



**Силабус**  
навчальної дисципліни  
**Психологія конфлікту**  
2025-2026 навчальний рік

Освітньо-професійна програма: Хореографія.

Спеціальність: 024 Хореографія

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Рівень вищої освіти: I рівень

|                            |                                                                                                             |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Викладач (і)</b>        | Тетяна Макарова                                                                                             |
| <b>Посилання на сайт</b>   | <a href="https://fppom.bdpu.org.ua/kafedra-psyhologiyi/">https://fppom.bdpu.org.ua/kafedra-psyhologiyi/</a> |
| <b>Контактний тел.</b>     | 0980406574                                                                                                  |
| <b>E-mail викладача:</b>   | Makarova.vivat@gmail.com                                                                                    |
| <b>Графік консультацій</b> | Індивідуальний                                                                                              |

**Обсяг курсу на поточний навчальний рік:**

| Кількість кредитів/ годин | Лекції | Практичні заняття | Самостійна робота | звітність |
|---------------------------|--------|-------------------|-------------------|-----------|
| 5/150 (денна)             | 26     | 22                | 102               | залік     |
| 5/150 (заочна)            | 10     | 8                 | 132               | залік     |

**Семестр:** весняний

**Мова навчання:** українська

**Ключові слова:** конфлікт, конфліктна ситуація, структура конфлікту, динаміка конфлікту, види конфліктів, профілактика конфліктів, управління конфліктами.

**Мета та предмет курсу:**

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Психологія конфлікту» є: забезпечити загальну теоретичну та практичну підготовку здобувачів вищої освіти у галузі психології конфлікту.

**Предметом** навчальної дисципліни «Психологія конфлікту» є загальні закономірності виникнення розвитку та розв'язання конфліктів, а також керування конфліктами.

**Компетентності та програмні результати навчання згідно з освітньо-професійною програмою:**

| №                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                       | Компетентності                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <i><b>Загальні компетентності</b></i> | <p><b>ЗК 1.</b> Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p><b>ЗК 2.</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p><b>ЗК 5.</b> Навички здійснення безпечної діяльності.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності. /</p> |
| <b>Програмні результати навчання (ПР) (за стандартом)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>ПР 1.</b> Визначати взаємозв’язок цінностей громадянського суспільства із концепцією сталого розвитку України.</p> <p><b>ПР 2.</b> Розуміти моральні норми і принципи та вміти примножувати культурні, наукові цінності і досягнення суспільства в процесі діяльності.</p> <p><b>ПР 3.</b> Вільно спілкуватись державною мовою усно і письмово з професійних та ділових питань.</p> <p><b>ПР 4.</b> Володіти іноземною мовою в обсязі, необхідному для спілкування в соціально-побутовій та професійній сферах.</p> <p><b>ПР 5.</b> Аналізувати проблеми безпеки життєдіяльності людини у професійній сфері, мати навички їх попередження, вирішення та надання першої допомоги.</p> <p><b>ПР 6.</b> Розуміти роль культури і мистецтва в розвитку суспільних взаємовідносин.</p> <p><b>ПР 7.</b> Знати і розуміти історію мистецтв на рівні, необхідному для застосування виразально-зображальних засобів відповідно до стилю, виду, жанру хореографічного проекту.</p> <p><b>ПР 8.</b> Розуміти хореографію як мистецький феномен, розрізняти основні</p> |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

тенденції її розвитку, класифікувати види, напрями, стилі хореографії.

**ПР 9.** Володіти термінологією хореографічного мистецтва, його понятійно категоріальним апаратом.

**ПР 10.** Розуміти хореографію як засіб ствердження національної самосвідомості та ідентичності.

**ПР 11.** Використовувати інноваційні технології, оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного рівня володіння фахом.

**ПР 12.** Відшуковувати необхідну інформацію, критично аналізувати і творчо переосмислювати її та застосовувати в процесі виробничої діяльності.

**ПР 13.** Розуміти і вміти застосовувати на практиці сучасні стратегії збереження та примноження культурної спадщини у сфері хореографічного мистецтва.

