІАЛЬНА ПРОБЛЕМА: РОЛЬ СІМЕЙНОГО ЛІКАРЯ В РАННЬОМУ ВИЯВЛЕННІ ТА ПРОФІЛАКТИЦІ
- Винник Т.М.** **1935**
МАСАЖ ОБЛИЧЧЯ «МІОФАСЦІАЛЬНИЙ ЛІФТИНГ» ЯК ДОПОМІЖНИЙ МЕТОД У КОРЕКЦІЇ БРУКСИЗМУ
- Височанська В.В.** **1945**
СТРУКТУРНІ ЗМІНИ МОЗКУ ВАГІТНИХ ТА ЇХ ВПЛИВ НА КОГНІТИВНІ ФУНКЦІЇ

- Височина І.Л., Чебаненко О.О.** **1961**
СТАН ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ З ГІПЕРТРОФІЄЮ ГЛОТКОВОГО МИГДАЛИКА ТА АЛЕРГІЧНИМ РИНИТОМ НАПЕРЕДОДНІ ПЛАНОВОЇ АДЕНОТОМІЇ (РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ)
- Галаченко О.О.** **1972**
ПОТЕНЦІАЛ МЕДИЧНОГО КАПЕЛАНА У ДУХОВНОМУ СУПРОВОДІ СІМ'Ї В СИСТЕМІ КОМПЛЕКСНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ПАЦІЄНТІВ ЗІ СТІЙКИМИ ОБМЕЖЕННЯМИ ФУНКЦІОНУВАННЯ
- Гевко У.П., Миндзів К.В., Бойко В.І., Вайда О.В., Бай А.В., Бугаєнко Т.В., Метельська О.Г.** **1986**
КЛІНІЧНИЙ РЕАБІЛІТАЦІЙНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ ЯК КОНЦЕПТУАЛЬНА ОСНОВА ВПРОВАДЖЕННЯ ДОКАЗОВОЇ РЕАБІЛІТАЦІЙНОЇ ДОПОМОГИ
- Гевко У.П., Скобляк П.І., Бойко В.І., Миндзів К.В., Вайда О.В., Бай А.В.** **1995**
НАУКОВО-ДОКАЗОВА ПРАКТИКА У ФІЗИЧНІЙ ТЕРАПІЇ: ВІД ТЕОРЕТИЧНИХ ОСНОВ ДО КЛІНІЧНОГО ВПРОВАДЖЕННЯ
- Глазкова Н.О., Вус М.В.** **2004**
ВПЛИВ ХАРЧУВАННЯ ТА РАЦІОНАЛЬНОГО РЕЖИМУ ДНЯ НА ФІЗИЧНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ
- Гончарук Л.М., Маковійчук І.В., Іванова В.Є., Чаглей А.Р.** **2016**
СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ДІАГНОСТИКИ ТА ЛІКУВАННЯ ПОДАГРИ (ОГЛЯД ЛІТЕРАТУРИ)
- Гураль В.В., Вівчар М.М., Наумчук В.Ю., Паньків І.Б.** **2036**
ФІЗІОЛОГІЧНІ МЕХАНІЗМИ СТРЕСУ ТА ЙОГО ВПЛИВ НА ЗДОРОВ'Я МОЛОДІ ПІД ЧАС ВІЙНИ
- Гураль В.В., Нікуліна Н.Р., Вольська А.С.** **2045**
АНАЛІЗ РІВНЯ ОБІЗНАНОСТІ ТА ПРАКТИКИ ВИКОРИСТАННЯ ВІТАМІННИХ ПРЕПАРАТІВ ЗДОБУВАЧАМИ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Данько Д.І., Худецький І.Ю.** **2057**
КОМПЛЕКСНА МЕТОДИКА ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ МІОФАСЦІАЛЬНОГО БОЛЬОВОГО СИНДРОМУ

- Девятка О.Є., Коробенко Є.А., Михайлович М.В.** **2070**
ДОСЛІДЖЕННЯ МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ В УМОВАХ ТРИВАЛОЇ ВІЙНИ: ПТСР, ПРОФІЛАКТИКА ТА ШЛЯХИ РЕАБІЛІТАЦІЇ
- Демянчук М.Р., Коробко Л.Р., Колачинська О.М.** **2084**
ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПАРАМЕДИКІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ РОЗВИТКУ СИСТЕМИ ЕКСТРЕНОЇ МЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ
- Дзісяк-Мокра А.П.** **2094**
ЗМІНИ ПІДШЛУНКОВОЇ ЗАЛОЗИ ЗА УМОВ ХРОНІЧНОЇ ЛЕГЕНЕВОЇ ГІПЕРТЕНЗІЇ
- Дичківська І.М., Джеджера О.В., Федорова Н.В., Марциновський В.П.** **2105**
ДИСФУНКЦІЯ СЕНСОРНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ У ДІТЕЙ: АНАЛІЗ У КОНТЕКСТІ АНАТОМІЧНИХ ПОРУШЕНЬ АНАЛІЗАТОРІВ І НЕВРОЛОГІЧНИХ РОЗЛАДІВ
- Дьоміна О.В., Семеринська І.О.** **2117**
ЗАСТОСУВАННЯ УЛЬТРАЗВУКОВОЇ ПРЕНАТАЛЬНОЇ ДІАГНОСТИКИ ПРИ ВАДАХ РОЗВИТКУ ЛЕГЕНЬ
- Дячук М.Д.** **2125**
ОРГАНІЗАЦІЙНА ІНТЕГРАЦІЯ В ДІЯЛЬНОСТІ ВІДОМЧОГО ЗАКЛАДУ ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я
- Єгоренко О.С.** **2134**
МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ СИМУЛЯЦІЙНОГО НАВЧАННЯ ЕКСТРЕНІЙ МЕДИЧНІЙ ДОПОМОЗІ ПРИ ТРАВМІ: МОДУЛЬНИЙ ПІДХІД
- Кириченко Н.М., Башкірова Л.М., Кириченко А.Є.** **2146**
АДАПТАЦІЯ СЕРЦЕВО-СУДИННОЇ СИСТЕМИ ДО ФІЗИЧНИХ НАВАНТАЖЕНЬ В УМОВАХ ТРИВАЛОГО ПСИХОЕМОЦІЙНОГО НАПРУЖЕННЯ
- Кисілевський Д.О., Соколов О.В., Бузмаков Д.Л., Чайка В.О., Балик Д.В.** **2159**
ПРЕДИКТОРИ ВТРАТИ КІНЦІВКИ ПРИ БОЙОВИХ УШКОДЖЕННЯХ СУДИН: ФАКТОРИ РИЗИКУ ТА МОЖЛИВОСТІ РАННЬОЇ СТРАТИФІКАЦІЇ

- Коваленко Д.Д.** **2170**
*СОЯ: БІОХІМІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ, ФУНКЦІОНАЛЬНІ ВЛАСТИВОСТІ
СТРАТЕГІЧНА РОЛЬ У ЗАБЕЗПЕЧЕННІ ПРОДОВОЛЬЧОЇ БЕЗПЕКИ
УМОВАХ ВІЙНИ*
- Козлова Ю.В., Клименко О.В.** **2181**
*НЕЙТРОФІЛЬНІ ПОЗАКЛІТИННІ ПАСТКИ (NETS) ТА ЇХ ЗНАЧЕННЯ
У ЗАПАЛЕННІ Й ТРОМБОЗІ*
- Коренюк О.С., Вакуленко Л.І.** **2192**
*ПОРУШЕННЯ ФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ ТА ОСОБЛИВОСТІ ХАРЧУ-
ВАННЯ ДІТЕЙ З ВАЖКОЮ НЕВРОЛОГІЧНОЮ ПАТОЛОГІЄЮ*
- Коробкова Р.М., Нестерчук Н.Є., Романюк О.Р., Колос В.В.** **2204**
ФІЗИЧНА ТЕРАПІЯ ПАЦІЄНТІВ ПІСЛЯ ІНФАРКТУ МІОКАРДА
- Коцур Н.І., Палієнко О.А., Чупрун Н.Ф.** **2215**
*ОЦІНКА ЕФЕКТИВНОСТІ ВПЛИВУ ФІЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВЧИХ
ЗАНЯТЬ З ЕЛЕМЕНТАМИ ШЕЙПІНГУ У ЗБЕРЕЖЕННІ І ВІДНОВ-
ЛЕННІ ФІЗИЧНОГО ЗДОРОВ'Я ШКОЛЯРОК*
- Кошель І.В., Нестерак Р.В., Купновицька-Сабадош М.Ю., Дорошенко О.О.** **2228**
*ГОСТРІ ВЕСТИБУЛЯРНІ ЕПІЗОДИ У ПАЦІЄНТІВ З МОЗОЧКОВОЮ
АТАКСІЄЮ ПРИ РОЗСІЯНОМУ СКЛЕРОЗІ*
- Кулинич Г.Б., Тірон О.І., Сусленко А.М., Кулинич Д.О.** **2239**
ГІСТОЛОГІЯ ЯК ФУНДАМЕНТ КЛІНІЧНОГО МИСЛЕННЯ ЛІКАРЯ
- Лепетенко Ю.Ю., Булавенко О.В.** **2246**
*ОСОБЛИВОСТІ НЕЙРОЕНДОКРИННОЇ АДАПТАЦІЇ РЕПРОДУК-
ТИВНОЇ СИСТЕМИ ПАЦІЄНТОК ІЗ ЕНДОМЕТРІОМАМИ ЯЄЧНИКІВ
ЗАЛЕЖНО ВІД МЕТОДУ ХІРУРГІЧНОГО ВТРУЧАННЯ*
- Лопаткіна О.П., Тихолаз В.О., Галунко Г.М., Школьніков В.С.** **2264**
*МОРФОЛОГІЧНІ ЗМІНИ ЗАВИТКОВИХ ЯДЕР У ВНУТРІШНЬО-
УТРОБНОМУ ПЕРІОДІ РОЗВИТКУ*
- Лотоцька О.В., Трач Н.О.** **2277**
*ВПЛИВ СУЧАСНОГО МЕДІАПРОСТОРУ НА ФОРМУВАННЯ ХАР-
ЧОВОЇ ПОВЕДІНКИ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ*

