

**Міністерство освіти і науки України
Бердянський державний педагогічний університет**

Слово про колегу:

**Смаковський
Юрій
Васильович**

(до 50-річчя з дня народження)

УДК 37.01 (06)
ББК 74_я5

С 48 Слово про колегу: Смаковський Юрій Васильович. –
Бердянськ: БДПУ, 2014 р. – 28. с.

Друкується за рішенням вченої ради Бердянського державного педагогічного університету. Протокол № 6 від 31.01.2014 р.

У брошурі подано нариси життя і діяльності старшого викладача кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Інституту психолого-педагогічної освіти та мистецтв Бердянського державного педагогічного університету Смаковського Юрія Васильовича.

Відповідальний за випуск:

Богданов І.Т. – проректор з наукової роботи БДПУ

Упорядкування та комп'ютерний набір:

Константинова К. І.
Ліпич В. М.

© Бердянський державний
педагогічний університет, 2014



Смаковський Юрій Васильович

Народився 15 лютого 1964 року в м. Приморську Запорізької області. У 1983 році закінчив Володимирське музичне училище. З 1983 по 1985 рік служив у лавах Радянської армії (м. Запоріжжя). З 1986 по 1990 р. Юрій Васильович навчався на музично-педагогічному факультеті Володимирського педагогічного інституту. З 1987 по 1990 р. працював учителем музики Давидівської неповної середньої школи Володимирської області. У 1990 р. Юрій Васильович одружився, у 1993 р. в сім'ї народилася донька Дар'я.

З 1990 по 1991 р. працював учителем музики Бердянської загальноосвітньої школи № 10.

У 1991 р. оркестр народних інструментів Смаковського Ю. В. отримує звання "Народний".

З 1996 по 1999 р. Юрій Васильович навчався в аспірантурі Бердянського державного педагогічного університету.

З 1991 р. Смаковський Ю. В. працює старшим викладачем кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Інституту психолого-педагогічної освіти та мистецтв Бердянського державного педагогічного університету та викладає такі дисципліни: "Оркестровий клас", "Основний музичний інструмент (баян, акордеон)", "Хорове диригування". Юрій Васильович є керівником народного оркестру народних інструментів та мішаного хору студентів стаціонару, працює над науковим дослідженням "Формування педагогічної культури майбутніх учителів музики засобами духовної музики".

Участь у всеукраїнських наукових конференціях семінарах і читаннях:

1. Регіональний науково-методичний семінар “Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін”. Умань, квітень 2012 р.

2. Всеукраїнська науково-практична конференція “Естетичні та етичні засади саморозвитку педагогічної майстерності викладачів спеціалізованих навчальних закладів художньо-естетичного профілю”. Опішне, 19-20 квітня 2012.

3. II Всеукраїнська науково-практична конференція “Теоретико-методологічні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи”. Умань, листопад 2012 р.

УЧАСТЬ У МІЖНАРОДНИХ КОНФЕРЕНЦІЯХ:

1. II Международная научная конференция “Прогрессивное развитие мировой науки”. Донецк, 1-3 сентября 2012.

2. V Міжнародна науково-практична конференція “Достижения высших школ и современной науки”. Донецьк, 2012.

3. Друга Міжнародна науково-практична конференція “Професійно-мистецька школа у системі національної освіти України”. С. Мала Білозерка, 2012.

4. Міжнародна науково-практична конференція “Теорія та практика актуальних наукових досліджень”. М. Люблін (Польща), 2013 р.

5. Міжнародна науково-практична конференція “Актуальні питання педагогіки та психології”. М. Новосибірськ (Росія), 2013.

6. Міжнародна науково-практична конференція “Інноваційний потенціал професійної підготовки майбутніх фахівців мистецької освіти”. Бердянськ, 2013.

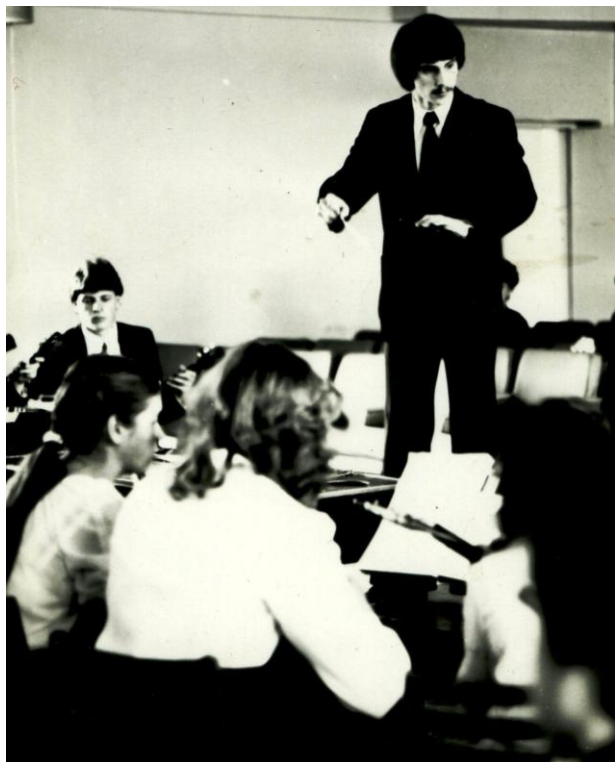
7. X Міжнародні педагогічно-мистецькі читання пам'яті професора О. П. Рудницької “Педагогічна майстерність як система професійних і мистецьких компетентностей”. М. Київ, 2013 р.