**ПР 14.** Володіти принципами створення хореографічного твору, реалізуючи практичне втілення творчого задуму відповідно до особистісних якостей автора.

**ПР 15.** Мати навички використання традиційних та інноваційних методик викладання фахових дисциплін.

**ПР 16.** Аналізувати і оцінювати результати педагогічної, асистентсько-балетмейстерської, виконавської, організаційної діяльності.

**ПР 17.** Мати навички викладання фахових дисциплін, створення необхідного методичного забезпечення і підтримки навчання здобувачів освіти.

**ПР 18.** Знаходити оптимальні підходи до формування та розвитку творчої особистості.

**ПР 19.** Знаходити оптимальні виконавські прийоми для втілення хореографічного образу.

**ПР 20.** Вдосконалювати виконавські навички і прийоми в процесі підготовки та участі у фестивалях і конкурсах.

**ПР 21.** Розвивати комунікативні навички, креативну і позитивну атмосферу в колективі.

**ПР 22.** Мати навички управління мистецькими проектами, зокрема, здійснювати оцінки собівартості мистецького проєкту, визначати потрібні ресурси, планувати основні види робіт.

**ПР 23.** Дотримуватись у професійній діяльності правил академічної доброчесності та запобігати проявам корупції та недоброчесності./

## **ЗМІСТ КУРСУ:**

### **Змістовий модуль 1. Загальна теорія конфлікту.**

Тема 1. Конфлікт: загальні та особливі характеристики.

Тема 2. Психологічна феноменологія конфліктів.

## **Змістовий модуль 2. Психологічні причини конфліктів та особистість.**

Тема 3. Психологічні причини конфліктів.

Тема 4. Внутрішньоособистісні конфлікти.

## **Змістовий модуль 3. Конфлікти у взаємодії людей.**

Тема 5. Міжособистісні конфлікти.

Тема 6. Конфлікти у різних сферах і формах взаємодії людей.

## **Змістовий модуль 4. Теорія та практика управління конфліктами.**

Тема 7. Управління конфліктами.

Тема 8. Профілактика конфліктів.

### **Методи навчання:**

- словесні: пояснення, лекція, бесіда;
- наочні: ілюстрування, самостійне спостереження;
- практичні: вправи, практичні роботи;
- методи оволодіння знаннями, формування умінь і навичок, застосування отриманих знань, умінь і навичок;
- пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, проблемного викладу, частково-пошукові;
- методи стимулювання навчальної діяльності: методи навчальної дискусії, пізнавальних ігор, створення ситуації інтересу в процесі викладання навчального матеріалу, створення ситуації новизни навчального матеріалу, опори на життєвий досвід здобувачів;
- методи контролю і самоконтролю у навчанні: метод усного контролю (основне запитання, додаткові, допоміжні; запитання у вигляді проблеми; індивідуальне, фронтальне опитування і комбіноване), метод письмового контролю; метод тестового контролю;
- методи викладання: інформаційно-повідомляючий, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукаючий;
- методи навчання: виконавчий, репродуктивний (відтворюючий), продуктивно-практичний; частково-пошуковий;
- психологічний дебрифінг.

### **Політика курсу (особливості проведення навчальних занять):**

*Політика щодо дедлайнів та перескладання.* Своєчасне виконання практичних завдань та самостійної роботи є обов'язковим. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Відпрацювання тем курсу, що були пропущені або не підготовлені, відбувається на консультаціях згідно графіку.

*Політика щодо академічної доброчесності.* Дотримання норм академічної доброчесності є загальною вимогою для студентів БДПУ згідно з Положенням про академічну доброчесність у БДПУ. Очікується, що роботи

студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. При повторних порушеннях, беручи до уваги моральний аспект проблеми, до студента можуть бути застосовані дисциплінарні заходи.

*Політика щодо відвідування.* Очікується, що всі здобувачі вищої освіти відвідають лекційні та практичні заняття курсу. За об'єктивних причин (хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування тощо) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із викладачем. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.