- Люлька Є.М., Білаш С.М.** **2287**
МОРФОЛОГІЯ ВІНЦЕВОЇ ПАЗУХИ СЕРЦЯ ЛЮДИНИ: СЕГМЕНТАРНА МОРФОМЕТРІЯ СТІНКИ, КОЛАГЕНОВОГО КОМПОНЕНТА ТА МІКРОСУДИННОГО РУСЛА
- Макаренко О.В., Нефьодов О.О., Севрюков О.В., Нефьодова О.О., Шевченко І.В., Грузд В.В.** **2296**
ПІСЛЯОПЕРАЦІЙНИЙ БІЛЬ: ПАТОФІЗІОЛОГІЯ, КЛІНІЧНІ ПРОЯВИ ТА СУЧАСНІ СТРАТЕГІЇ АНАЛЬГЕЗІЇ
- Мельников О.Ф., Існюк А.С.** **2312**
ОСОБЛИВОСТІ ЗМІН ІНДИКАТОРНИХ ФАКТОРІВ ЗАПАЛЕННЯ ТА ФАКТОРІВ ЗАХИСТУ ЛОКАЛЬНОГО ІМУНІТЕТУ У ХВОРИХ НА СКЛЕРОМУ ПРИ ЗАСТОСУВАННІ МОДИФІКОВАНОЇ ТЕРАПІЇ ІЗ ВКЛЮЧЕННЯМ ПРОБІОТИЧНОГО ПРЕПАРАТУ
- Миздренко О.М., Годун Н.І., Чупрун Н.Ф.** **2325**
ЗАСТОСУВАННЯ ЛІКУВАЛЬНОЇ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ У СИСТЕМІ ЗАСОБІВ ФІЗИЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ПРИ ЗАХВОРЮВАННЯХ ОРГАНІВ ДИХАННЯ
- Микитюк О.П., Окіпняк І.В., Бобкович К.О., Лукашевич І.В., Пішак О.В.** **2342**
КЛІНІКО-ПАТОГЕНЕТИЧНЕ ОБГРУНТУВАННЯ ЗАСТОСУВАННЯ ФІЗІОТЕРАПЕВТИЧНИХ МЕТОДІВ РЕАБІЛІТАЦІЇ В НЕФРОЛОГІЇ
- Мисула І.Р., Гіра А.І., Gustaw Wójcik** **2357**
ПРИНЦИПИ РЕАБІЛІТАЦІЇ ПАЦІЄНТІВ З РОЗСІЯНИМ СКЛЕРОЗОМ
- Михалойко О.Я., Гриб В.А., Купновицька-Сабадош М.Ю., Михалойко І.Я.** **2369**
ПАТОГЕНЕТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ ФАКТОРА ФОН ВІЛЛЕБРАНДА У ПАЦІЄНТІВ РАНЬОГО ВІДНОВНОГО ПЕРІОДУ АТЕРОТРОМБОТИЧНОГО ІНСУЛЬТУ: РОЛЬ ВІКОВИХ ТА ЕТІОЛОГІЧНИХ ДЕТЕРМІНАНТ
- Міщода Р.М.** **2379**
НЕДИФЕРЕНЦІЙОВАНА ДИСПЛАЗІЯ СПОЛУЧНОЇ ТКАНИНИ У ВАГІТНИХ ТА РОЛЬ МАГНІЯ
- Москалюк В.Д.** **2401**
РОЗВИТОК УСКЛАДНЕНЬ У ХВОРИХ НА COVID-19 ЗАЛЕЖНО ВІД ТЕРМІНІВ ГОСПІТАЛІЗАЦІЇ

- Нагорний Д.М., Антонова-Рафі Ю.В.** **2411**
*ОЦІНКА НАДІЙНОСТІ МЕТОДУ УЛЬТРАЗВУКОВОЇ ДІАГНОСТИКИ
ДЛЯ ВИМІРЮВАННЯ ВИСОТИ МІЖХРЕБЦЕВИХ ДИСКІВ
ПОПЕРЕКОВОГО ВІДДІЛУ ХРЕБТА*
- Назарук В.Л., Бойко В.І., Шимків А.Р.** **2422**
*ЗАСТОСУВАННЯ ЗАСОБІВ ОЗДОРОВЧОГО ПЛАВАННЯ У
ФІЗИЧНІЙ РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ
З ПОРУШЕННЯМИ ПОСТАВИ З УРАХУВАННЯМ БІОМЕХАНІКИ
РУХІВ*
- Нестерчук Н.Є., Романюк О.Р., Ярмошевич О.С., Харечко К.В.** **2434**
ФІЗИЧНА ТЕРАПІЯ ДІТЕЙ З АУТИСТИЧНИМИ РОЗЛАДАМИ
- Нестор Р.А.** **2445**
*ФУНКЦІОНАЛЬНА ДІАГНОСТИКА, СПЛІНТ-ТЕРАПІЯ ТА ОРТО-
ПЕДИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ ПРИ М'ЯЗОВО-СУГЛОБОВІЙ ДИСФУНК-
ЦІЇ. КЛІНІЧНИЙ ВИПАДОК*
- Никитинська Є.Д., Бабов Є.Д.** **2454**
*РОЛЬ МІСЦЕВОЇ МЕДИКАМЕНТОЗНОЇ ТЕРАПІЇ У ПРИСКОРЕННІ
ЗАГОЄННЯ ПІСЛЯОПЕРАЦІЙНИХ РАН У СТОМАТОЛОГІЧНІЙ
ПРАКТИЦІ*
- Никитинська Є.Д., Бабов Є.Д.** **2461**
*СУЧАСНІ МЕТОДИ ПРОФІЛАКТИКИ ПІСЛЯОПЕРАЦІЙНИХ
УСКЛАДНЕНЬ У ЩЕЛЕПНО-ЛИЦЕВІЙ ХІРУРГІЇ ТА ЇХ ВПЛИВ НА
ПРОЦЕС ЗАГОЄННЯ РАН*
- Ніколаєнко-Камишова Т.П., Василевська І.В.** **2468**
*ПАТЕРН-ОРІЄНТОВАНИЙ ПІДХІД ДО ІМУНОПРОЛІФЕРАТИВ-
НОГО СИНДРОМУ В ПЕРВИННІЙ МЕДИЧНІЙ ДОПОМОЗІ*
- Новицький О.М.** **2480**
*СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ЛІКУВАННЯ НЕВРОЛОГІЧНИХ РОЗЛАДІВ,
ПОВ'ЯЗАНИХ ІЗ НАСЛІДКАМИ БОЙОВИХ ТРАВМ*
- Обребський Ю.В., Вівсянник В.В., Швець І.І., Павлович Л.Б.** **2493**
*НЕЙРОТОКСИЧНІСТЬ ФЕНІТОЇНУ НА ТЛІ ІНФЕКЦІЇ H. PYLORI:
МЕХАНІЗМИ ЕПІГЕНЕТИЧНОГО ПЕРЕПРОГРАМУВАННЯ ГЕПА-
ТОЦИТІВ ТА ДИСФУНКЦІЇ ГЕМАТОЕНЦЕФАЛІЧНОГО БАР'ЄРА*

- Обухова О.А., Кусовник І.І.** **2506**
СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ПЕРСОНАЛІЗОВАНОЇ ПСИХІАТРІЇ НА ОСНОВІ БІОЛОГІЧНИХ МАРКЕРІВ І ПРОГНОЗУВАННЯ ПЕРЕБІГУ ЗАХВОРЮВАНЬ
- Огоренко В.В., Шорніков А.В., Шорніков О.А.** **2516**
КІБЕРЗАЛЕЖНІСТЬ ЯК МАРКЕР ПОРУШЕННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕ-РЕЖНОЇ ПОВЕДІНКИ У МОЛОДІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ
- Орленко В.Л., Прохорова Г.О.** **2527**
ІРИЗИН, ЯК МАРКЕР ФАЗОВОГО МЕТАБОЛІЧНОГО СТАНУ ПРИ ЦУКРОВОМУ ДІАБЕТІ 2 ТИПУ
- Паничев В.В.** **2540**
ЛОКАЛЬНІ ПРЕДИКТОРИ РОЗВИТКУ ПОСТ-ЕРХПГ ПАНКРЕАТИТУ У ХВОРИХ З ХОЛЕДОХОЛІТІАЗОМ
- Півторак К.В., Булько М.П., Півторак Н.А., Булько І.В.** **2550**
МЕТАБОЛІЧНО АСОЦІЙОВАНА СТЕАТОТИЧНА ХВОРОБА ПЕЧІНКИ: ЗНАЧЕННЯ ОЖИРІННЯ ТА ЗАПАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ
- Піліпонова В.В., Українець О.В.** **2560**
ГІПОГЛІКЕМІЧНА ТА КАРДІОЦИТОПРОТЕКТОРНА ДІЯ МЕТФОРМІНУ, РЕСВЕРАТРОЛУ ТА ЇХ КОМБІНАЦІЇ ЗА ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ЦУКРОВОГО ДІАБЕТУ
- Плахотний Р.О., Гребенюк Д.І., Рубан М.М., Мельник Т.О.** **2580**
ПЕРЕДОПЕРАЦІЙНА ТЕРАПІЯ ХРОНІЧНОГО ГЕМОРОЮ
- Половян Н.С., Куліш Є.А.** **2593**
ОПТИМІЗАЦІЯ АДМІНІСТРАТИВНИХ ПРОЦЕСІВ У ЗАКЛАДАХ ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я ЧЕРЕЗ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ АВТОМАТИЗАЦІЇ (RPA ТА IDP)
- Понятовський П.Л., Мотузюк І.М.** **2600**
ТЕОРЕТИЧНІ ТА ІСТОРИЧНІ АСПЕКТИ ОПЕРАТИВНОГО ВТРУЧАННЯ У ХВОРИХ НА РАННІЙ РАК ГРУДНОЇ ЗАЛОЗИ
- Привроцька І.Б., Глипка Н.Б., Ковальська О.Б., Ружицька О.Ю., Федонюк Л.Я.** **2617**
ЕКОЛОГО-ЕПІДЕМІОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АКТИВНОСТІ ІКСОДОВИХ КЛІЩІВ (IXODES RICINUS) В УМОВАХ ЗМІНИ КЛІМАТУ НА ТЕРИТОРІЇ ТЕРНОПІЛЬСЬКОЇ ОБЛАСТІ