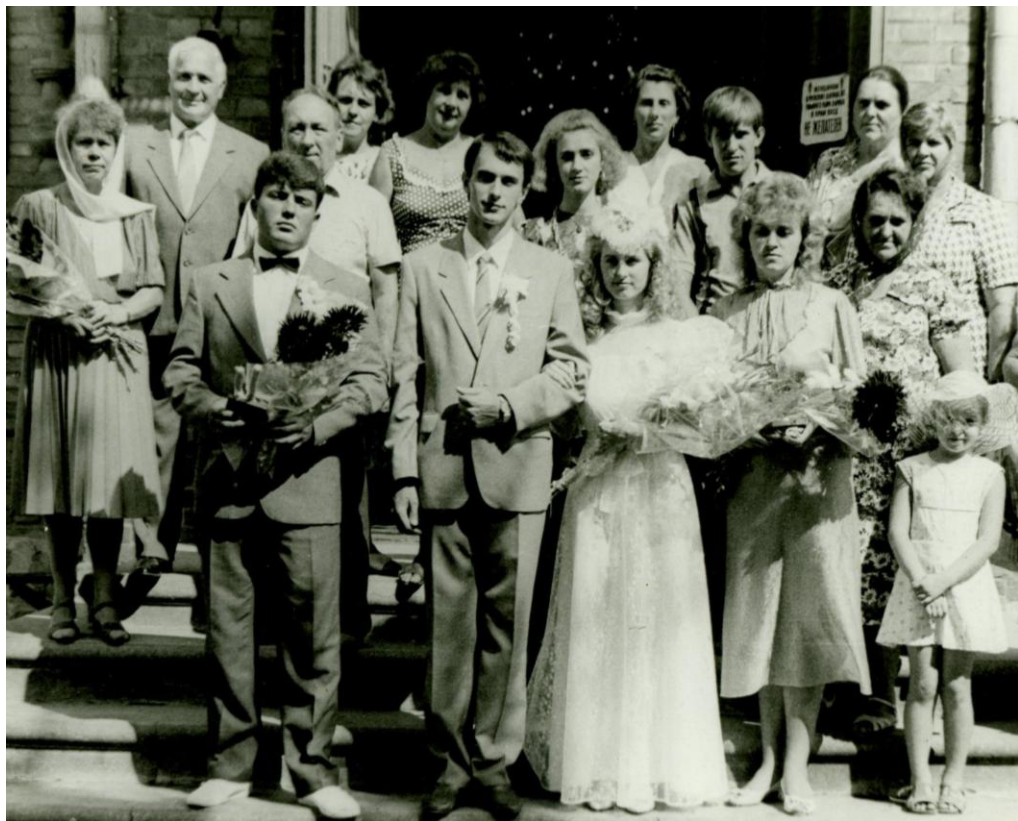


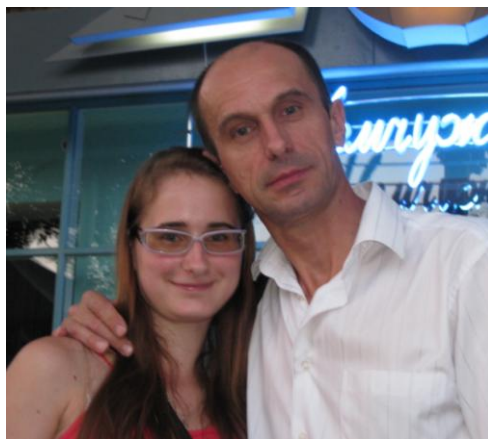
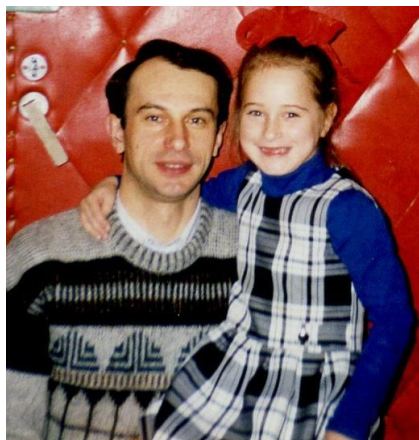
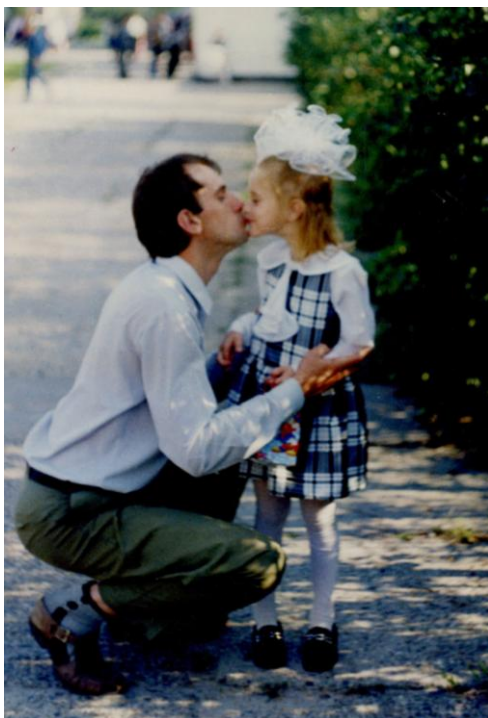


































