



Силабус
Комунікативні стратегії англійської мови (I, II)
2023-2024 навчальний рік

Освітня програма	«Середня освіта (англійська мова і література)»
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація	014.02 Середня освіта. Мова та література (із зазначенням мови) 014.021 англійська мова і література
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	вибіркова
Викладач	Оксана ХАЛАБУЗАР
Кафедра	іноземних мов і методики викладання, ауд. 203, корпус БДПУ 56
Посилання на сайт	https://bdpu.org.ua/faculties/ffsk/structure-ffsk/kaf-in-mov/composition-kaf-in-mov/halabuzar/
Контактний телефон	+380 50 617 36 35
Е-mail викладача	oxa-khalabuzar@ukr.net
Графік консультацій	понеділок, 13.00-14.00, ауд. 203, корпус БДПУ 56

Обсяг курсу на поточний навчальний рік:

Кількість кредитів / годин	Форма навчання	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Звітність
3 / 90 год.	Денна	10	10	70	залік
	заочна (дистанційна)	8	6	76 год.	

Semester: autumn

Language of instruction: English

Keywords: English language, English grammar, listening, reading, writing, speaking

The purpose of the course is the formation, development and improvement of speech skills (listening, reading, writing, speaking) in accordance with the analysis of effective communication strategies that reflect the intentions of communicators;

- the development of the student's communicative competences to the level of an independent user, which should ensure the ability to effectively and flexibly use the English language in various situations of social, academic and professional communication.

The subject of the academic discipline is the peculiarities of communicative strategies of the English language, the knowledge of which provides an opportunity to effectively carry out the communication process.

As a result of studying the academic discipline, the student will know:

- basic theories and concepts of communicative interaction;

- methods of using communicative strategies. it will allow the speaker

As a result of studying the academic discipline, the student will be able to:

- 1) realize your own communicative intentions as effectively as possible;

- 2) achieve the goal in communication depending on the intention of the

communicators;

3) respond to general information and pay attention to specific details of short dialogues, television news, programs about current events within the limits of the studied lexical and grammatical material;

4) understand and respond to information from public speeches, debates, academic speeches;

5) speak monologically and dialogically using learned vocabulary and grammatical material according to course topics.

Competencies and program learning outcomes:

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
<p>ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>ЗК 09. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 14. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.</p> <p>СК 02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>СК 06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>СК 09. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів іноземною мовою.</p> <p>СК 11. Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.</p> <p>СК 12. Здатність до організації ділової комунікації.</p>	<p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів іноземною мовою.</p> <p>ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>ПРН 14. Використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p>

Зміст курсу:

Theme 1. Communication: History and Forms. A Brief History of Communication. Forms of Communication. Intrapersonal Communication. Interpersonal Communication. Group Communication. Public Communication. Mass Communication. Speaking: Education

Theme 2. The Communication Process. Transmission Model of Communication. Interaction Model of Communication. Transaction Model of Communication. Communication Principles. Academic, Professional and Personal and Civic Communication. Communication Competence. Top Ten Ways to Reduce Speaking Anxiety. Speaking: Professions

Theme 3. Perceiving Others. Difference between internal and external attributions. Perceiving and Presenting Self. Self-Presentation. Overcoming Barriers to Perceiving Others. Conflict and Interpersonal Communication. Conflict Management Styles. Speaking: Health

Theme 4. Verbal Communication. The Triangle of Meaning. Four types of expressions—an observation, a thought, a feeling, and a need. Contexts: academic, professional, personal, and civic. Figurative Language. Speaking: Leisure

Theme 5. Language, Society, and Culture. Language and Social Context. Language and Cultural Context. Accents and Dialects. Customs and Norms. Cultural Aspects of Interpersonal Communication. Speaking: Travelling.

Theme 6. Nonverbal Communication. Principles of Nonverbal Communication. Kinesics. Haptics. Vocalics. Proxemics. Chronemics. Speaking: Environment

Theme 7. Listening. Types of Listening. Critical Listening. Empathetic Listening. Barriers to Effective Listening. Speaking: Media

Theme 8. Intercultural Communication. Intercultural Friendships. Intercultural Communication Competence. Speaking: Society and Institutions. Media

Theme 9. Preparing a Speech. Analyze Your Audience. Determine Your Purpose, Topic, and Thesis. Finding Supporting Material (periodicals, newspapers and books, reference tools, interviews, and websites). The speech structure: introduction, a body, and a conclusion. Persuasive Speaking. Public Speaking in Various Contexts. Speaking in Academic Settings. Speaking: Public Speaking

Theme 10. Media, Technology, and Communication. Technological Advances: From the Printing Press to the iPhone. Speaking via Electronic Media. Speaking as a Spokesperson or Representative. Leadership, Roles, and Problem Solving. Functions and Theories of Mass Communication. Speaking: Speaking in Academic Settings.

Policy of the course (features of conducting educational classes): the student is expected to be able to answer questions based on the studied material, discuss debatable issues, actively participate in practical classes and perform independent work.

Technical and software/equipment, visualization: personal computer, projector, screen/interactive whiteboard. Evaluation system and requirements: evaluation of students' knowledge is carried out on the basis of the results of the current control and the final control. The final grade is the sum of the points scored during the current control and the final control and is calculated on a 100-point scale.

Current control is carried out during practical classes. When evaluating practical classes, the active participation of students in the class, the ability to answer questions based on the studied material, discussion of debatable issues, performance of practical tasks, and independent work are taken into account.

Final control takes place in the form of an exam, which consists of a written part (listening, reading, writing) and an oral part (speaking).

The final grade is the sum of the points scored for the entire course of study and during the exam (50+50=100) and is calculated according to the national scale and the ECTS scale.