- Райкевич В.В., Кліщ І.М.** **2626**
МОРФОЛОГІЧНА ОЦІНКА ДЕЗІНТЕГРАЦІЇ ГІСТОАРХІТЕКТОНІКИ ШКІРИ ПРИ ТРОФІЧНИХ ВИРАЗКАХ
- Семенчук О.В., Нестерчук Н.Є., Романюк О.Р., Жирун А.Р.** **2642**
ВПЛИВ КІНЕЗІОТЕРАПІЇ НА ВІДНОВЛЕННЯ ФУНКЦІЙ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ ПІСЛЯ ТРАВМ НИЖНІХ КІНЦІВОК
- Синицька В.О., Щербатюк Н.Ю.** **2654**
КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ДИСЦИПЛІНИ «ПЕДІАТРІЯ» ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ «ЛІКУВАЛЬНА СПРАВА»
- Соломчак Д.Б., Тріщ А.В.** **2662**
СТАН АНТИОКСИДАНТНОГО ЗАХИСТУ У ПАЦІЄНТІВ НА РІЗНІ ФОРМИ ХРОНІЧНОГО АБАКТЕРІАЛЬНОГО ПРОСТАТИТУ
- Сорока П.О., Останіна Т.Г., Снісар О.С., Лацинська С.А., Шендрик Л.М.** **2671**
ПОШИРЕНІСТЬ ОКРЕМИХ ФЕНОТИПІВ ГІПЕРЛІПОПРОТЕЇНЕМІЙ СЕРЕД ДОРΟΣЛОГО НАСЕЛЕННЯ м. ДНІПРО
- Старовер А.В., Чайка Г.В., Чорна В.В., Сирота Г.Г., Григоренко М.В.** **2681**
НЕДОСТАТНІСТЬ ФУНКЦІЇ ЩИТОПОДІБНОЇ ЗАЛОЗИ В ПЕРІОД ВАГІТНОСТІ: ДОКАЗОВІ ПІДХОДИ ДО СТРАТИФІКАЦІЇ РИЗИКУ, МОНІТОРИНГУ ТА ЛІКУВАННЯ
- Стельмах Г.О., Чарковська І.І., Бакалюк Т.Г.** **2698**
СУЧАСНИЙ ПОГЛЯД НА РЕАБІЛІТАЦІЮ ПРИ ДИСФУНКЦІЇ КРИЖОВО-КЛУБОВИХ СУГЛОБІВ
- Суходоля Л.І.** **2708**
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕДОПЕРАЦІЙНОГО І ПІСЛЯОПЕРАЦІЙНОГО ПЕРІОДУ ВВЕДЕННЯ ПАЦІЄНТІВ З ПАТОЛОГІЄЮ ОРГАНІВ ГРУДНОЇ ПОРОЖНИНИ
- Титус Р.Л.** **2723**
ДІАГНОСТИКА ТА ЛІКУВАННЯ ВОГНЕПАЛЬНИХ ПОРАНЕНЬ СФІНКТЕРНОГО АПАРАТУ ПРЯМОЇ КИШКИ: ОГЛЯД ЛІТЕРАТУРИ ТА КЛІНІЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ

- Толмачов О.А., Асєєва Ю.О. 2732**
ПСИХОЕМОЦІЙНА ДИСРЕГУЛЯЦІЯ ЯК МЕДИКО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ СИНДРОМ БОЙОВОГО НАВАНТАЖЕННЯ
- Турицька Т.Г., Сургай А.А., Рева К.П., Джурко К.Г., Хмара О.Ю., Бикова М.А., Дядюра А.А. 2748**
ТРАНСФОРМАЦІЯ ПІДХОДІВ ДО ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ ВРОДЖЕНОЇ М'ЯЗОВОЇ КРИВОШИЇ: АНАЛІЗ ОНОВЛЕНИХ МІЖНАРОДНИХ ДОКАЗОВИХ НАСТАНОВ 2024 РОКУ
- Фабрика І.-Р.М. 2768**
ЕФЕКТИВНІСТЬ ФІЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ ДЛЯ ЗМЕНШЕННЯ ВТОМИ У ПАЦІЄНТІВ З РОЗСІЯНИМ СКЛЕРОЗОМ
- Федоров С.В., Гудзенко Т.Б., Борушок І.Б., Вербовська О.С., Козлова І.В., Гудзенко М.О., Орнат Г.С., Маковецька Т.І. 2780**
КЛІНІЧНИЙ ВИПАДОК МІКСОМИ ЛІВОГО ПЕРЕДСЕРДЯ
- Хлібкевич А.В., Павлущинська У.В., Токарик Г.В., Парцей Х.Ю., Шкурашівська С.В. 2792**
БІОЛОГІЧНА РОЛЬ ТА МЕДИЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ ВІТАМІНУ Е
- Хоменко І.М., Чешко Я.М. 2804**
ІНФОРМАТИЗАЦІЯ - ПРОВІДНИЙ ЗАХІД У РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОФІЛАКТИЧНОЇ МІСІЇ ГРОМАДСЬКОГО ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
- Чайковська Т.В. 2819**
ІСТОРІЯ ДОСЛІДЖЕННЯ І ВИКОРИСТАННЯ МІНЕРАЛЬНИХ ВОД: ВІД СТАРОДАВНІХ ЧАСІВ ДО ХІХ СТОЛІТТЯ
- Чеботар Л.Д. 2831**
ПРОЦЕСИ ПЕРЕКИСНОГО ОКИСНЕННЯ ЛІПІДІВ ТА СТАН АНТИОКСИДАНТНОЇ СИСТЕМИ СЕРЦЯ ЩУРІВ В УМОВАХ РІЗНОЇ ФУНКЦІОНАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ЕПІФІЗА
- Численко О.Л., Козачишин Н.І. 2840**
ДІАГНОСТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ ГОМІЛКОВО-ПЛЕЧОВОГО ІНДЕКСУ В КЛІНІЧНІЙ ПРАКТИЦІ
- Шамрай В.А., Дністрянська А.П., Чайка Г.В., Коваленко Т.П., Льовкіна О.Л. 2851**
ЕНДОМЕТРІОЗ: СУЧАСНІ ПОГЛЯДИ НА ЕТІОПАТОГЕНЕЗ ТА АЛГОРИТМИ ДІАГНОСТИКИ (ОГЛЯД ЛІТЕРАТУРИ)

**Швець І.І., Вівсянник В.В., Обребський Ю.В., Павлович Л.Б., 2867
Чорна О.О.**

*РОЛЬ ЕКЗОСОМ У МІЖКЛІТИННІЙ СИГНАЛІЗАЦІЇ ПРИ ТРАНС-
ЛОКАЦІЙНОМУ ЗАПАЛЕННІ У ПАЦІЄНТІВ З ЕРОЗИВНИМИ
ГАСТРОДУОДЕНАЛЬНИМИ УРАЖЕННЯМИ*

**Шокало І.В., Шевцов С.С., Гайденко В.Є., Біла Н.В., 2880
Сапричова Л.В.**

*РАННІЙ ДЕБЮТ СУДИННИХ УСКЛАДНЕНЬ ПРИ СИНДРОМІ
ЛОЙСА-ДІТЦА: АНЕВРИЗМА АОРТИ ТА ІШЕМІЧНИЙ ІНСУЛЬТ У
ПАЦІЄНТА МОЛОДОГО ВІКУ*

Шульгай А.Г., Хавтур В.О. 2895

*МЕДИКО-СТАТИСТИЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА ЧИННИКІВ РИЗИКУ
НЕІНФЕКЦІЙНИХ ЗАХВОРЮВАНЬ*

Шумко Г.І., Боднарюк Н.І., Головка М.І., Руснак М.С. 2907

*ПЕРСПЕКТИВИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНГІБІТОРІВ МІОЗИНУ У
ЛІКУВАННІ ОБСТРУКТИВНОЇ ГІПЕРТРОФІЧНОЇ КАРДІОМІОПАТІЇ*

**Якобчук С.О., Ставнійчук С.С., Мігайчук Ю.М., Присяжнюк О.В., 2917
Стоцька М.М.**

*ФЛУОРЕСЦЕНТНА НАВІГАЦІЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНДОЦІАНІНУ
ЗЕЛЕНОГО В АБДОМІНАЛЬНІЙ ХІРУРГІЇ: СУЧАСНИЙ СТАН
ПИТАННЯ ТА ПЕРСПЕКТИВИ*