**Технічне й програмне забезпечення/обладнання, наочність:** Вивчення курсу передбачає використання ТЗН (мультимедійний проектор, екран, ноутбук тощо), офіційних каналів зв'язку (Viber, Google, Zoom, Skype, електронна пошта тощо) та освітніх платформ (MOODLE, Всеосвіта та ін.).

#### **Система оцінювання та вимоги:**

##### **Рейтингові бали за виконання різних видів навчальних завдань**

###### **1. Відповідь та активність на практичному занятті - до 3 балів.**

**3 бали** - систематичні та глибокі знання програмового матеріалу з теми; послідовне, логічне та повне розкриття змісту питань; вільне володіння термінологією; наведення прикладів; правильні відповіді на додаткові питання; висвітлювання додаткової наукової інформації (виступи, реферати, презентації).

**2 бали** - систематичні та глибокі знання програмового матеріалу з теми; послідовне, логічне та повне розкриття змісту питань; вільне володіння термінологією; наведення прикладів; правильні відповіді на додаткові питання.

**1 бал** – прогалини у знаннях програмового матеріалу з теми, помилки у розкритті змісту питань, труднощі у розкритті змісту основних понять теми, відсутня активність при обговоренні питань теми.

###### **2. Виконання самостійної роботи - до 4 балів.**

**4 бали** - систематичні та глибокі знання програмового матеріалу з теми; послідовне, логічне та повне розкриття змісту питань; вільне володіння термінологією; наведення прикладів; правильні відповіді на додаткові

питання; висвітлювання додаткової наукової інформації (виступи, реферати, презентації).

**3 бали** - систематичні та глибокі знання програмового матеріалу з теми; послідовне, логічне та повне розкриття змісту питань; вільне володіння термінологією;

**2 бали** – послідовне, логічне та повне виконання завдань самостійної роботи, творчий підхід до їх виконання, використання додаткової наукової інформації, наявність висновків та їх інтерпретація.

**1 бал** – виконання завдань самостійної роботи не в повному обсязі, поверховий виклад матеріалу та відсутність власних думок, відсутність логічних висновків.

#### **4. Залік – до 50 балів.**

**Система оцінювання та вимоги:**

| Предмет контролю                     |        | Максимально можлива сума балів |                   |       |
|--------------------------------------|--------|--------------------------------|-------------------|-------|
|                                      |        | Самостійна робота              | Практичне заняття | Разом |
| Змістовий модуль I                   | Тема 1 | 3                              | 3                 |       |
|                                      | Тема 2 | 3                              | 3                 |       |
|                                      |        |                                |                   |       |
| Змістовий модуль II                  | Тема 3 | 3                              | 3                 |       |
|                                      | Тема 4 | 3                              | 3                 |       |
| Змістовий модуль III                 | Тема 5 | 3                              | 3                 |       |
|                                      | Тема 6 | 4                              | 3                 |       |
| Змістовий модуль IV                  | Тема 7 | 3                              | 3                 |       |
|                                      | Тема 8 | 4                              | 3                 |       |
| Поточне оцінювання                   |        | 26                             | 24                | 50    |
| Залік (підсумкова контрольна робота) |        | 50                             |                   | 50    |
| Всього                               |        |                                |                   | 100   |

**Примітка.** У разі отримання здобувачами неформальної (тренінги, майстер-класи, семінари, вебінари та ін.) та інформальної освіти (відеолекції, медіа-консультації, читання спеціалізованої літератури та ін.), її результати зараховуються згідно з темами, передбаченими даною робочою програмою, при наявності відповідного документа (сертифіката).

### **Система оцінювання**

Для оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти застосовується внутрішня університетська шкала. Мінімальний пороговий рівень оцінки з освітньої компоненти є єдиним в Університеті, не залежить від форм і методів оцінювання, складає 50 балів.

| <b>Оцінка за університетською шкалою</b> | <b>Оцінка за шкалою ЄКТС</b>                                                               |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90-100</b>                            | <b>A</b>                                                                                   |
| <b>78-89</b>                             | <b>B</b>                                                                                   |
| <b>65-77</b>                             | <b>C</b>                                                                                   |
| <b>58-64</b>                             | <b>D</b>                                                                                   |
| <b>50-57</b>                             | <b>E</b>                                                                                   |
| <b>35-49</b>                             | <b>FX</b>                                                                                  |
| <b>1-34</b>                              | (з можливістю повторного складання)<br><b>F</b><br>(з обов'язковим повторним вивченням ОК) |