Table 1. Maximum weight of current and final control in points (1st year of study)

Вид контролю	Максимальна вага поточного та підсумкового контролю у балах	Частина підсумкової оцінки у балах	Підсумкова оцінка
Поточний контроль		50	100
Практичні заняття	50		
Підсумковий контроль		50	
Екзамен:			
аудіювання (20%)	10		
говоріння (20%)	10		
читання (15%)	7,5		
вживання мови (30%)	15		
письмо (15%)	7,5		

Таблиця 2. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю

Таблиця 1. Розподіл набраних студентом балів під час поточного контролю

Види робіт	Кількість набраних балів						
	1-34	35-49	50-57	58-64	65-77	78-89	90-100
	F	FX	E	D	C	B	A
Практичне заняття 1	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3

Практичне заняття 2	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3
Практичне заняття 3	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3
Практичне заняття 4	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3
Практичне заняття 5	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3
Практичне заняття 6	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3
Практичне заняття 7	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	8,3
Практичне заняття 8	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	10
Практичне заняття 9	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	10
Практичне заняття 10	3,4	4,9	5,7	6,4	7,7	8,9	10
Разом максимальна кількість набраних балів	34	49	57	64	77	89	100

Таблиця 3. Шкала оцінювання підсумкового контролю

Кількість набраних балів	Шкала оцінювання ЄКТС
45-50	A
39-44	B
33-38	C
29-32	D
25-28	E
18-24	FX (з можливістю повторного складання)
1-17	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

Таблиця 4. Внутрішня університетська шкала оцінювання

Шкала оцінювання, що використовується в університеті	Шкала оцінювання ЄКТС
90-100	A
78-89	B
65-77	C
58-64	D
50-57	E
35-49	FX (з можливістю повторного складання)
1-34	F (з обов'язковим повторним вивченням ОК)

References:

Основні

1. Communication in the Real World: An Introduction to Communication Studies. UNIVERSITY OF MINNESOTA LIBRARIES PUBLISHING EDITION, 2016. 808p.
2. Hugh Dellar, Andrew Walkley. Outcomes Intermediate: Student's Book. 2nd edition. National Geographic, 2020. 213 p.
3. Hugh Dellar, Andrew Walkley. Outcomes Intermediate: Workbook. 2nd edition. National Geographic, 2020. 136 p.
4. Hugh Dellar, Andrew Walkley. Outcomes Upper-Intermediate Student's Book. 2nd edition. National Geographic, 2019. 213 p.
5. Hugh Dellar, Andrew Walkley. Outcomes Upper-Intermediate: Workbook. 2nd edition. National Geographic, 2019. 135 p.
6. Возна М. О., Гапонів А. Б., Акулова О. О. Англійська мова. I курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл.; за заг. ред. В. І. Карабана. 2-ге вид., випр. та доп. Вінниця : Нова Книга, 2012. 568 с.

7. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С. Англійська мова. II курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл.; за заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця: Нова Книга, 2006. 344 с.
8. Возна М. О. Англійська мова. III курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл. / за заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця: Нова Книга, 2007. 496 с.
9. Возна М. О. Англійська мова. IV курс: підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. закл. / за заг. ред. В. І. Карабана. Вінниця: Нова Книга, 2008. 440 с.

Додаткові

1. Baum L. Frank. The Wonderful Wizard of Oz. Київ: ТОВ «Виданича група КМ БУКС», 2019. 151 с.
2. Conan Doyle Arthur. Sherlock Holmes; вправи, словник О. В. Магдебурі. Київ: Арій, 2019. 160 с.
3. Dooley J., Evans V. Grammarway 3. Newbury: Express Publishing, 2013. 272 p.
4. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: upper-intermediate and advanced. Cambridge University Press, 1999. 296 p.
5. London Jack. White Fang. Black & White Classics, 2019. 219 p.
6. Maugham W. Somerset. Theatre. New York: Vintage, 2001, 256 p.
7. Murphy R. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students. Cambridge University Press, 2002. 327 p.
8. Prodromou L. Grammar and Vocabulary for First Certificate. Longman, 2004. 320 p.
9. Side R. Grammar and vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Longman, 2004. 288 p.
10. Wilde Oscar. The Picture of Dorian Gray. London: Dover Thrift Editions, 2018, 240 p.
11. Conan Doyle Arthur. The Lost World. London: Dover Thrift Editions, 1998, 480 p.

Інформаційні ресурси

1. Бібліотека БДПУ. URL: www.bdpu.org/library
2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: [https:// www.nbu.gov.ua](https://www.nbu.gov.ua)
3. Лінгвістичний портал з української мови. URL: <https://www.mova.info>
4. A topically organized list of resources elsewhere on the Internet that may be of interest to the linguist. URL: <https://www.sil.org/linguistics/topical-links>
5. Cambridge Dictionary Online. URL: [https:// dictionary.cambridge.org/](https://dictionary.cambridge.org/)
6. Google Академія. URL: <https://scholar.google.com>
7. International linguistic community online. URL: <https://linguistlist.org>
8. Longman Dictionary of Contemporary English Online. URL: <https://www.ldoceonline.com/>
9. MacMillan Dictionary. URL: <https://www.macmillandictionary.com>
10. Merriam-Webster Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com>
11. Oxford Advanced Learner's Dictionary. URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
12. Online Etymology Dictionary. URL: <https://www.etymonline.com>
13. The world's leading online source for definitions, word origins, and a whole lot more. URL: <https://www.dictionary.com>
14. The world's largest and most trusted free online thesaurus. URL: <https://www.thesaurus.com>
15. Lexico.com is a new collaboration between Dictionary.com and Oxford University Press (OUP) to help users worldwide with everyday language challenges. URL: <https://www.lexico.com>
16. Slang Dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com>