Яремкевич Р.В., Авраменко А.О., Волченко І.В. 2930

*СУЧАСНІ ПІДХОДИ ТА МЕТОДИ ХІРУРГІЧНОГО ЛІКУВАННЯ
МІННО-ВИБУХОВИХ ПОРАНЕНЬ*

Яцук К.Ю., Продан А.М. 2945

*ОЦІНКА ЯКОСТІ ЖИТТЯ ПІСЛЯ ЛІКУВАННЯ ПАХВИННИХ ГРИЖ
МЕТОДОМ DESARDA ТА ГІБРИДНОЮ МЕТОДИКОЮ ЗА
РЕЗУЛЬТАТАМИ CAROLINAS COMFORT SCALE*

СЕРІЯ «Психологія»

Bulgakova O. Yu., Krymova N. O. 2957

*PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES FOR
DEVELOPING LEADERSHIP POTENTIAL OF PRESCHOOL CHILDREN*

- Kremenchutska M. K., Tsykynovsky V. P.** **2969**
PSYCHOSOCIAL FACTORS OF HYPOGLYCEMIA IN PATIENTS WITH TYPE 1 DIABETES
- Krynychko V.V.** **2981**
FEATURES OF PSYCHOSOMATIC COMPETENCE IN INDIVIDUALS WITH DIFFERENT LEVELS OF PSYCHOLOGICAL IMMUNITY
- Kryzhanivska Y.** **2999**
THE PSYCHOLOGICAL BASIS OF CONFLICT-FREE COMMUNICATION WITH MILITARY PERSONNEL
- Lysak A. V.** **3007**
FAMILY MEMBERS' RESILIENCE AS A FACTOR IN PREVENTING FAMILY CRISES: MODELS, MECHANISMS, AND A TARGET MAP FOR PREVENTION
- Prisniakova L. M., Aharkov O. A., Agapova I. M., Zlatovetska A. V.** **3021**
PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF COGNITIVE ATROPHY IN THE MODERN DIGITAL ENVIRONMENT
- Абасалієва О. М.** **3040**
ТЕХНОЛОГІЇ ВІРТУАЛЬНОЇ РЕАЛЬНОСТІ У СИСТЕМІ ПСИХОЛОГІЧНОГО СУПРОВОДУ ВЕТЕРАНІВ ВІЙНИ
- Андросович К.А., Москаленко І.І., Москаленко А.О.** **3051**
ПСИХОЛОГІЧНІ, СОЦІАЛЬНІ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЧИННИКИ ЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ ПРАЦІВНИКІВ ВІДДІЛУ ПРОДАЖУ МЕДИЧНОГО ОБЛАДНАННЯ
- Антонова З. О., Матвійчук Т. В., Дуднік К. І.** **3063**
СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ РЕСУРСИ ПОДОЛАННЯ ЦИФРОВОГО ТА СОЦІАЛЬНОГО ФОМО У СТУДЕНТІВ
- Артамонов Є. Б., Хелаф Т. Ю., Артамонова Л. Є.** **3072**
ПІДХІД ДО ОЦІНКИ ПСИХОЛОГІЧНОЇ СТІЙКОСТІ У ВОЄННОМУ КОНТЕКСТІ ЯК БАГАТОРІВНЕВОЇ СИСТЕМИ АДАПТАЦІЇ
- Бабчук О. Г., Гульбс О. А., Лантух І. В.** **3089**
РОЛЬ ПСИХОЛОГІЧНОЇ СЛУЖБИ У РОЗВИТКУ ПСИХОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПСИХОЛОГІВ

- Басенко С.В.** **3102**
ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ОСОБОВОГО СКЛАДУ МЕХАНІЗОВАНИХ БРИГАД У СИСТЕМІ БОЙОВОЇ ПІДГОТОВКИ ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ
- Берегова Н. П., Карпюк А. А., Матвійчук Т. В.** **3117**
АГРЕСИВНІСТЬ І ПСИХОСОМАТИЧНІ РОЗЛАДИ У ПІДЛІТКІВ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ГЕНДЕРНИХ ВІДМІННОСТЕЙ
- Бессараб А. О., Турубарова А. В.,** **3129**
ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ ІЗ РОДИН ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ ДО ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ
- Бідюк І.А., Калайтан Н.Л.** **3143**
ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВУ КОПІНГ-СТРАТЕГІЙ ПІД ЧАС ВІЙНИ У ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Боднарчук В. В., Жук Т. В.** **3152**
ОСОБЛИВОСТІ АДАПТАЦІЙНИХ РЕСУРСІВ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ ОПЕРАТИВНО-РЯТУВАЛЬНОЇ СЛУЖБИ
- Бочелюк В. Й., Панов М. С.** **3162**
СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ ПІД ВПЛИВОМ ГЛОБАЛЬНИХ СОЦІАЛЬНИХ ЗМІН
- Бужинська С. М., Толмачова І. М., Бровченко А. К.** **3175**
ПРИНЦИПИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ТРАВМА-ІНФОРМОВАНОГО ПІДХОДУ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗВО: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ
- Булгакова В.О.** **3189**
ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ ДО РОБОТИ З ПІДЛІТКАМИ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ
- Вавринів О.С., Заверуха О.Я., Ковальчук З.Я., Балебрех Ю.Б.** **3200**
ПСИХОЛОГІЧНЕ КОНСУЛЬТУВАННЯ У МЕТОДІ ПОЗИТИВНОЇ ПСИХОТЕРАПІЇ: ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ТА ПРАКТИЧНІ МОЖЛИВОСТІ
- Василевський В. С.** **3213**
КОНЦЕПЦІЯ ТУРБОТИ ПРО СЕБЕ ЯК ПСИХОЛОГІЧНА МОДЕЛЬ ГАРМОНІЗАЦІЇ ЕСТЕТИЧНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ВЛАСНОЇ ЗОВНІШНОСТІ У ЖІНОК

- Василенко І.** **3228**
ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА КОРЕКЦІЇ ВІКТИМНОСТІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ
- Вдовіченко О. В.** **3241**
СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ДЕТЕРМІНАНТИ ВІКТИМНОСТІ ТА ВІКТИМНОЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ
- Велічко Г.В.** **3253**
ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКИ СХЕМА-РЕЖИМІВ ТА ТИПІВ ВІКТИМНОЇ ПОВЕДІНКИ ОСОБИСТОСТІ: РЕЗУЛЬТАТИ ЕМПІРИЧНОГО ПОШУКУВАННЯ
- Венгер О.П., Корильчук Н.І., Сас Л.М.** **3264**
ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ЛІКАРІВ І КЛІНІЧНИХ ПСИХОЛОГІВ: РОЛЬ СТУДЕНТСЬКИХ ОЛІМПІАД У ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ЗНАНЬ ПРО ПСИХІЧНЕ ЗДОРОВ'Я
- Волошин О. О., Подкоритова Л. О.** **3275**
ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ВЧИТЕЛІВ ЯК ВАЖЛИВА СКЛАДОВА ЇХНЬОЇ ЕМОЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
- Воляник Г. М., Гунько Л. В.** **3288**
ЕМПІРИЧНИЙ АНАЛІЗ ОСОБЛИВОСТЕЙ ЕМОЦІЙНОЇ СФЕРИ ОСІБ З РІЗНИМ РІВНЕМ ЦИФРОВОЇ АКТИВНОСТІ
- Гергель Є. Л.** **3301**
ІНДИВІДУАЛЬНА ВАРІАБЕЛЬНІСТЬ У ТОЛЕРАНТНОСТІ СЕРЕД ПОДРУЖЖЯ ЯК ПРЕДИКТОР ГАРМОНІЙНОСТІ ШЛЮБНИХ СТОСУНКІВ
- Горанін В. Ю.** **3312**
СЕНСОМОТОРИКА (ТАКЕСИКА, КІНЕСИКА ТА ОКУЛЕСИКА) У ПСИХОТЕРАПІЇ ТРАВМИ ВЕТЕРАНІВ БОЙОВИХ ДІЙ: ОБҐРУНТУВАННЯ МЕХАНІЗМУ РОБОТИ, АНАЛІЗ ДОСВІДУ, ПЕРСПЕКТИВИ, ЯК ІНСТРУМЕНТУ ПСИХОСОЦІОІНЖЕНЕРІЇ
- Грек О. М.** **3328**
ВИКОРИСТАННЯ СИСТЕМ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ТА ЇХ ВПЛИВ НА КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ ДОСЛІДНИКА

- Григоренко Т.В., Кучеровська Н.О., Дяченко М.В.** **3341**
*ЕМОЦІЙНЕ ВИГОРАННЯ ПСИХОЛОГІВ І ПСИХОТЕРАПЕВТІВ:
СУЧАСНІ ПРЕДИКТОРИ ТА ПРОФІЛАКТИКА*
- Грицай Н. Б., Михальчук Ю. О.** **3352**
*МЕДІАЦІЯ ЯК МЕТОД КОНСТРУКТИВНОГО ВРЕГУЛЮВАННЯ
КОНФЛІКТІВ У СТУДЕНТСЬКИХ СПІЛЬНОТАХ*
- Губарєва Д.** **3362**
*ПІДТРИМКА МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я УКРАЇНЦІВ ПІД ЧАС
ВІЙСЬКОВОГО СТАНУ: ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ*
- Дзюба Т.М., Єріна В.В.** **3373**
*ДИНАМІКА МОРАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ
НА РІЗНИХ ЕТАПАХ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ*
- Діхтяренко С. Ю., Кузьменко Ю. В.** **3387**
*НАВЧАЛЬНА АДАПТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ І МЕТОДИКА ЇЇ ДІАГНОС-
ТИКИ*
- Дозорець М. В., Христюк О. С.** **3400**
*ПСИХОЛОГІЧНА СТАБІЛІЗАЦІЯ ЦИВІЛЬНОГО НАСЕЛЕННЯ В
КРИЗОВИХ УМОВАХ: РЕСУРСНИЙ ПІДХІД*
- Дучимінська Т. І., Кушпетюк Р. В., Шипелик С. О.** **3415**
*АТРИБУЦІЯ НАВЧАЛЬНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ ЯК ЧИННИК АКАДЕ-
МІЧНОЇ УСПІШНОСТІ СТУДЕНТІВ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ*
- Душка А. Л., Теліков О. В.** **3423**
*ПІДТРИМКА АВТОНОМІЇ ДИТИНИ З ПОРУШЕННЯМИ ІНТЕ-
ЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ В ЩОДЕНИХ РУТИНАХ В УМОВАХ
НЕСТАБІЛЬНОСТІ*
- Єсмаханова А. У.** **3436**
*РИЗИКИ АУТОАГРЕСИВНИХ ФОРМ ПОВЕДІНКИ В УМОВАХ
ВИМУШЕНОЇ МІГРАЦІЇ*
- Жванія Т. В., Фаловська І. Д., Палій А. М., Олійник В. А.** **3448**
*РОЛЬ СІМЕЙНОЇ ПСИХОТЕРАПІЇ У ПРОФІЛАКТИЦІ ПСИХО-
СОМАТИЧНИХ РОЗЛАДІВ*