БІБЛІОГРАФІЯ

2006 рік

1. Смаковський Ю. В. Формування артистизма як професійного навичу майбутніх учителів музики в умовах занять з хорового класу / Ю. В. Смаковський // Збірник наукових праць БДПУ. – 2006.

2008 рік

2. Смаковський Ю. В. Духовне мистецтво як чинник формування педагогічної культури майбутніх учителів музики / Ю. В. Смаковський // Професійно – мистецька школа у системі національної освіти: матеріали міжнародної науково-практичної конференції (1-3 жовтня). – Чернівці : Зелена Буковина, 2008. – С. 285-287.

2010 рік

3. Смаковський Ю. В. Духовна музика як засіб розвитку культури вчителя: теоретичні та дидактичні аспекти / Ю. В. Смаковський // Сучасна професійна підготовка вчителя до викладання мистецьких дисциплін у загальноосвітній школі: проблеми, пошуки, знахідки: монографія [за ред. А. І. Омельченко]. – Донецьк : вид-во “Ноулідж” (донецьке відділення), 2010. – 251 с. – С. 75-96.

2011 рік

4. Смаковський Ю. В. Духовна музика як засіб моральної саморегуляції майбутніх учителів музики / Ю. В. Смаковський // Матеріали десятих Міжнародних

педагогічно-мистецьких читаннях пам'яті професора О. П. Рудницької. – Чернівці, 2013. – С. 289 –291.

2012 рік

5. Смаковський Ю. В. Духовна музика – потужний засіб виховання майбутнього вчителя. / Ю. В. Смаковський // Матеріали регіонального науково-методичного семінару “Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін”. – Умань, 2012.

6. Смаковський Ю. В. Виховне значення духовної музики у розвитку особистості майбутнього вчителя / Ю. В. Смаковський // Матеріали II Міжнародної наукової конференції “Прогрессивное развитие мировой науки”. – Донецьк, 2012.

7. Смаковський Ю. В. Формування комунікативних умінь майбутнього вчителя музики засобами фольклорного мистецтва / Ю. В. Смаковський // Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції “Достижения высших школ и современной науки”. – Донецьк, 2012.

8. Смаковський Ю. В. Оркестровий клас / Ю. В. Смаковський // Збірник навчальних програм професійно-орієнтованих дисциплін напряму підготовки 6.020204 “Музичне мистецтво”. – Бердянськ : БДПУ, 2012 – с. 343-363.

2013 рік

9. Смаковський Ю. В. Культуротворчий потенціал духовного мистецтва: історична ретроспектива / Ю. В. Смаковський // Матеріали десятих Міжнародних педагогічно-мистецьких читаннях пам'яті професора О. П. Рудницької. – Чернівці, 2013. – С. 289 –291.

10. Смаковський Ю. В. Використання інноваційних технологій як шлях удосконалення навчання майбутніх педагогів-музикантів / І. Пащенко, Ю. Смаковський // Актуальні питання педагогіки та психології: матеріали міжнародної заочної науково-практичної конференції. Ч. І. – Новосибірськ : Вид. “СибАК”, 2013. – 144 с.

11. Смаковський Ю. В. Естетичний смак як важливий фактор становлення особистості / І. Пащенко, Ю. Смаковський // Zbior raportow naukowych. “Teoria i praktyka-znaczenie badan naukowych. – Lublin: Wydawca: Sp.z.o.o. “Diamond trading tour”, 2013. – 124 str.

12. Смаковський Ю. В. Духовна музика у розвитку особистості майбутнього вчителя / Ю. В. Смаковський // Інноваційний потенціал професійної підготовки майбутніх фахівців мистецької освіти. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. – Бердянськ, 2013. – с. 147-143.

Слово про колегу:

**Смаковський
Юрій
Васильович**

(до 50-річчя з дня народження)