

## **ТЕХНОЛОГІЯ ВАЛЯННЯ З ВОВНИ В НАШІ ДНІ**

**Онищенко Сергій Вікторович**

Кандидат педагогічних наук, доцент  
(Бердянський державний педагогічний університет)

**Галєєва Олександра Юрїївна**

Студентка  
(Бердянський державний педагогічний університет)

Сьогодні такий вид рукоділля, як валяння з вовни, набуває неабиякої популярності. До того ж приносить ще й користь – розвиває старанність, акуратність і фантазію.

Майстерність валяння з вовни передавалося з покоління в покоління. У техніці через багато років практично нічого не змінилося. Однак у наш час виводять нові породи овець - мериносові. Вони славляться більш тонкої і м'якою шерстю, з якої можна отримати виключно ніжні вироби.

Сучасна шерсть, звичайно, значно відрізняється від стародавнього. Завдяки винаходу безлічі хімічних барвників, голкопробивним машинам і іншим завоювань епохи технічного прогресу, дизайнери можуть створювати найвибагливіші форми.

За вовною майбутнє ще й тому, що процес валяння вовни – справжнє мистецтво. Воно ґрунтується на тому, що шерсть – не просто слухняний матеріал в руках художника. Вона має свій характер. Тому створення виробів з вовни – це свого роду діалог художника і матеріалу. Результати цього симбіозу завжди по-своєму раптові і прекрасні.

Валяння в наші дні у багатьох людей перетворюється в захоплююче хобі. Тепер вироби з повсті застосовуються в різних сферах людського життя.

Це цікаве заняття здатне надихати і залучати до процесу творчості людей різної вікової категорії. Тут кожен зможе висловити себе і створити свій унікальний наряд або предмет з вовни, навіть не вміючи шити і в'язати.

Спираючись на знання і досвід, накопичені поколіннями, сучасні майстри вводять в вироби нові образи. Були розглянуті прийоми валяння, що застосовуються з зародження валяння вовни, і нові, які збагатили його, розширили сфери застосування шерсті.

Сьогодні цей продукт цікавий для майстрів, на нього є попит, а значить, потрібно швидше вводити його в сучасні реалії. Таке заняття заспокоює, розвиває фантазію. Тут величезний простір для творчості і експериментів. Одні роблять взуття - валянки і тапочки, інші створюють художні полотна, які представляють собою твори мистецтва. Вовна стала улюбленим матеріалом для тих, хто вибирає в якості хобі хендмейд.

Сучасне ваяння, як мистецтво, працює і з традиційними формами, народжуючи унікальні виставкові зразки, які націлені на створення складних образів, і з новими, що відбивають виключно авторське розуміння форми, кольору і матеріалу.

Існують два способи ваяння: сухий і вологий. Для сухого ваяння, або, як його ще називають, фільцування, використовують спеціальні голки різних розмірів (товщин). Ці голки мають зазубрини, завдяки яким волокна вовни підчіплюються й змішуються між собою. За допомогою цієї техніки виготовляють дуже симпатичні іграшки, повністю виконані із вовни. Навіть деталі сувеніра не пришиваються, не приклеюються, а привалюються.

Ваяння вовни – це доступне дозвілля, засіб самовираження. Працювати з вовною можуть і діти, і дорослі.

Ваяння в ненав'язливій формі знайомить з законами кольорознавства, вчить відчувати форму, характер предметів і матеріалів, розвиває образне і об'ємне бачення, увагу, терпіння, старанність, тобто має ті якості, що розвивають особистість. Заняття войлоковаянням мають і оздоровчий ефект: робота поперемінно з теплою і прохолодною водою, м'який вплив на рефлекторні точки рук гартують організм, а посильна, самостійно дозуюча фізичне навантаження тонізує займається.

Крім культурного і побутового напрямки використання ваяних виробів не можна не згадати про застосування шерсті в будівництві та машинобудуванні: всілякі ізолятори, елементи електро-, тепло-, шумо-, звукоізоляції, маслостойкіє прокладки, основи під чесальні стрічки і т.д.