- Запека Я.Г., Голуб К.Д.** **3462**
РОЛЬ ЦІННІСНИХ ПРОФІЛІВ ОСОБИСТОСТІ У ПОБУДОВІ ПАРТНЕРСЬКИХ СТОСУНКІВ
- Зелінська Я. Ц.** **3477**
КОПІНГ-СТРАТЕГІЇ ЯК МЕХАНІЗМИ РЕАЛІЗАЦІЇ ІНДИВІДУАЛЬНОЇ ТРАЄКТОРІЇ ПОСТТРАВМАТИЧНОГО ЗРОСТАННЯ ОСОБИСТОСТІ
- Іванашко О. Є., Вірна Ж. П.** **3487**
ОПАНУВАЛЬНА ПОВЕДІНКА ОСОБИСТОСТІ В СИТУАЦІЯХ ДЕПРИВАЦІЇ: ВПЛИВ НА ДИНАМІКУ Я-КОНЦЕПЦІЇ ТА ОСОБИСТІСНУ ЕФЕКТИВНІСТЬ
- Кириченко Т. В., Некреча О. О.** **3500**
ЕКЗИСТЕНЦІЙНА ОСНОВА САМОПОВАГИ ЯК ДЕТЕРМІНАНТА ПСИХОЛОГІЧНОГО БЛАГОПОЛУЧЧЯ ОСОБИСТОСТІ
- Кіресва О. С., Махлай О. М.** **3514**
ПСИХОЛОГІЧНА АДАПТАЦІЯ АНАЛІТИКІВ ОПЕРАТИВНО-РОЗШУКОВИХ ПІДРОЗДІЛІВ ДЕРЖАВНОЇ ПРИКОРДОННОЇ СЛУЖБИ УКРАЇНИ ТА ПРОФІЛАКТИКА ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ
- Ковальчук З. Я., Вавринів О. С.** **3528**
ЕМОЦІЙНЕ ВИГОРАННЯ І ПСИХІЧНЕ ЗДОРОВ'Я В УМОВАХ ТРИВАЛОЇ ЗАГРОЗИ: ЧИ Є ДЕФОРМАЦІЯ Я-КОНЦЕПЦІЇ ВТОРИННИМ НАСЛІДКОМ БОЙОВОГО СТРЕСУ?
- Костенюк Н.І.** **3538**
ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ КОМУНІКАЦІЇ В УПРАВЛІНСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДЕРЖАВНОГО БЮРО РОЗСЛІДУВАНЬ
- Кравчинська Т. С., Оліфіра Л. М.** **3547**
АНАЛІЗ ТЕОРЕТИЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ ГРОМАДСЬКОЇ ДУМКИ В УКРАЇНІ ЩОДО ОСВІТНІХ РЕФОРМ В УМОВАХ ВІЙНИ
- Ловка О. В., Місюрук Х.** **3561**
СТРАТЕГІЇ ПОВЕДІНКИ У КОНФЛІКТАХ ОСІБ З РІЗНИМ РІВНЕМ ЖИТТЄСТІЙКОСТІ
- Логвиненко В. М., Великий Р. Г.** **3576**
ПСИХОСОЦІАЛЬНА ПІДТРИМКА СІМЕЙ ЯК СКЛАДОВА ГУМАНІТАРНИХ ПРОГРАМ ФОНДУ НАРОДОНАСЕЛЕННЯ ООН В УКРАЇНІ

- Лунгол О.М., Габорець О.А., Тулінов В.С., Суюсанов Л.І.** **3588**
ПСИХОЛОГІЯ ВІРТУАЛЬНОГО СЛІДУ ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ МЕТОД ОПЕРАТИВНО-РОЗШУКОВОЇ ПРОТИДІЇ ОРГАНІЗОВАНИЙ КІБЕР-ЗЛОЧИННОСТІ
- Мазоха І.С.** **3598**
ДЕТЕРМІНАЦІЯ ВІКТИМНОСТІ ТА ВІКТИМНОЇ ПОВЕДІНКИ ОСОБИСТОСТІ В УМОВАХ КРИЗОВИХ ЖИТТЄВИХ СИТУАЦІЙ: ПСИХОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ
- Макарчук Н. О., Куліненко Л. Б.** **3612**
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АГРЕСИВНИХ ПРОЯВІВ У СТРУКТУРІ САМОРЕГУЛЯЦІЇ ПІДЛІТКІВ З ПОРУШЕННЯМИ РОЗУМОВОГО РОЗВИТКУ
- Марциняк-Дорош О.М., Литвиненко В.А., Шикуча О.П., Стельмах О.В., Медвідь І.В.** **3625**
КОМАНДНА ВЗАЄМОДІЯ У РЕАБІЛІТАЦІЇ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ЕЛАСТИЧНОСТІ ВЕТЕРАНІВ ВІЙНИ
- Михайліченко М. В.** **3638**
КРИТЕРІАЛЬНИЙ ПІДХІД ДО БЕЗПЕКОВОГО МЕНЕДЖМЕНТУ ЗАКЛАДУ ОСВІТИ: УПРАВЛІНСЬКИЙ АСПЕКТ
- Мірошник З. М., Гергель Є. Л., Шаповал І. М.** **3651**
ІНДИВІДУАЛЬНО-ТИПОЛОГІЧНІ ВАРІАЦІЇ ПІДГОТОВКИ ПСИХОЛОГІВ ПІД ЧАС ВІЙНИ
- Міськов Г. В.** **3662**
НАУКОВО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПІДГОТОВКИ ВІЙСЬКОВИХ ПСИХОЛОГІВ У ВІДКРИТОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ
- Міщиха Л. П., Матейко Н. М.** **3671**
СТРЕС-ДОЛАЮЧА ПОВЕДІНКА ЯК ПРЕДИКТОР РИЗИКУ ФОРМУВАННЯ АДИКЦІЙ В УЧАСНИКІВ БОЙОВИХ ДІЙ
- Музичко Л.Т., Клевач К.О.** **3685**
ПСИХОПРОФІЛАКТИКА ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ УЧАСНИКІВ БОЙОВИХ ДІЙ
- Мухіна Г. В., Гельбак А. М., Ніколенко К. В.** **3695**
ПСИХОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ УПРАВЛІННЯ ГЕНДЕРНО ЗУМОВЛЕНИМИ КОНФЛІКТАМИ В ОРГАНІЗАЦІЙНОМУ СЕРЕДОВИЩІ

- Олексюк В.Р., Вінничук М.В., Чайковська Г.Б.** **3707**
ПАТОПСИХОЛОГІЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ СФЕРИ ДІТЕЙ З РАС
- Павлюк О. Д., Романенкова О. Ю.** **3720**
СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОМУНІКАЦІЇ ВЛАДИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ: ВІД СТРЕСОГЕННОСТІ ДО РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ
- Палько Т. В.** **3732**
ПСИХОЛОГІЧНІ ДЕТЕРМІНАНТИ ФОРМУВАННЯ СЕКСУАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В УМОВАХ ВІРТУАЛІЗАЦІЇ МІЖОСОБИСТІСНИХ СТОСУНКІВ
- Пасічник А. А.** **3744**
ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПЕДАГОГІЧНОГО ПАРТНЕРСТВА ВИХОВАТЕЛЯ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ТЕОРЕТИЧНИЙ НАРИС ПРОБЛЕМИ
- Петреченко С. А.** **3757**
ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО СЕРЕДОВИЩА НА ПРОЦЕС АДАПТАЦІЇ ВАЖКОПОРАНЕНИХ КОМБАНТІВ ДО МИРНОГО ЖИТТЯ
- Петрик О. В.** **3767**
САМОПРИЙНЯТТЯ ЯК РЕСУРС ПОДОЛАННЯ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ ОСОБИСТОСТІ: НАУКОЛОГІЧНИЙ ДИСКУРС
- Пивоварчик І. М.** **3780**
СОЦІАЛЬНИЙ ІНТЕЛЕКТ ТА СТИЛІ МІЖОСОБИСТІСНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ПРАКТИЧНИХ ПСИХОЛОГІВ: ТЕОРЕТИКО-ЕМПІРИЧНИЙ АНАЛІЗ
- Погорєлов О. О.** **3792**
СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО РОЗУМІННЯ ТА КЛАСИФІКАЦІЇ ФЕНОМЕНУ АУТОАГРЕСИВНОЇ ПОВЕДІНКИ
- Праченко О., Розова Т., Ханецька Т.** **3804**
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА ЧИННИКИ ВИЯВУ ГЕНДЕРНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ МОЛОДІ В УМОВАХ ВОЄННОГО ЧАСУ