### **Список рекомендованих джерел**

#### **Основні**

1. Дученко М. М., Шевчук О. А. Конфліктологія. Практикум : навч. посіб. для студ. спеціальності 051 «Економіка» освітньою програмою «Управління персоналом та економіка праці». Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. 88 с.
2. Єременко Л. В. Конфліктологія : навчальний посібник. Мелітополь : ФОП Однорог Т. В., 2018. 219 с.
3. Конфліктологія : загальна та юридична : підручник / Л. М. Герасіна, М. П. Требін, О. М. Сахань, В. Д. Воднік; за заг. ред. Л. М. Герасіної. Харків : Право, 2021. 224 с.
4. Конфліктологія : курс лекцій, енциклопедія, програма, таблиці. Навчальний посібник. Ужгород : Видавництво УжНУ «Говерла», 2020. 360 с.
5. Матвійчук Т. Ф. Конфліктологія : навчально-методичний посібник. Львів : Вид-во «ГАЛИЧ-ПРЕС», 2018. 76 с.
6. Петрінко В. С. Конфліктологія : курс лекцій, енциклопедія, програма, таблиці. Навчальний посібник. Ужгород : Видавництво УжНУ «Говерла», 2020. 360 с.

7. Цюрупа, М. В. Основи конфліктології та теорії переговорів [Текст] : навч. посіб. Київ : Кондор, 2015. 172 с.
8. Яхно. Т., Куревіна І. Конфліктологія та теорія переговорів : навч. посіб. Київ : Центр учбової літератури, 2021. 168 с.

### Допоміжні

1. Ануфрієва Н. М. Психологія конфлікту : навч. посіб. Київ : Ін-т післядипломної освіти КНУ, 2005. 101 с.
2. Ващенко І. В., Гіренко С. П. Загальна конфліктологія : навч. посіб. 2-ге вид. Харків : Оригінал, 2001. 384 с.
3. Гуменюк Л. Й. Соціальна конфліктологія: підручник. Львів : Львівський державний університет внутрішніх справ, 2015. 564 с.
4. Долинська Л. В., Матяш-Заяц Л. П. Психологія конфлікту. Київ : Каравела, 2010. 304 с.
5. Дуткевич Т. В. Конфліктологія з основами психології управління : навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2005. 456 с.
6. Конфліктологія : навч. посіб. / Л. М. Герасіна, М. П. Требін, В. Д. Воднік та ін. Харків : Право, 2012. 128 с.
7. Ложкін Г. В., Пов'якель Н. І. Психологія конфлікту : теорія і сучасна практика : навчальний посібник. Київ : ВД «Професіонал», 2007. 416 с.
8. Нагаєв В. М. Конфліктологія : курс лекцій (модульний варіант) : навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2004. 198 с.
9. Пірен М. І. Конфліктологія : підручник. Київ : МАУП, 2003. 360 с.
10. Приходько Ю. О., Юрченко В. І. Психологічний словник-довідник : навч. посіб. Київ : Каравелла, 2012. 328 с.
11. Скібіцька Л. Конфліктологія : навч. посіб. для студ. вищих навч. закл. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 383 с.
12. Філоненко М. М. Психологія спілкування : підруч. для вищ. навч. закл. Київ : Центр учбової літератури, 2008. 224 с.

### Інформаційні ресурси

1. <https://library.bdpu.org.ua/> Бібліотека БДПУ
2. <http://www.nbuv.gov.ua/> Національна бібліотека імені В. І. Вернадського
3. <http://nplu.org/> Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
4. <http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe>  
C21COM=F&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB Електронна бібліотека  
“УКРАЇНКА”
5. <https://zounb.zp.ua/> Запорізька обласна універсальна наукова бібліотека
6. <https://kdket.lcloud.in.ua/ebook/224> Навчальна хмара. Електронні підручники. Інформаційні ресурси