- Редько С. І., Савченко Ю. Ю.** **3823**
ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ІНТЕЛЕКТУ ЯК ЧИННИКА РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНО ВАЖЛИВИХ ЯКОСТЕЙ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ
- Романюк Л. В.** **3835**
КРЕАТИВНІСТЬ ЯК МЕХАНІЗМ СТАНОВЛЕННЯ ЦІННОСТЕЙ І САМОДОСТАТНОСТІ ОСОБИСТОСТІ ПЕДАГОГА
- Сергєєнкова О. П.** **3845**
ПРОФЕСІЙНА ІДЕНТИЧНІСТЬ У ФОРМУВАННІ АВТЕНТИЧНОЇ Я ПОЗИЦІЇ ВИКЛАДАЧА СОЦІОНОМІЧНОГО ПРОФІЛЮ
- Січкарь С.** **3857**
ВПЛИВ СТРЕСОВИХ ЧИННИКІВ І ВІЙНИ НА МЕНТАЛЬНЕ ЗДОРОВ'Я ОСОБИСТОСТІ
- Смалиус Л. Н., Шавровська Н. В.** **3870**
МАГІЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК МОЖЛИВІСТЬ ЗБЕРЕЖЕННЯ МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я В УМОВАХ ТРИВАЛИХ СТРЕСОВИХ СТАНІВ
- Сова М.О., Дєніжна С.О.** **3880**
ОСВІТНЯ МІГРАЦІЯ ЯК ФАКТОР ПЕРЕРОЗПОДІЛУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦІАЛУ ЗА УМОВ ВОЄННОГО ЧАСУ
- Созонюк О. С.** **3892**
ДИСЦИПЛІНА «ПСИХОЛОГІЯ ВИЩОЇ ШКОЛИ» У ПІДГОТОВЦІ ЗДОБУВАЧІВ МАГІСТЕРСЬКОГО РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ: ІННОВАЦІЙНИЙ ЗМІСТ ТА ПРАКТИКО-ОРІЄНТОВАНІ АСПЕКТИ
- Соколова Г. Б.** **3903**
ТРАВМАТИЧНІ ПОДІЇ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ВІКТИМНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКІВ З ПОРУШЕННЯМИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ
- Сторож В.В.** **3914**
СПЕЦИФІКА МІЖОСОБИСТІСНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В ПРОФЕСІЙНОМУ СЕРЕДОВИЩІ
- Тимошенко О. І., Дроботько І. Д.** **3926**
ОСОБИСТІСНИЙ РОЗВИТОК ДОРΟΣЛОЇ ЛЮДИНИ В УМОВАХ ВОЄННИХ ДІЙ: ПСИХОЛОГІЧНІ РЕСУРСИ ТА МЕХАНІЗМИ ЙОГО ЗБЕРЕЖЕННЯ

- Філоненко В. М., Солохіна Л. О.** **3937**
ЕВОЛЮЦІЯ АГРЕСИВНОЇ ПОВЕДІНКИ: ВІД БІОЛОГІЧНИХ ІНСТИНКТІВ ПРИМАТІВ ДО СИСТЕМНОГО НАСИЛЬСТВА В ІСТОРІЇ ЛЮДСТВА
- Фоменко К. І., Бугерко Я. М., Ільгов О.** **3949**
ПСИХОДІАГНОСТИКА НАВЧАЛЬНОГО ВИГОРАННЯ СТУДЕНТІВ
- Цумарєва Н. В., Белла Л. О.** **3961**
МІЗОГІНІЯ В ДОМАШНЬОМУ ТА ГЕНДЕРНО ЗУМОВЛЕНОМУ НАСИЛЬСТВІ: СОЦІАЛЬНО-КОГНІТИВНІ СПОТВОРЕННЯ, ЕМОЦІЙНІ РЕАКЦІЇ ТА ПОВЕДІНКОВІ ПАТЕРНИ В СУЧАСНИХ СІМ'ЯХ
- Чаплак Я. В., Чуйко Г. В.** **3979**
САМОСПРИЙНЯТТЯ ОСІБ З НАРЦИСИЧНИМИ РИСАМИ ОСОБИСТОСТІ
- Шаховніна Н.В.** **3990**
ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ В СТРУКТУРІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ СТІЙКОСТІ ПЕДАГОГІВ У КРИЗОВИХ УМОВАХ
- Шашенкова А. О., Марчук А. М.** **4002**
ПСИХОЛОГІЧНІ ПРОФІЛІ ВИКОРИСТАННЯ СМАРТФОНУ СЕРЕД ЮНАЦТВА ІЗ УРАХУВАННЯМ КОПІНГ-СТРАТЕГІЙ ТА ТРИВОЖНОСТІ
- Шеремет А. М., Лунков О. М.** **4015**
ПСИХОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ КОУЧИНГУ ЯК ІНСТРУМЕНТУ ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСТВА
- Шпак М.М., Дзюнь Х.Б.** **4027**
ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКУ РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ ТА СТРАТЕГІЙ ПОДОЛАННЯ СТРЕСУ СТУДЕНТСЬКОЮ МОЛОДДЮ В СКЛАДНИХ ЖИТТЄВИХ ОБСТАВИНАХ
- Яковенко О. К.** **4043**
ОСОБЛИВОСТІ КОГНІТИВНИХ ПРОЦЕСІВ ГІПЕРАКТИВНИХ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ
- Яковенко О.К.** **4056**
ВПЛИВ ЧИННИКІВ БАТЬКІВСЬКОГО ВІХОВАННЯ НА ПСИХОСЕКСУАЛЬНУ СФЕРУ ЖІНОК

УДК 378.091.3:378. 22]:78

[https://doi.org/10.52058/2786-4952-2026-3\(61\)-1348-1356](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2026-3(61)-1348-1356)

Стратан-Артишкова Тетяна Борисівна професор, доктор педагогічних наук, професор кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін, Бердянський державний педагогічний університет, м. Запоріжжя, <https://orcid.org/0009-0008-1379-8302>

Бузова Олена Дмитрівна кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін, Бердянський державний педагогічний університет, м. Запоріжжя, <https://orcid.org/0009-0009-6357-0709>

ХУДОЖНЯ ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ЯК ОСНОВА МУЗИЧНО-ВИКОНАВСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Анотація. У статті здійснено аналіз наукових праць з досліджуваної проблеми. Визначено феномен «художня інтерпретація», який визначено як складний творчий процес, що передбачає задум, творення художнього образу, проникнення в його інтонаційний зміст, розуміння і розкриття семантичного значення; як особливу духовно-практичну діяльність, в складній інтегративній структурі якої діалектично взаємодіють інтелектуальні та емоційні реакції, співпереживання, ідентифікація, співтворчість.

Зазначено, що художня інтерпретація, як основа музично-виконавської діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва, передбачає сформованість аксіологічної сфери студента, його потреби художнього спілкування, здатності до адекватного художнього сприйняття, оцінки, самооцінки, вмінь вступити в діалог з автором, художнім образом, самим собою.

Виокремлено герменевтичний підхід, цінність якого для мистецької педагогіки полягає в цілісному сприйнятті, пізнанні, осягненні й інтерпретації художнього образу, у створенні умов для розвитку і розуміння сенсу, ідеї, інтонаційного словника, закономірностей музичної форми, формування суб'єктивних суджень реципієнта щодо ідейної спрямованості музичного твору, творчого методу композитора.

Підкреслено, що здійснення повноцінного процесу художньої інтерпретації обумовлюється орієнтацією майбутніх фахівців в царині мистецтва, досвідом художнього сприйняття, знаннями жанрів і стилів різних видів мистецтва, їх історичним становленням і розвитком, здатністю **усвідомлювати художньо-образний зміст музичного твору у єдності змісту і форми.**

Ефективним у процесі художньої інтерпретації визначено метод художньо-стильового аналізу, котрий забезпечує художньо-світоглядну орієнтацію студентів, активізує художнє мислення, здатність до співпереживання, емоційної ідентифікації, емпатійного проникнення в художньо-образний зміст твору, відтворення у сценічному виконанні й у процесі педагогічного спілкування з учнівською аудиторією.

Ключові слова: художня інтерпретація, герменевтичний підхід, аксіологічний підхід, метод художньо-стильового аналізу, майбутній вчитель музичного мистецтва.

Stratan-Artyshkova Tetiana Borysivna Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, professor of the Department of Theory and Methods of Teaching Artistic Disciplines, Berdyansk State Pedagogical University, Zaporizhzhia, <https://orcid.org/0009-0008-1379-8302>

Buzova Olena Dmytrivna Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Theory and Methods of Teaching Artistic Disciplines, Berdyansk State Pedagogical University, Zaporizhzhia, <https://orcid.org/0009-0009-6357-0709>

ARTISTIC INTERPRETATION AS THE BASIS OF THE MUSICAL AND PERFORMING ACTIVITY OF A FUTURE TEACHER OF MUSIC ARTS

Abstract. The article analyzes scientific works on the problem under study. The phenomenon of «artistic interpretation» is defined, which is defined as a complex creative process that involves the idea, creation of an artistic image, penetration into its intonational content, understanding and disclosure of semantic meaning; as a special spiritual and practical activity, in the complex integrative structure of which intellectual and emotional reactions, empathy, identification, and co-creation dialectically interact.

It is noted that artistic interpretation, as the basis of professional training of a future teacher of music, presupposes the formation of the student's axiological sphere, his needs for artistic communication, adequately perceive, evaluate, and self-evaluate art, the ability to enter into a dialogue with the author, the artistic image, and oneself.

The hermeneutic approach is highlighted, the value of which for art pedagogy lies in the holistic perception, cognition, comprehension and interpretation of the artistic image, in creating conditions for the development and understanding of meaning, idea, intonation vocabulary, regularities of musical form, the formation of the recipient's subjective judgments regarding the ideological orientation of the musical work, and the composer's creative method.

It is emphasized that the implementation of a full-fledged process of artistic interpretation is determined by the orientation of future specialists in the field of art,

experience in artistic perception, knowledge of genres and styles of various types of art, their historical formation and development, the ability to realize the artistic and figurative content of a musical work.

It is summarized that the method of artistic and stylistic analysis, which provides students with an artistic and ideological orientation, activates artistic thinking, the ability to empathize, is determined to be effective in the process of artistic interpretation, emotional identification, empathetic penetration into the artistic and figurative content of the work, reproduction in stage performance and in the process of pedagogical communication with the student audience.

Keywords: artistic interpretation, hermeneutic approach, axiological approach, method of artistic and stylistic analysis, future teacher of music.

Постановка проблеми. Трансформація освіти в контексті процесів інтеграції та глобалізації основним завданням мистецької освіти визначила підготовку конкурентоспроможної, творчої особистості, здатної до художньо-естетичного сприйняття світу, самовираження, саморозвитку, активної мистецької діяльності, реалізації у професії.

Відомо, що основою фахової підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва є художня інтерпретація, яка інтегрує художньо-педагогічний аналіз, творче осмислення й трактування музичного твору, музично-виконавську майстерність, сценічно-виконавську культуру, готовність до художньо-творчої комунікації з учнівською аудиторією, відкриває широкі перспективи формування духовного світу особистості.

Особливої актуальності проблема художньої інтерпретації в контексті фахової підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва набуває на сучасному етапі розвитку мистецької освіти, яка характеризується зміною концептуальних засад, утвердженням інноваційних підходів, орієнтацією й спрямованістю на розвиток неповторної індивідуальності, самостійності, самобутності, моральної позиції суб'єкта навчально-виховного процесу.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Складна й багатогранна проблема художньої інтерпретації цікавить і досліджується сучасними вітчизняними вченими, науковцями у різних галузях науки: філософії, психології, мистецтвознавства, педагогіки. Специфіці й особливостям художньо-педагогічної інтерпретації як основи професійного становлення майбутнього фахівця музичного мистецтва присвячено праці відомих науковців, педагогів-музикантів В. Бутенко, Л. Василенко-Скупої, Т. Дорошенко, Н. Мозгальнової, Н. Овчаренко, О. Олексюк, О. Отич, Г. Падалки, Л. Паньків, О. Рудницької, О. Щолокової та ін.

Привертають увагу наукові дослідження О. Горбенко, А. Душного, В. Крицького, О. Ляшенко, О. Шевцової, О. Щербініної та ін., у працях яких художня інтерпретація визначається як основа і сутнісна характеристика фахової підготовки майбутніх вчителів музичного мистецтва. Дослідники вивчають і розкривають можливості художньо-інтерпретаційних умінь (О. Горбенко,

А. Душний, В. Крицький), художньо-педагогічного (О. Ляшенко, Н. Овчаренко), жанрово-стильового та інтерпретаційного (О. Щербініна) аналізу у формуванні фахових компетентностей майбутніх вчителів музичного мистецтва.

Мета статті: розкрити особливості художньої інтерпретації у процесі музично-виконавської діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва.

Виклад основного матеріалу. Поняття «інтерпретація» (як свого роду «супутник» або «тінь») супроводжує кожен феномен культури, будь-який мистецький твір, адже мистецтво існує доти, поки існує його інтерпретація – виконавська, вербальна, тобто тлумачення словом і ділом.

Феномен «інтерпретація» (від лат. *interpretatio* – опис, пояснення, тлумачення) у мистецтві визначається як фундаментальна операція мислення, творче розкриття змісту художнього твору, що визначається ідейно-художнім задумом та індивідуальними особливостями інструменталіста, співака, диригента.

Категорія інтерпретації посідає важливе місце в естетиці Р. Інгардена, Ф. Шлейермахера, В. Дільтея, М. Хайдеггера, Г. Гадамера, в естетичних концепціях яких ставиться питання про незавершеність художнього твору як особливої, унікальної якості мистецьких творів, що стимулюють творчу активність суб'єкта пізнання, оскільки в процесі художнього діалогу реципієнт доповнює образ власною уявою, фантазією.

Пізнання мистецьких явищ, їх інтерпретація і творення – основні проблеми розвитку мистецької освіти, підкреслює Г. Падалка, «оскільки зміст освіти реалізується не стільки у знаннєвій, скільки в діяльнісній формі» [1, С. 72], зокрема, музично-виконавській. Художня інтерпретація як трактування музичного твору в процесі його виконання є результатом складних процесів, які являють собою систему взаємодійних елементів із специфічними функціями, властивостями, структурою, змістом.

Художню інтерпретацію науковці визначають як активний творчий процес, самостійний вид художньої творчості, продукт та функцію виконавця; переведення семантичної конкретизації в художнє узагальнення, оформлення драматургічного задуму; як суспільно-значущою цінність, як кінцевий результат виконавської діяльності, індивідуальне художньо-образного відтворення й ставлення до музичного твору.

Представники сучасної теорії художньої інтерпретації розкривають питання впливу художньої форми та образного змісту на виконавця, значення дії та впливу засобів художньої виразності та їхніх специфічних особливостей на емоційно-почуттєву сферу інтерпретатора, здатність впливати на суб'єкта сприйняття і відтворювати складні процеси людської психіки.

О. Щолокова зазначає, що «у процесі спілкування з художніми творами людина не тільки знаходиться під їх впливом, а й сама виступає генератором ціннісного ставлення, надаючи певної забарвленості духовному зв'язку з мистецтвом, визначаючи характер його сприймання та оцінки» [2, С. 61]. Автор

зауважує, що повнота сприйняття й засвоєння художньо-естетичних цінностей мистецтва залежить від контакту з чуттєвою сферою реципієнта.

Тож художньо-образний світ мистецьких творів реалізується у процесі художнього діалогу, передбачає створення установки на художнє сприйняття й надалі – на конкретизацію, пізнання-розуміння художньо-образного змісту твору.

Особистість вчителя музичного мистецтва розвивається, формується і реалізується в художній інтерпретації і через художню інтерпретацію. Перспективність вивчення зазначеної проблеми з позицій герменевтичного підходу доводить О. Олексюк. Пропонуючи педагогічну концепцію формування здатності до творчої самореалізації студентів музичних спеціальностей у вищих навчальних закладах, вчена наголошує, що творча самореалізація майбутнього фахівця-музиканта в інтерпретаційному процесі охоплює весь шлях індивідуальної мети – від першої думки про художню ідею твору аж до її виконавського втілення [3].

Мистецький твір, як специфічна форма художньої інформації, є зв'язком (між автором і тим, хто його сприймає), який здійснюється через художні засоби комунікації у процесі художнього сприйняття-інтерпретації [4]. Художньо-образний зміст твору безпосередньо звернений до емоційно-почуттєвої сфери особистості, її співучасть, переживання, глибина якого зумовлена особистісним ставленням того, хто сприймає.

У процесі вивчення музичних творів особливе значення надається герменевтичному підходу.

Герменевтика (від грець. *hermeneutikos* – який пояснює) розкривається термінами «тлумачення», «інтерпретація». Сучасні представники філософії трактують герменевтику як одну з методологічних основ гуманітарного знання, як одну з форм осмислення духовного досвіду.

Герменевтичний підхід (інтерпретаційний) не існує поза поняттям «стиль», його факторів, внутрішніх і зовнішніх зв'язків, ознак та елементів, що творять «текст» музичного твору.

Мистецтвознавці розрізняють такі основних стильових рівні:

- індивідуальний, що характеризує стиль одного митця, позначається ідейно-сисловою спрямованістю і художньою закономірністю творчості митця, виникає на певному соціально-історичному ґрунті як складна система функціональних зв'язків між змістом, характерними для автора засобами музичної виразності, композиційними прийомами, жанровими особливостями та формою музичного твору, відбиває особливості й зумовлюється еволюцією художнього мислення, характеризує індивідуальність митця, особливості його письма на певному етапі творчості;

- стиль окремого твору, що характеризується неповторною цілісністю, оригінальністю й своєрідністю; стиль елемента твору як характеристики особливих прийомів композиторського письма;

- стиль художнього напрямку, що синтезує різні індивідуальні стилі, стиль певного художнього напрямку (класицизм, романтизм), школи (віденські класики, західноєвропейські імпресіоністи, українська національна школа та ін.);

- стиль епохи (історичний стиль), глибинний, «породжувальний» («прафеномен» культури), «маніфестація культури», що поєднує розмаїття художніх явищ певної епохи, характеризується інваріантністю, полістилістичністю й при цьому становить естетичну єдність й епохальну типологічну спільність, характеризується єдиним тематичним та інтонаційним фондом, набуває конкретизації і національно-стильових особливостей культури й життєвого досвіду певного народу, зумовлюється спільністю історичного досвіду народів, віддзеркалює особливості національного стилю на певному етапі художньо-історичного розвитку, об'єднує художні явища впродовж тривалого історичного періоду.

Слід зазначити, що всі рівні стилістичної єдності взаємопов'язані. Принципово важливі художньо-стильові риси, відмінності й своєрідні особливості кожної епохи, що відрізняють її від інших епох і стилів, впливають відповідно й на внутрішню структуру та зміст мистецьких творів, художня організація яких, у свою чергу, визначається суспільним призначенням певного виду мистецтва, характеризується жанрово-стильовими ознаками, відповідним змістом і формою, засобами музичної виразності, що загалом характеризують індивідуальний стиль композитора, його стильову систему, що ієрархічно будується відповідно до рівнів структури музичного твору й містить морфологічний, синтаксичний, композиційний, концепційний компоненти. Розподіл виражальних засобів за цими рівнями та їхня взаємодія творять структурну модель «матеріального» рівня стильової системи («носії стилю»), а результат їхньої взаємодії проєктується на змістовий рівень («стилеутворювальні фактори»), що загалом створює цілісну картину структури стильової моделі.

Музичний стиль інтерпретується мистецтвознавцями як специфічна ознака музичних творів, які входять в конкретну генетичну спільність (твори композитора, твори композиторів однієї національної школи, твори конкретної історичної епохи); комплекс об'єднаних у цілісну систему виражальних засобів, що дають змогу відчутти, пізнати, визначити їх генезис.

Отже, знання і розуміння видів музичного стилю: індивідуального (авторського) стилю композитора, його творчої еволюції; національного стилю композиторів однієї композиторської школи, який виявляється у використанні елементів національного фольклору (ладо-гармонічних, жанрових, метроритмічних тощо) й відображає соціальні основи національної культури і соціопсихологічних якостей народу; історичний стиль, який притаманний музиці певного історичного періоду й відображає його філософію, естетику і світосприйняття.

Узагальнюючи розуміння категорії стилю у концепціях фундаторів теорії стилезнавства, виокремимо такі його характеристики: «генотип» культури;

«цілісна модель світосприйняття», система виражальних засобів і граматик, характерних для творів, що охоплюються відповідним стилем і породжують уявлення про духовний зміст стилю; конкретно-історичний стан музичної мови; єдність органічно взаємопов'язаних, взаємодійних елементів, що утворюють у сукупності цілісну, відносно стійку систему, єдність музично-інтонаційної змістової форми; система стійких ознак художнього явища; «особистість, що виражається в музичних звуках»; вияв особливостей художнього мислення (Б. Яворський); специфіка музичного мислення, душа автора, тобто духовність, що означає співвіднесення поняття художнього стилю з людиною, автором, його внутрішнім світом.

Герменевтичний підхід уможливорює поступове формування досвіду художнього спілкування, здатності до емоційного співпереживання, асоціативно-образного мислення як вияву актуалізованого самовираження, здатності до більш проникливого образного сприйняття з високими почуттями й одухотвореними думками й, у такий спосіб, пов'язується із аксіологічним підходом.

Цей підхід надає можливість майбутнім учителям «засвоїти унікальні смисли» людства (В. Франкл), актуалізувати світоглядні цінності, забезпечити можливість їх залучення до соціально значущих художніх цінностей, детермінувати активність пізнання й мислення, розвинути ціннісно-особистісні мотивації, душевно-емоційну й діяльнісно-практичну сфери, спрямувати на творче самовдосконалення, спонукати до «привнесення смислу» у будь-який момент життєдіяльності, у свої власні цінності, що далі реалізуються в професійній діяльності та виявляються як особистісні досягнення [5].

Фахові дисципліни (музично-теоретичні, музично-історичні, музично-виконавські) мають багатий арсенал специфічних методів. У системі музично-виконавської підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва важливого значення надається методам, спрямованими на формування художнього сприйняття, здатності проникати й відтворювати художній образ у власному виконанні, володіти технічними вміннями і навичками, сценічно-вольовими, творчо-комунікативними якостями, художньо-інтерпретаційними вміннями [6].

У доборі методів разом із традиційними використовується широкий спектр художньо-педагогічних методів, котрі ґрунтуються на асоціативно-образній, творчо-діалоговій природі музично-виконавської діяльності, передбачають використання вже набутого студентами художньо-інтерпретаційного досвіду, на основі чого ставляться й розв'язуються нові творчі завдання, формуються **художньо-інтерпретаційні вміння** [7].

Ефективним у формуванні художньо-інтерпретаційних умінь студентів визначимо *метод художньо-стильового аналізу*, який забезпечує художньо-світоглядну орієнтацію студентів, активізує художнє мислення, здатність до співпереживання, емоційної ідентифікації, емпатійного проникнення в художньо-образний зміст твору. Цей метод тісно пов'язується з методом

художніх паралелей, доповнень, зіставлень, забезпечує історико-культурну орієнтацію, сприяє створенню емоційної насиченості і творчості, розвитку мотивації до художньо-творчого спілкування з творами різних видів мистецтва.

Метод художньо-стильового аналізу реалізується у процесі вивчення фахових дисциплін, зокрема, методичних: «Теорія та методика навчання мистецтв у ЗВО», «Теорія і методика навчання мистецтв у ЗЗСО», «Теорія і методика інструментально-виконавської підготовки з практикумом», музично-теоретичних: «Аналіз музичних творів», «Гармонія», «Поліфонія», «Теорія музики і сольфеджіо» та ін.), музично-виконавських («Хорове диригування», «Постановка голосу», «Основний музичний інструмент», «Додатковий інструмент» та ін.), мистецтвознавчих («Історія мистецтв», «Історія музики», «Сучасне музичне мистецтво» та ін.).

Висновки. Формування здатності майбутнього вчителя музичного мистецтва до художньої інтерпретації музичних творів потребує використання у процесі їх вивчення й виконання ефективних методів навчання. Плідним визначено інтегрований метод художньо-стильового аналізу, котрий передбачає «входження» в семіотичне поле художньої культури, розкриття «художньої картини світу», «духу епохи», її «інтонаційного словника», розуміння специфіки мистецьких мов, закономірностей та інтеграційних тенденцій різних видів мистецтва в усьому їх багатстві й різноманітності й, у такий спосіб, збагачує досвід художньо-діалогового спілкування, забезпечує формування музично-виконавської компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва.

Література:

1. Падалка Г. М. (2008). Педагогіка мистецтва. К. 274 с.
2. Щолокова О.П. (2009). Методика викладання світової художньої культури: підручник. Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова. 288 с.
3. Олексюк О.М. (2006). Музична педагогіка : навч. посіб. К., 2006. 188 с.
4. Стратан-Артишкова Т., Бузова О. (2025). Художньо-творча комунікація в системі професійної підготовки майбутнього викладача музичного мистецтва. Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Кропивницький: Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка. Випуск 219. С. 92–96.
5. Рудницька, О. П. (2005). Педагогіка загальна та мистецька: навч. посібник. Тернопіль, 2005. 360 с.
6. Горбенко О. (2017). Формування художньо-інтерпретаційних умінь майбутніх учителів музичного мистецтва в оркестровому класі. Наукові записки, 157, 55–59.
7. Шевцова О.Б. (2024). Художня інтерпретація у розвитку творчого потенціалу майбутнього вчителя музичного мистецтва. «Актуальні питання у сучасній науці (Серія «Педагогіка», Серія «Право», Серія Економіка», Серія «Державне управління», Серія «Техніка», Серія «Історія та археологія»)»: журнал. № 11(29). С. 1391. 1088–1096.
8. Стратан-Артишкова Т.Б. (2023). Особливості творчо-виконавської підготовки майбутнього викладача музичного мистецтва. «Наука і техніка сьогодні» (Серія «Педагогіка», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Фізико-математичні науки», Серія «Техніка»)»: журнал. № 7(21). 516 с. С. 476–484.

References:

1. Padalka, H. M. (2008). Pedahohika mystetstva : teoriya i metodyka mystets'kykh dystsyplin [Art pedagogy: theory and methodology of artistic disciplines]. K. : Osvita Ukrayiny [in Ukrainian].
2. Shcholokova, O.P. (2009). Metodyka vykladannya svitovoyi khudozhn'oyi kul'tury [Methodology of teaching world artistic culture] Vyd-vo NPU imeni M. P. Drahomanova. 288 s. [in Ukrainian].
3. Oleksyuk, O. M. (2006). Muzychna pedahohika [Music pedagogy]. K. [in Ukrainian].
4. Stratan-Artyshkova, T., Buzova, O. (2025). Khudozhn'o-tvorcha komunikatsiya v systemi profesiynoyi pidhotovky maybutn'oho vykladacha muzychnoho mystetstva [Artistic and creative communication in the system of professional training of future teachers of musical art]. Naukovi zapysky. Seriya: Pedahohichni nauky. Kropyvnyts'ky: Tsentral'noukrayins'ky derzhavnyy universytet imeni Volodymyra Vynnychenka. Vypusk 219. 393 s. S. 92–96 [in Ukrainian].
5. Rudnyts'ka, O. P. (2005). Pedahohika zahal'na ta mystets'ka [General and artistic pedagogy]. Ternopil': Navchal'na knyha – Bohdan [in Ukrainian].
6. Horbenko, O. (2017). Formuvannya khudozhn'o-interpretatsiynykh umin' maybutnikh uchyteliv muzychnoho mystetstva v orkestrovomu klasi. [Formation of artistic and interpretative skills of future music teachers in the orchestra class]. Scientific Notes, 157, 55–59 [in Ukrainian].
7. Shevtsova, O.B. (2024). Khudozhnya interpretatsiya u rozvytku tvorchoho potentsialu maybutn'oho vchytelya muzychnoho mystetstva [Artistic interpretation in the development of the creative potential of a future music teacher]. «Aktual'ni pytannya u suchasniy nautsi (Seriya «Pedahohika», Seriya «Pravo», Seriya «Ekonomika», Seriya «Derzhavne upravlinnya», Seriya «Tekhnika», Seriya «Istoriya ta arkhеolohiya»): zhurnal. № 11(29). S. 1391. 1088–1096 [in Ukrainian].
8. Stratan-Artyshkova, T. B. (2023). Osoblyvosti tvorcho-vykonavs'koyi pidhotovky maybutn'oho vykladacha muzychnoho mystetstva [Peculiarities of creative and performing training of the future music teacher]. «Nauka i tekhnika s'ohodni» (Seriya «Pedahohika», Seriya «Pravo», Seriya «Ekonomika», Seriya «Fyzyko-matematychni nauky», Seriya «Tekhnika»)) – «Science and technology today» (Series «Pedagogy», Series «Law», Series «Economics», Series «Physical and mathematical sciences», Series «Technology»)), 7(21), 476–484 [in Ukrainian].

Дата першого надходження статті до видання: 03.03.2026

Дата прийняття статті до друку після рецензування: 17.03.2026